LA LIBERTÉ
60e ANNIVERSAIRE
Vol. 62 No 3 SAINT-BONIFACE, MERCREDI 17 AVRIL 1974


photo CARILLON NEWS

Les As victorieux

Mercredi de la semaine dernière avait lieu à Ste-Anne le 7e et dernier match des éliminatoires pour le trophée de la Ligue de l'Est du Manitoba, qui fut facilement remporté par les As de Ste-Anne aux dépens des Riels de Saint-Boniface; le compte final était de 10 à 5.

Le premier 20 s'est terminé par un compte de 2 à 2, W. Vanderyvere et G. Gaudet ayant réussi les buts des Riels, tandis que pour les As, Claude Arbez et Alan Snyder avaient trouvé le fond du filet. Mais c'est au deuxième engagement que les As ont nettement pris l'avantage, comptant cinq buts alors que les Riels n'ont pu répliquer que deux fois du bâton de Paul Teillet et Glen Gaudet avec son deuxième but de la joute. Fred Keck était l'auteur de 3 buts pour Ste-Anne, et Jude Boulianne a réussi les deux autres.

Finalement au troisième engagement, G. Haiko a compté un but pour les Riels auquel les As ont répondu par trois buts: Hubert Chaput, Fred Keck avec son 4e but de la soirée, et Claude Arbez avec son deuxième.

Les Riels de St-Boniface ont écopé de 5 punitions, tandis que les As de Ste-Anne ont été pénalisé 8 fois.

Enfin un coordonnateur des programmes d'éducation en français

M. Olivier Tremblay, de Québec, sera jusqu'à la fin de l'année académique 1974-75 le coordonnateur des programmes d'éducation en langue française au Manitoba. Sa nomination a été annoncée mercredi 10 avril à 16h30 par le ministre de l'éducation Ben Hanuschak. A ce poste, M. Tremblay assumera la responsabilité de la mise au point des programmes, de l'évaluation des résultats obtenus ainsi que de la formation et du perfectionnement des éducateurs.

Titulaire d'un baccalauréat en pédagogie et d'une maîtrise en administration scolaire de l'Université Laval, à Québec, le nouveau coordonnateur a une expérience de sept années dans l'enseignement primaire et d'autant dans le secondaire.

Haut conseiller au ministère de l'Education du Québec, le nouveau coordonnateur y a occupé depuis 1963 diverses fonctions qui l'ont amené à présider de nombreux comités et équipes spécialisées. C'est à la suite d'un accord entre son ministère et celui du Manitoba qu'il a pu être détaché.

Bien que québécois, M. Tremblay connaît bien les questions d'éducation au Manitoba, puisqu'il fut le rapporteur d'une étude approfondie menée l'an dernier à la demande de ses nouveaux employeurs. La nomination d'un coordonnateur des programmes d'enseignement en français dans la province était une des principales recommandations de son rapport.

Il précisait en outre que ce coordonnateur devrait être un franco-manitobain, et cela n'a pas échappé au chef du parti libéral provincial Izzy Asper qui, dès l'annonce de la nomination, déclarait qu'il y avait là une anomalie "surtout si l'on considère que beaucoup de professeurs compétents sont actuellement au chômage".

Cependant, la nomination de M. Tremblay est temporaire, et "une autre solution sera recherchée ensuite sur une base permanente", a déclaré M. Hanuschak.

M. Tremblay est donc là essentiellement pour lancer les programmes français, et sera probablement remplacé par un manitobain à la fin de son terme. La position lui a été offerte directement, sans avoir été offerte publiquement par voie de presse. Le nouveau coordonnateur l'a acceptée après avoir reçu l'assurance de pouvoir faire son travail "sur une base de coopération très étroite avec les responsables d'écoles, les Educateurs Franco-Manitobains, l'Institut Pédagogique et la SFM". Il a ajouté qu'il entendait "réajuster les programmes en tenant le plus grand compte des opinions exprimées par les parents".

On apprenait lundi 15 avril la démission de M. Arthur Corriveau de son poste de directeur de la section française du ministère de l'Education. Il devient directeur associé du curriculum branch, et s'occupera surtout du french, langue seconde. Interrogé sur ses motifs, M. Corriveau nous a déclaré "qu'il ne s'agit pas à proprement parler d'une démission", puisqu'il avait demandé à être muté à un autre poste "voici quelque temps déjà, pour laisser la voix libre à M. Tremblay".

J.-L. Hébert, directeur du CCFM, démissionne

Jean-Louis Hébert, directeur du Centre Culturel franco-manitobain depuis son ouverture au mois de janvier 1974, a démissionné de ce poste hier soir (mardi) parce qu'il se voyait de plus en plus projeté dans un rôle qu'il acceptait à contrecoeur, celui de devenir simple "exécuteur", alors que ce sont les 19 membres du Conseil d'administration du CCFM qui se transforment en autant de "directeurs".

M. Hébert ne fut pas embauché par contrat, mais il affirme qu'il avait écrit une lettre "proposant de continuer l'action du Centre Culturel de Saint-Boniface jusqu'à la fin de juin 1974", au moment d'assumer la responsabilité de directeur du CCFM.

"Je veux 'faire' de la culture, a dit M. Hébert lors d'un entrevue au téléphone, mais je suis pris à faire de la politique, ce qui n'est pas du tout mon genre."

M. Hébert affirme qu'il est très difficile de faire accepter une chose par 19 membres d'un Conseil d'administration: "il devrait y avoir au plus 5 membres, a-t-il dit, et d'ailleurs nos conceptions d'un Centre Culturel sont suffisamment différentes pour précipiter ma démission".

A titre d'exemple, M. Hébert évoque son opposition au fait que la SFM ait des bureaux dans le Centre Culturel: "les besoins des groupes culturels ne furent même pas étudiés, avant de régler ces questions-là. Et encore je crois qu'il faut un minimum de 16 personnes pour opérer le Centre, et il n'y en a que onze."

Les problèmes financiers que doit envisager le Centre ont certainement limité le champ d'action du Directeur, et Jean-Louis Hébert affirme que son objectif était qu'il y ait le plus d'activités possible au Centre et à l'extérieur, "mais je devais faire avec un dollar des choses qui en demanderaient $25."

"Il faudrait peut-être $500 mille dollars pour le Centre; actuellement le budget est chiffré à $150 mille, et nous ne sommes assurés que de $100 mille."

Reste que Jean-Louis Hébert est très content de l'expérience que fut celle de diriger un Centre Culturel pendant presque deux ans. Il avait été directeur du Centre Culturel de Saint-Boniface pendant 16 mois, avant d'assumer la même responsabilité au CCFM.

Et que réserve l'avenir pour le Directeur démissionnaire? Jean-Louis Hébert dit qu'il a déjà posé sa candidature à différents endroits et mentionne entre autres les postes de producteur délégué à Ciné-Ouest et de Direction d'un Centre Culturel à Moncton. "Mais je ne suis pas pressé, a-t-il dit, et j'espère même ne pas avoir de réponses tout de suite pour que je puisse prendre des vacances pour quelque temps", a-t-il affirmé.

La démission du Directeur du CCFM, s'ajoutant à l'affirmation récente du Juge A. Monnin qui ne veut pas renouveler son mandat de présidence du Conseil d'Administration, reflète davantage le sérieux des problèmes d'opération du CCFM.



Mme Gobeil gagne le voyage à Hawaii

Madame Monique Gobeil, désignée par le tirage effectué lundi 15 avril au soir lors de l'émission télévisée "Actualités 24", est l'heureuse gagnante du concours "A la recherche du soleil" qu'organisait LA LIBERTE du 26 septembre à la fin du mois de mars.

Originaire de Letellier, Mme Gobeil est âgée de 32 ans, mariée et mère de deux petites filles, Lisa (8 ans) et Line (4 ans). Son mari Lucien, âgé de 38 ans, est contremaître dans une entreprise de transports. Tous deux espèrent profiter du voyage à Hawaii durant l'hiver, ayant déjà prévu d'aller à Vancouver cet été. Mme Gobeil avait rempli et envoyé 6 bulletins-réponses; c'est la première fois qu'elle gagne un concours.

LA LIBERTE remercie les commerçants qui ont rendu possible l'organisation de ce concours, et surtout tous ceux qui ont participé.

brasse &cuit



Hubert Pantel

La fin du mois d'avril est faite non seulement de soleil et de beau temps, mais aussi d'une série de "n'oubliez pas que. . .". Le 30 avril est la date limite pour le renvoi des formules d'impôt '73; c'est également le dernier jour qu'il vous est permis de voyager sur les routes manitobaines avec des pneus cloutés. Vous perdrez une heure de sommeil durant la nuit du 27 au 28 avril, car c'est officiellement à 2h00 a.m., le dimanche 28 avril, que les aiguilles des montres et horloges sont avancées à 3h00. Le changement d'heure est valable pour une période de six mois, soit jusqu'au dernier dimanche du mois d'octobre.

"Cattle rustlers", expression immortalisée par nombre de films sur l'exploitation de l'ouest américain, n'est pas à être rayée du vocabulaire contemporain, voire gouvernemental. En effet le procureur général de la province indiquait récemment que l'année dernière, 824 bovins avaient disparu, 351 de ceux-ci ayant été retrouvés ultérieurement. Un total de 15 personnes ont été arrêtées pour ce genre de vol, bien qu'il ne faudrait pas croire qu'il s'agit de vol dans tous les cas; certains bovins mis en pâturage au printemps et laissés libres jusqu'à l'automne auraient trouvé la mort durant cette période, et d'autres se seraient tout simplement égarés. Les quelque 400 têtes dont le cas de disparition demeure irrésolu, ne représentent que 1/20 de 1 pour cent de la population totale des bovins, soit 1,196,000.

Lorsqu'un prisonnier dans un pénitencier fédéral veut envoyer une lettre, il doit la remettre non cachetée aux directeurs du pénitencier qui pourraient en examiner le contenu, bien que généralement on pratique la discrétion en postant la lettre. Il n'y a qu'une personne à qui les prisonniers peuvent envoyer une lettre qu'ils auront cachetée eux-mêmes: c'est l'ombudsman des pénitenciers canadiens, chargé d'enquêter sur les plaintes que puissent formuler les prisonniers. L'Ombudsman est une femme, Mlle Inger Hansen, et les griefs qui lui sont soumis sont tellement nombreux que le solliciteur général, M. Warren Allmand, songe à lui nommer des adjoints. Mlle Hansen, avocat de Vancouver, avait été nommée au nouveau poste en juillet dernier. M. Allmand a fait remarquer aux Communes qu'un détenu qui avait sollicité un entretien en janvier ne l'a obtenu qu'en mars.

Un récent sondage effectué par le CBC, durant la période du 4 au 17 mars dernier, révèle que l'émission la plus populaire sur le réseau CBC est "Le monde de Disney", avec 4,289-000 téléspectateurs. Ses trois plus proches concurrents sont "All in the Family" (3.997.000), "M-A-S-H" (3,434,000), et "The Waltons" (3,365,000). "La soirée du hockey" se classe cinquieme avec 3,131,000 téléspectateurs, tandis que l'émission "Partridge Family" est vue par 2,977,000 personnes, suivie de "The National Dream" (2,909,000), "Bugs Bunny" (2,893,000) et en dixième position, "Carol Burnett" avec ses 2,650,000 fidèles. Notons que seulement deux des dix émissions les plus populaires au Canada sont de fabrication canadienne, "La soirée du hockey" et "The National Dream".

Le ministre des Postes annonçait au début du mois d'avril l'émission d'un timbre commémoratif de 8 cents, consacré au centenaire de la constitution de Winnipeg en municipalité. Comme vous pouvez sans doute l'imaginer, c'est la fameuse intersection Portage et Main qui figure sur le timbre. Ce carrefour est représenté de la façon qu'on aurait pu le voir en 1872. Dessiné par Jack R. MacDonald de Winnipeg, ce nouveau timbre-poste sera émis le 3 mai prochain.

Sr Dorais reconnue pour son dévouement aux hôpitaux



Lors d'une Convocation spéciale du Centenaire de Winnipeg le 20 avril prochain, l'Université de Winnipeg honorera dix personnes de la ville qui se sont distinguées par leurs services offerts à la communauté. Parmi les dix qui recevront un Doctorat honorifique en Droit, il y a Soeur M. Berthe DORAIS, qui fut pendant sept ans administratrice de l'Hôpital général de Saint-Boniface.

Native de Joliette au Québec, Sr Dorais fut éduquée d'abord en Saskatchewan. Elle est titulaire d'un B.A. du Collège Marillac de St-Louis (Missouri), et d'une Maîtrise dans les études religieuses (Université d'Ottawa). Elle avait étudié à l'Université de St-Louis en vue de se qualifier comme administratrice d'hôpital, et elle est premièrement venue à l'Hôpital Saint-Boniface en 1938 où elle assumait les responsabilités de secrétaire-trésorière. En 1944 elle est partie à Montréal y dévouer tout son temps aux affaires d'hôpitaux, et est revenue à l'Hôpital St-Boniface trois ans plus tard, en qualité d'assistante-administratrice. En 1948, elle fut désignée administratrice, poste qu'elle détient jusqu'en 1955, alors qu'elle devient Supérieure Provinciale pour les Soeurs Grises de Montréal en Alberta et au nord de la Saskatchewan. De 1957 à 1967 également elle fut trésorière générale des Soeurs Grises de Montréal. Actuellement, elle est coordinatrice des Services sociaux et de santé, des Soeurs Grises à Montréal.

Pour son travail brillant et courageux durant l'inondation de 1950, Sr Dorais s'était mérité des louanges du service militaire.

Auteur de 9 publications, membre d'un grand nombre d'organisations, Sr Dorais fut déjà reconnue pour ses contributions importantes dans le domaine d'administration d'hôpitaux, par le "American College of Hospital Administrations" qui en 1962 lui accordait son "fellowship". Elle devenait ainsi la première administratrice d'un hôpital manitobain à recevoir cet honneur. L'Association canadienne des hôpitaux lui a aussi décerné en 1962, le "George Findlay Stephens Memorial Award" pour son grand dévouement au travail d'hôpital aux niveaux international, provincial et local.

Les neuf autres qui recevront un Doctorat honorifique le samedi 20 avril sont: Edwin G. Cass, J. Arthur Coulter, Stephen Juba, Gordon Lawson, Leo Mol, Nan Murphy, Florence Pearce, Saul Simkin, Joseph Zuken.

Une réunion d'évêques sur l'Évangélisation au Canada

La prochaine assemblée régulière des évêques canadiens aura lieu à Ottawa du 22 au 26 avril et portera sur L'EVANGELISATION AU CANADA dans trois domaines particuliers: prière, éducation chrétienne et développement.

"En effet, déclare Mgr Charles E. MATHIEU, Secrétaire général de l'épiscopat, la majorité des travaux seront centrés sur l'évangélisation et la prière (renouveau charismatique), sur l'évangélisation et l'éducation chrétienne, sur l'évangélisation et le développement. Et jeudi après-midi, 25 avril, des théologiens – qui auront suivi le déroulement de la semaine – feront connaître aux évêques les points forts et les points faibles de la réflexion en rapport avec la situation canadienne."

On sait que le prochain synode des évêques à Rome traitera aussi de l'évangélisation. Mais, à ce moment-ci, les évêques ne veulent pas consacrer leurs travaux à la préparation immédiate de l'événement international; ils entendent procéder à un examen de leur travail AU PAYS, dans les domaines de la prière et du culte, de l'éducation chrétienne et du développement social.

AUTRES POINTS A L'ORDRE DU JOUR

Quinze propositions relatives à la démarche du Synode, à l'information durant le Synode seront soumises pour discussion et approbation, si tel est le désir des évêques.

On étudiera aussi l'opportunité de présenter aux autorités romaines – selon leur désir exprimé lors de la visite du Président et du Vice-président à Rome en septembre 1973 – certains points relatifs à l'absolution collective.

Un rapport d'étapes sur l'évangélisation du catéchisme canadien dans les deux secteurs français et anglais sera communiqué à l'assemblée.

Le problème de l'ordination d'hommes mariés chez les fidèles de rites orientaux sera discuté.

Reviendront aussi à la plénière des points comme la procédure dans le choix et la nomination des évêques, la reconnaissance réciproque des baptêmes dans certaines Eglises chrétiennes du pays ainsi que le projet de certificat commun de baptême pour ces mêmes Eglises. Une matinée sera consacrée à l'étude du rapport annuel des finances de la CCC.

Un siècle d'éducation avec les SNJM

Cinq SNJM participeront à une table-ronde intitulée "Un siècle d'éducation au Manitoba avec les Soeurs des Saints Noms de Jésus et de Marie", le dimanche, 21 avril prochain, à 14 heures, au parloir de l'Académie St-Joseph, alors que la Société Historique de Saint-Boniface marquera le centenaire de l'arrivée de cette communauté au Manitoba.

Les Soeurs Hélène Rousseau, Hélène Chaput, Marcelle Lemaire, Françoise Carignan et Florence Schimnowski présenteront chacune un aspect de la vie de leur communauté au Manitoba français, allant de l'éducation à la pastorale d'aujourd'hui. Le colloque sera agrémenté de la projection de diapositives, d'une période de questions et d'une exposition de photos.

Mgr Aimé Decosse sera le président d'honneur.



Présentation à Ed Guertin

A gauche sur la photo, ED. GUERTIN de Guertin Implements Lté (1968) à Winnipeg reçoit une des 15 plaquettes spéciales attribuées par John Deere Lté, aux grands distributeurs à travers le Canada. La présentation fut faite à Regina la semaine dernière, à l'occasion de l'ouverture officielle d'un nouveau bureau et centre de distribution de cette compagnie, dans l'ouest du Canada. La présentation est faite par Ed Stahl, vice-président et directeur "Marketing", de John Deere Lté.

Taché: 93.2 p.c. des parents veulent renverser la décision

Selon le recensement d'avril 1974, le nombre d'inscriptions à l'école Taché en septembre 1974 serait de 246 élèves, ce qui représente une augmentation de 26 au nombre d'élèves qui fréquentent actuellement cette école.

C'est ce qui ressort de la déclaration que le Comité des Parents de l'Ecole Taché a faite devant la Commission scolaire de Saint-Boniface, lundi soir 15 avril. Le Comité affirmait se prononcer au nom "de 93.2 pour cent des parents qui ont exprimé leur désir d'avoir le programme A à l'Ecole Taché en septembre 1974".

Le Comité des Parents a effectué, le 9 avril dernier, un sondage auprès des 104 familles (moins une famille présentement en Europe) qui ont des enfants suivant le programme "A" à Taché; le Comité a recueilli 96 signatures sur 103, ce qui indique que 93.2 pour cent des gens veulent avoir le programme "A" à l'école Taché.

Le Comité a révélé en plus que 15 familles qui s'inscrivaient pour la première fois à Taché, ont signé pour avoir le programme "A" à l'école Taché.

Dans sa déclaration aux commissaires, le Comité questionne les économies qui seraient réalisées par la fermeture de l'école, et demande de connaître en noir et en blanc, les chiffres qui déterminent cette économie.

La déclaration questionne encore un octroi pour l'aménagement d'une salle: "nous avons su de source sûre qu'un montant de "Capital Grants" avait été approuvé pour aménager une salle de science à l'Ecole Taché. Nous aimerions que nos enfants profitent de ces argents".

Le Comité a encore déclaré "nous nous considérons privilégiés d'avoir à Saint-Boniface la seule école élémentaire dans l'Ouest Canadien où on profite au maximum de l'application du Bill 113. Nous n'acceptons pas de compromis - nous voulons garder, sans atteinte néfaste, les objectifs d'un programme entièrement français. (...) L'école élémentaire Taché, exclusivement française, est une école "pilote". Si nous détruisons cette école, on ne pourra jamais comparer l'efficacité de ses programmes avec d'autres écoles moins favorisées puisque ce n'est pas dans trois ans seulement qu'on peut l'évaluer à sa juste valeur. Même si le pourcentage d'élèves optant pour le programme "A" est à la hausse dans les écoles où il y a une intégration des deux programmes, cela n'a aucune signification pour nous, tant qu'une étude sérieuse et valable n'aura pas été faite. Pour nous, un nombre restreint d'élèves, une petite communauté où tous se connaissent par leur nom, peut alimenter plus efficacement une atmosphère vraiment française. Quant à nous, les risques sont grands pour la minorité que seront nos élèves du programme "A" dans une agglomération A et B, et que cette dite minorité soit submergée et subisse les conséquences néfastes de la majorité".

Les commissaires ont discuté quelque peu avec le Comité des parents, et leur feront connaître ultérieurement les réponses suscitées.

D'autre part, des parents d'étudiants à l'école William Russell ont protesté contre la fermeture de leur école. Ces protestations et pressions pourraient avoir des répercussions quelque peu néfastes sur les exigences des parents à Taché, car si les commissaires devaient revenir sur leur décision de fermer l'école Taché, ils auraient plus de mal à maintenir leur position devant les parents à William Russell, école qui ferme ses portes pour réaliser la même économie.

Le Comité des parents de l'école Taché attendent maintenant la réplique de la Commission avant de procéder à faire valoir leur point de vue à Ottawa et dans l'Est du pays par la voix de la presse.

La Loi des Écoles Publiques amendée? Des "langues de transition" seraient introduites

Le ministre de l'Education, M. Ben Hanuschak, a présenté pour une seconde lecture devant l'assemblée législative plusieurs amendements à la Loi des Ecoles Publiques. Ils concernent les indemnités aux commissaires, l'élection des commissaires à Winnipeg et Brandon, les négociations collectives, l'instruction religieuse et les langues d'enseignement.

Les langues introduites dans le cursus scolaire, selon l'amendement proposé, ne le seront que dans les jardins d'enfants et les plus petites classes, dans le but d'aider les enfants à s'adapter. Ces langues seraient le Cree, l'Ojibwé, l'Ukrainien, l'Allemand et le Portugais. Au fur et à mesure de leur scolarisation, les enfants seront progressivement amenés à utiliser les deux langues habituelles d'enseignement.

Le conseil de sept présidents qui officiait dans les négociations entre professeurs et commissaires serait remplacé par un seul président recueillant l'agrément des deux partis. Si ces derniers ne pouvaient se mettre d'accord, le ministre interviendrait pour demander au président de nommer un président. M. Hanuschak déclare voir là le moyen de "faciliter les arbitrations pour éviter que les décisions soient prises une fois que l'année est terminée".

Les commissaires se verraient reconnaître le droit de fixer eux-mêmes leurs indemnités, comme c'est déjà le cas pour les conseillers municipaux. "Il est temps que nous accordions aux commissaires le même privilège, commente M. Hanuschak. Ils sont parfaitement capables de décider du montant des indemnités qu'ils doivent recevoir."

Les commissaires d'écoles seraient sélectionnés uniformément dans les 11 divisions scolaires du grand Winnipeg. Ils seraient élus en même temps que les conseillers municipaux, prendraient leurs fonctions en même temps (14 jours après les élections) et les conserveraient aussi longtemps, c'est-à-dire trois ans.

Enfin, l'amendement concernant l'éducation religieuse ouvrirait les portes des écoles à des professeurs représentant un éventail plus large de religions, sous réserve d'approbation des candidatures par les conseils d'écoles.

Mme Ragot mérite une médaille d'or

OFFERTE PAR LE CONSEIL DE LA VIE FRANÇAISE EN AMÉRIQUE



Mme Eugène Ragot reçoit une médaile d'or, des mains de M. Maurice Gauthier.

"Inspirez-vous de son enthousiasme, de son dévouement, de son don de soi, de son amour de la langue et de la culture françaises." - C'est en ces termes que M. Maurice Gauthier invitait quelque 150 éducateurs franco-manitobains à témoigner du travail pédagogique accompli par Mme Ragot, en s'inspirant justement du dynamisme de sa personne pour continuer son oeuvre. C'était à la réunion annuelle des EFM au MacMaster House, et M. Gauthier remettait à cette occasion une médaille d'or à Mme Ragot, médaille que lui décernait le Conseil de la Vie Française en Amérique, en reconnaissance de sa contribution à l'épanouissement de la langue et de la culture françaises au Manitoba depuis 35 ans.

"Nous n'aurons rien à craindre pour l'avenir des jeunes que l'on vous confie, ils sauront relever le défi si vous suivez les traces de Mme Ragot", d'ajouter M. Gauthier à l'intention des éducateurs.

M. Gauthier fit également allusion au premier jardin d'enfants qu'ouvrit Mme Ragot à Notre-Dame-de-Lourdes: "avant même que les délégués au deuxième congrès de la langue française à Québec n'ait mandaté le Conseil de la Vie Française en Amérique pour le 'soutien et la défense des intérêts nationaux des populations de langue française et le maintien des traditions de l'esprit français en Amérique du Nord', vous offriez déjà votre contribution au maintien de ses traditions."

En présentant la médaille à Mme Ragot, M. Gauthier fit remarquer que le fait que cette présentation avait lieu à la réunion annuelle des EFM était un compliment que Mme Ragot offrait aux éducateurs franco-manitobains. "En effet, dit-il, c'est à sa demande que cette présentation se fait dans les cadres de ce congrès." En effet, la décoration devait se faire à l'occasion de l'assemblée annuelle de la SFM au mois de mars; mais Mme Ragot, croyant "qu'il y aurait là beaucoup trop de monde" et qu'elle y serait mal à l'aise, a alors affirmé "Je me sens tellement plus chez-moi avec les professeurs", et il fut alors entendu que la présentation se ferait à la réunion des EFM.

En remerciant le Conseil de la Vie Française en Amérique, Mme Ragot s'est dit honorée de cette décoration. Elle affirma que c'est une lourde responsabilité que d'être donnée en exemple à tous les éducateurs. Mme Ragot se refuse à prendre tout le crédit, et tient à faire mention de ses collaboratrices, sans lesquelles "toute cette oeuvre aurait été impossible".

On remarquait à ses côtés, son fils Henri et son épouse, venus de Montréal pour la circonstance. Son grand ami Jacky Galou et sa dame, de même que de nombreux parents d'enfants qui fréquentent son jardin, étaient également de la fête.

ÉDITORIAL

Sous la tutelle du PNB

Il est très facile — trop facile — de parler des changements nécessaires pour améliorer la santé de notre société, voire améliorer la santé physique et morale des individus. Facilement on est porté à croire que tout changement pour un véritable bien serait endossé par les gens dits intelligents, au nombre desquels il faut compter les politiciens.

Mais lorsqu'on considère les structures de notre société qui valorise avant tout le PNB, on se rend alors compte du fait que plusieurs de ces structures économiques reposent sur certaines bases qui sont d'une part préjudiciables à la santé de la société, mais qui d'autre part forment une contribution importante du Produit national brut. Il est presque apeurant de voir se tracer le cercle vicieux des doubles-jeux, de constater notre dépendance sur tant de choses inutiles.

On a beaucoup dit au sujet de la création de besoins artificiels par la publicité commerciale, mais croit-on vraiment être maître de cette situation simplement parce qu'on a la liberté de la critiquer? Ce sont ces choses inutiles et même nocifs à la santé qui dictent les structures et dirigent l'économie de notre pays. A titre d'exemple, on pourrait soulever les effets nocifs de l'usage du tabac, de la boisson, et combien d'autres produits inutiles et donc néfastes parce qu'ils absordent une richesse qui pourrait être chrétiennement versée dans un domaine de véritable besoin. Politiciens et économistes peuvent bien reconnaître publiquement ces futilités, mais au fond ils sont loin d'être prêts à oeuvrer à la disparition de ce qui constitue une contribution importante à l'économie du pays.

Saviez-vous par exemple que, en 1973, 2 pour cent du Produit national brut a été assuré par le fait que chaque canadien a consommé en moyenne 18.5 gallons de bière? Le brassage et la mise en marché de la bière ont contribué à 2.3 milliards de dollars au RNB tout en assurant, directement ou indirectement, de l'emploi à 157,700 canadiens, et le prélèvement d'impôts se chiffre à 500 millions de dollars. Les proportions sont semblables pour la population manitobaine, la bière étant la source de 2.1 pour cent du PPB, avec la consommation de 16.5 gallons par habitant et la création de quelque 7,900 emplois.

Et quel est l'apport de la cigarette au PNB? et des produits de beauté? et de l'industrie ou plutôt de la pollution cinématographique, si l'on veut parler de la santé morale? Il ne faut pas se leurrer, nos dirigeants ne sont pas si près qu'ils prétendent l'être, à vouloir faire disparaître les maux et iniquités de notre société. Et nous-mêmes, nous y contribuons de combien de façons, si indirectes soient-elles? On voudrait vivre sous un Maître, mais notre vie est réglée par le PNB. A celui qui s'y détache parce qu'il veut avant tout être sincère et vrai dans sa vie, je lui souhaite de ne jamais avoir le sentiment d'être seul.

Hubert Pantel

LETTRES

le 6 avril 1974

Monsieur Fernand Marion,
Greffier par intérim,
Communauté de St-Boniface,
La Cité de Winnipeg.

Cher monsieur Marion,

La Société Historique de St-Boniface se fait un plaisir de vous présenter ses recommandations relativement aux changements que l'on veut apporter aux noms de certaines rues à Saint-Boniface.

(...)

En premier lieu, nous vous proposons de consulter les citoyens qui habitent les rues Berry, Cathédrale, Notre-Dame, et peut-être Nuytten, afin de recueillir leurs commentaires. La Société Historique vous propose un ou plusieurs noms dans chacun des cas, et aimerait voir un vote quelconque de ceux qui sont directement concernés. Il nous semble qu'il serait facile et avantageux d'impliquer ainsi la population dans cette question de portée locale.

Nous reconnaissons l'importance des deux critères qui semblent devoir entrer en ligne de compte: 1) l'ancienneté; 2) le nombre de contribuables concernés.

BERRY —

Dans les années 1890, cette rue portait le nom de Hunter. C'est au tournant du siècle que le nom de Berry lui fut donné. On retrouve cette rue Berry à Saint-Boniface dans le Henderson DIRECTORY au moins six ans avant celle de St. James.

La Société Historique propose de remplacer le nom de la rue Berry à St-Boniface d'abord par celui de "rue PIERRE FALCON".

PIERRE FALCON est né en 1793 au Fort Elbow, poste de fourrure de la Compagnie du Nord-Ouest. Il épousa Mary Grant en 1812, la soeur fu fameux Cuthbert Grant.

(...)

Parmi les chansons historiques de PIERRE FALCON, l'on retrouve "La Bataille des Sept Chênes", "La danse des Bois-Brûlés", "Les tribulations d'un Roi malheureux" et d'autres encore. Il serait impossible ici de résumer toute l'histoire et la richesse culturelle de ce personnage trop longtemps ignoré.

En proposant le nom de PIERRE FALCON, la Société Historique tient à ce que le nom de cette rue soit bien celui de rue PIERRE FALCON, et non de rue Falcon tout court. Il importe de retenir le prénom, comme on l'a fait ailleurs pour la rue VINCENT MASSEY.

Comme deuxième choix, la Société Historique propose le nom de LAUZON, en l'honneur de J.-B. Lauzon qui fut député à l'assemblée législative et maire de Saint-Boniface.

NUYTTEN —

La Société Historique e[st] d'avis qu'il y aurait lieu [de] consulter la communau[té] belge afin de connaître [...] ou les noms qui seraie[nt] aptes à retenir le caractèr[e] belge de cette rue. No[us] nous contentons de souligne[r] qu'il y a des familles belge[s] qui méritent d'être hono[rées], telles Van Eslande et Vermander.

NOTRE-DAME —

Il est regrettable pour nou[s] de voir disparaître le no[m] de l'une des plus ancienne[s] rues de Saint-Boniface, ca[r] la rue Notre-Dame remont[e] aux années 1870. Nous a[vons] songé à vous propose[r] de lui donner le nom d[e] rue Notre-Dame EST, mai[s] cela voudrait peut-être qu'[il] y ait une rue Notre-Dam[e]

suite à la page 5

AFFRONT AUX FRANCO-MANITOBAINS

Monsieur l'éditeur,

La semaine dernière, M. B. Hanuschak, ministre de l'Education annonçait la création d'un nouveau poste au sein du ministère — celui de coordonnateur d'éducation française. Cet événement en soi est évidemment un grand pas de l'avant. C'est dire que le gouvernement NPD prend finalement ses responsabilités vis-à-vis le bill 113. Mais que dire de la nomination politique d'un QUEBECOIS à ce poste important. C'est sûrement induire le grand public, francophone ou anglophone, dans l'erreur que de déclarer que celui-ci est "le plus compétent" pour occuper un tel poste. En laissant de côté vos propres préjugés, croyez-vous, chers lecteurs, qu'il en soit ainsi? Sur quelques milliers d'éducateurs franco-manitobains, il n'y a PERSONNE suffisamment doué, intelligent, débrouillard et compétent pour satisfaire aux exigences d'un tel poste? Soyons réalistes! Que d'oser suggérer qu'il faut, encore une fois, puiser à l'extérieur pour combler de tels postes, c'est un affront à tous nos franco-manitobains!

Vous, les parents, les éducateurs qui avez à coeur l'éducation française et manitobaine de vos jeunes, REVEILLEZ-VOUS avant qu'il soit trop tard. Ecrivez au ministre de l'Education et MANIFESTEZ votre mécontentement! Supportez les vôtres!

Rémi A. Alfred
Winnipeg

cc M. B. Hanuschak
Ministre de l'Education
Gouvernement NPD

Notre-Dame-de-Lourdes
le 11 avril 1974

Quelques mots seulement pour faire une mise au point. Pourquoi faire tant de bruit autour d'une affaire si simple, dans notre division de la Montagne. Les parents veulent plus de français, ils ont raison; les commissaires ne sont pas contre cette idée. Mais les choses ne se font pas aussi facilement. Il faut d'abord trouver des professeurs connaissant à fond le français, le parlant et l'écrivant très bien, et maîtriser le sujet qu'ils devront enseigner. Tous sont d'accord qu'il faut aussi de l'anglais, puisque nous sommes au Manitoba. Alors pourquoi à la radio, ou à la T.V. faire une tempête dans un verre d'eau? Plusieurs parents réclament beaucoup plus de français parce que c'est de bon ton, à l'heure qu'il est, mais comment se fait-il que des enfants arrivent à la maternelle parlant l'anglais plus facilement? Qui faut-il blâmer?

Je ne sais qui avait invité CBWFT à se déplacer, c'était pour le moins un peu exagéré; et des esprits forts, il y en a partout.

Je ne crois pas que ce soit le but de la T.V. et de la radio (autrefois CKSB qui ne se serait pas permis ces choses-là) d'étaler le linge sale devant le grand public autant que possible, laissez nous le laver en famille.

Probablement, ce n'es[t] pas de mauvaise volonté mais c'est une très bonn[e] façon de semer la discord[e] dans les paroisses. Si ce[s] media d'information veu[lent] tenir les téléspectateur[s] et auditeurs au couran[t] qu'ils fassent au moins con[naître] les deux côtés de l[a] médaille, et qu'ils ne ren[contrent] pas toujours le[s] mêmes personnes. Car tou[s] devraient savoir que si l[e] bien ne fait pas de bruit, l[e] bruit ne fait pas de bien.

Une paroissienn[e]

LA LIBERTÉ

Journal Hebdomadaire publié le mercredi par Presse-Ouest Limitée, desservant 13,000 foyers au Manitoba français. Membre de la M.W.N.A. et des Hebdos du Canada.

GERARD GAGNON, directeur; HUBERT PANTEL, rédacteur; GERALD DUBE et CLAUDE GAGNE, conseillers publicitaires. Toute correspondance (rédaction ou annonces) doit être adressée à: La Liberté, C.P. 96, St-Boniface, Man. (Tél.: 247-4823).

OBJECTIF DE LA LIBERTÉ — Protéger la dignité de la personne et assurer la qualité journalistique.

MANDAT DE LA LIBERTÉ — Faire du reportage honnête et objectif de l'actualité manitobaine. ABONNEMENT ANNUEL — Canada : $7.50 ; Etats-Unis : $8.50 ; Etranger : $9.50.

Imprimé par Reliance Presse Ltd. Transcona, Manitoba. Courrier de deuxième classe — Enregistrement no 9477

suite de la page 4

OUEST dans le centre-ville de Winnipeg. Si la chose était possible, ce serait une solution idéale, car on retiendrait ainsi un nom de rue qui fait partie de la tradition dans Saint-Boniface depuis presque cent ans.

Nous proposons les deux noms suivants :

1. RUE DES OBLATS. Ce serait le moyen de reconnaître la contribution inestimable de cette communauté à l'histoire du Manitoba et de l'ouest canadien. Si le nom de Notre-Dame doit être remplacé par un nom quelque peu religieux, celui de rue des Oblats serait des plus acceptables.

2. RUE PRUD'HOMME. En l'honneur de L.-A. Prud'homme (1853-1941), avocat, homme politique, juge, historien. Le Juge Prud'homme demeurait à l'époque coin des rues Notre-Dame et St-Joseph. Il quitta la province de Québec en 1880 pour venir s'installer à St-Boniface. Il fut président de l'Association d'Education et l'un des fondateurs de la Société Historique de Saint-Boniface en 1902, et président par la suite. Son oeuvre historique est des plus considérables.

AVENUE DE LA CATHEDRALE –

Nos recherches ont révélé que le plan de l'ancienneté, la Cathedral Avenue dans Winnipeg l'emporte sur l'avenue de la Cathédrale à St-Boniface. Dans le Henderson DIRECTORY, on retrouve la Cathedral Avenue dès 1895. L'avenue de la Cathédrale n'y paraît qu'en 1906, et ce n'est alors que de la rue Aulneau vers l'est. C'est en 1913 seulement que l'avenue de la Cathédrale part de la rue Taché pour suivre son tracé d'aujourd'hui. C'est dire, par conséquent, qu'on aurait ouvert cette section quelques années après la bénédiction de la nouvelle cathédrale de Mgr Langevin.

Il est donc évident que sur le plan de l'ancienneté, la Cathedral Avenue l'emporte sur l'avenue de la Cathédrale. Il nous semble donc difficile de pouvoir retenir le nom de cette rue si le critère de l'ancienneté prime. Pas besoin de souligner qu'il existe beaucoup plus de domiciles du côté de Winnipeg que du côté de St-Boniface.

Il est cependant des arguments que les conseillers peuvent invoquer pour faire valoir l'avenir de la Cathédrale.

a. On s'est toujours plu par le passé à parler de la "Ville Cathédrale – The Cathedral City". Ce nom est entré dans la tradition, et il serait malheureux de le voir disparaître, surtout si l'on tient compte de l'opposition qui s'est manifestée dans St-Boniface devant les projets d'amalgamation. Voilà qui compenserait quelque peu la perte de cette autonomie.

b. Quand on donna le nom de Cathedral Avenue à Winnipeg, c'était pour marquer la présence de la cathédrale anglicane là-bas. Or, cette cathédrale ne se trouve plus sur cette rue. Dans le cas de l'avenue de la Cathédrale à St-Boniface, le nom s'applique toujours. Il y a une cathédrale sur cette rue.

c. Conserver le nom de l'avenue de la Cathédrale serait reconnaître les cathédrales de St-Boniface, depuis l'époque de Mgr Provencher.

d. St-Boniface doit changer deux noms de rues – Berry et Notre-Dame – qui ont une ancienneté reconnue. Ne serait-il pas juste de demander que d'autres fassent le sacrifice afin que l'on retienne ce nom pour Saint-Boniface?

e. La Société reconnaît qu'il se pose un problème de coûts pour un grand nombre de particuliers dans le cas de la Cathedral Avenue, alors que le nombre de citoyens concernés dans St-Boniface est relativement peu élevé. On sait encore que la Cité de Winnipeg n'a pas adopté de politique voulant que ces citoyens soient remboursés pour les dépenses occasionnées. Ne pourrait-on pas proposer que le Comité communautaire de St-Boniface défraie une partie de ces dépenses pour les citoyens de la Communauté de Lord Selkirk affectés par un tel changement? Cette dépense ne vaudrait-elle pas la peine si l'on tient à conserver ce nom pour St-Boniface?

Dans l'éventualité d'une décision négative pour l'avenue de la Cathédrale, la Société Historique verrait d'un bon oeil le nom de "avenue de la Basilique" pour cette rue importante. Nous souhaitons qu'il sera possible de garder le nom de la Cathédrale pour St-Boniface, mais...

(...)

Nous espérons, cher monsieur, que ces quelques commentaires et nos recommandations sauront guider et inspirer les conseillers dans leurs délibérations et pourparlers.

Soyez assuré de notre entière collaboration et de nos meilleurs sentiments.

Robert Painchaud
(pour le Conseil)
Vice-président

Participation manitobaine au volet sportif

FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA JEUNESSE

Vous parlez français et vous savez jouer à la crosse? Alors voici une occasion inespérée de participer à une compétition de type olympique et d'exposer, par la même occasion, la pratique de ce jeu typiquement canadien.

En effet, du 13 au 24 août prochain, le Canada sera l'hôte du premier Festival International de la Jeunesse, alors que plus de 2000 jeunes de près de 25 pays prendront part à une grande manifestation culturelle et sportive.

Ce festival de grande envergure se déroulera dans la ville de Québec, et est une initiative de l'Agence de Coopération culturelle et technique, organisme qui regroupe 25 pays totalement ou partiellement d'expression française.

Quatre provinces, soit le Manitoba, l'Ontario, le Québec et le Nouveau-Brunswick, prendront part à ce tournoi-exhibition afin de mieux faire connaître aux pays d'Europe et d'Afrique notre jeu de crosse, l'un des nombreux jeux traditionnels présentés dans le cadre de ce festival.

Les joueurs de crosse, comme tous les autres athlètes d'ailleurs, doivent être âgés de 18 à 35 ans. Nous souhaitons vivement que tous les Manitobains qui parlent français tenteront de se tailler une place au sein de l'équipe de crosse du Manitoba.

Les frais de participation sont assumés par le gouvernement provincial et par l'Agence de Coopération.

Tout a été mis en oeuvre afin de faire de ce Festival une occasion privilégiée de rencontres et d'échanges entre les participants et le public. A cette occasion, le Québec sera le rendez-vous par excellence de la jeunesse francophone du monde, et joindra son hospitalité canadienne-française proverbiale au dynamisme et à la diversité de la culture d'expression française.

Pour tout autre renseignement, ou bien pour obtenir une demande d'adhésion à l'équipe manitobaine de crosse, adressez-vous à:
Bob Antymniuk
a/s Direction des Sports
Ministère du Tourisme, des Loisirs et des Affaires culturelles
379, av. Cumberland
Winnipeg, Manitoba
R3B 1T5
Téléphone : 942-7424

D'UNE RÉGION À L'AUTRE

île-des-chênes grande-pointe

La messe du Jour de Pâques dans la paroisse fut célébrée par M. l'abbé Marcel Dacquay, curé, avec la belle participation de toute l'assistance, de la chorale ainsi que des premiers communiants. En effet, une trentaine d'enfants de la deuxième année recevaient la Sainte Communion pour la première fois. Ce sont eux aussi qui firent la présentation du pain et du vin. Avec leurs petites mains enlassées, levées au Ciel, ils firent de ce moment tendre et émouvant, une vraie prière au Seigneur ressuscité. Soeur Zélie Ruest mérite des félicitations pour les avoir si bien préparés.

Il y aura au Centre Récréatif, le 30 avril, à partir de 9h30 jusqu'à 11 heures du matin, un "Open House" pour tous ceux qui s'intéressent à la "petite école". Mme Jeannine Aubin, institutrice des bambins francophones, vous invite tous, que vous ayez des enfants dans ses classes ou non. Ceci vous permettra de constater par vous-même le développement physique et social de l'enfant dans toute sa personnalité française. Donc, bienvenue à tous.

ste-agathe

Le samedi 6 avril, une foule nombreuse de parents et amis de M. René Nolette et de Mlle Madeleine Lemoine se réunissaient au Centre Culturel et Récréatif de Ste-Agathe pour une soirée sociale à l'occasion de leur prochain mariage. René et Madeleine sont très reconnaissants à tous pour la belle fête en leur honneur.

Les paroissiens offrent leurs sincères condoléances à Mme Henri Lapointe à l'occasion du décès de son père, M. Philippe Gauthier.

Les paroissiens de Ste-Agathe invitent cordialement tous leurs parents et amis à venir s'amuser à la partie de cartes organisée au profit de la paroisse par la Ligue des Femmes Catholiques et qui aura lieu le 21 avril au Centre Culturel et Récréatif de Ste-Agathe. Il y aura de nombreux et intéressants prix et de quoi amuser tous ceux qui veulent passer une agréable soirée. Nous vous attendons nombreux. Venez, vous ne le regretterez pas.

Le 10 avril, les parents se rendaient à l'école pour recevoir les bulletins de leurs enfants, ainsi que pour rencontrer le personnel qui travaille à l'enseignement de nos jeunes et l'encourager en vue du plus grand progrès de nos enfants.

st-jean

Le jeudi 4 avril, une quarantaine de membres du Club d'Age d'Or de Saint-Pierre-Jolys étaient chaleureusement accueillis par les membres du Club des Pionniers de St-Jean-Baptiste.

M. l'abbé D. Roy, curé, leur souhaita la bienvenue. Par un heureux hasard, cette rencontre amicale coïncidait avec le 86e anniversaire de M. Ulric St-Godard. Après la présentation des voeux chantés à l'unanimité, la fille de M. St-Godard, Mme Oliva Audette, lui présenta une boutonnière, et M. Roland Marion, au nom du Club des Pionniers, une boîte de bonbons.

Une joie enthousiaste régna parmi le groupe des joueurs de cartes, et durant le goûter tous étaient au comble de la joie, puis les membres des Clubs y allèrent d'un coeur gai avec leur chanson réciproque. Les prix de cartes furent gagnés par Mmes Eugénie Garand et Alice Hébert et MM. Oliva Audette et Wilfrid Duval. Le prix d'entrée fut remis à M. Arthur Rioux. Un joli cabaret original, fabriqué par M. Jos. Beaudette, fut remis au Manoir St-Pierre.

Nous espérons que d'autres Clubs Manitobains nous ferons le plaisir de semblables visites.

Le Club des Pionniers de St-Jean n'enregistre pas uniquement des heures heureuses. Nous déplorons le décès d'un premier membre dans la personne de M. Alfred Sarrasin survenu à la fin de mars. Nos plus sincères condoléances à son épouse éprouvée, Mme Hélène Sarrasin, ainsi qu'à leur fille Mme Eva Moquin.



Félicitations à Mlle Gisèle Ayotte, fille de M. et Mme Claude Ayotte, qui s'est mérité le trophée "Evergreen Industries" à Morden, le jeudi soir 7 mars, pour la présentation du chant folklorique "A toi Belle Hirondelle" dans la catégorie des étudiants de 15 à 17 ans. Ce chant était présenté avec accompagnement.

Mona Duval, fille de M. et Mme Albert Duval s'est classée semi-finaliste, à Altona, pour l'exécution de sa chanson "Les gars à ...". Renée De Moissac était accompagnatrice au piano.

Renée De Moissac s'est également classée première de sa catégorie lors d'un concours régional de récitation poétique ou de versification du Club 4-H tenu le 12 mars à l'Institut Collégial de St-Pierre.

COURS DE GARDIENS ET GARDIENNES D'ENFANTS À ST-PIERRE

Etant donné le grand nombre de jeunes intéressés à St-Pierre, deux cours seront offerts.

Le premier cours, d'une durée de 3 sessions, sera donné les 20, 27 avril et 4 mai de 1h30 à 4h00 p.m. au "Child and Family Resource Center" (vieille Caisse).

Tous les jeunes de 12 ans et plus pourront y participer.

Pour les jeunes de 9 à 12 ans qui se sont inscrits, un deuxième cours aura lieu après les heures scolaires. On vous avertira quant aux dates de ce dernier.

Si vous désirez de plus amples renseignements, contactez :

Mlle Claudette Dorge
au "Child and Family Resource Center"
Tél.: 433-7254
le lundi, jeudi, vendredi de 12h30 à 4h30

ANNIVERSAIRES des membres du Régime de Sécurité Familiale

M. Edmond Boulet .... du 18 avril
M. Fernand Rondeau .... du 19 avril
M. Pierre Lemay .... du 22 avril
Mme Isidore Moquin .... du 22 avril
M. Albert Boisjoli .... du 23 avril
M. Bernard Carrière .... du 23 avril
M. Louis Gagné .... du 23 avril
M. Etienne Gaboury .... du 24 avril

La SFM vous informe

notre-dame

La réunion générale annuelle du Comité culturel de Notre-Dame-de-Lourdes a eu lieu à l'école élémentaire le 9 avril, à 8h du soir. Environ 40 personnes étaient présentes, comprenant des représentants de St-Claude, Haywood, St-Léon et Bruxelles.

Le Président ouvrit la réunion par un mot de bienvenue et présenta Mme Marie Fournier du CCFM venue apporter son aide et ses directives. Puis, il donna un bref aperçu des cours qui se sont donnés durant l'hiver 73-74. Environ 250 personnes profitèrent de ces cours. Sr Simone, vice-présidente, lut ensuite un rapport détaillé des activités depuis avril 1973, et le trésorier fit la lecture du bilan financier.

Plusieurs personnes de l'assemblée n'étant peut-être pas au courant, le président fit l'histoire des débuts du CC de Lourdes.

Mme Fournier parla ensuite de l'octroi reçu du Fédéral et expliqua le but principal de cet octroi, qui est d'offrir à la population canadienne-française de notre région des occasions de rencontres pour favoriser le développement d'activités culturelles.

Sr Simone nous mit au courant du sondage effectué dernièrement, qui s'avéra très fructueux. Par la suite, le grand nombre de questions posées par l'assemblée, sur ce sondage, indiqua clairement le grand intérêt que la population porte au Comité culturel et aux cours offerts durant l'année.

Mme Fournier donna ensuite des indications précises sur la formation d'un Comité. Le bon fonctionnement de ce dernier demande l'implication de plusieurs personnes entre autres, des représentants de chaque organisation locale si possible. Elle renouvelle l'assurance d'aide du CCFM aux Comités culturels régionaux. Chaque comité régional est autonome, tout en restant en contact avec le CCFM.

Le président remercia la conférencière pour ses conseils si judicieux. Puis le Comité actuel désirant s'adjoindre des aides, on demande des volontaires. Onze personnes donnèrent leur nom très gentiment et simplement. Voici le nom des personnes formant le noyau de ce Comité: Raymond Delaquis, président; Sr Simone, vice-présidente; Bertrand Lesage, trésorier; Thérèse Bazin, secrétaire; Thérèse Vuignier, publicitaire.

Puis le président invita tout le monde à prendre le café. Une exposition de peintures, faite conjointement avec notre assemblée annuelle, avait été mise en marche. Ces peintures avaient été faites par les 17 personnes qui ont suivi ce cours, achevé dernièrement, et qui avait été offert par M. Henri Pittet de Somerset. A ce moment, un bon groupe de personnes de St-Léon et Somerset entrèrent dans la salle pour admirer les peintures exposées. Ces travaux très bien exécutés firent l'admiration des personnes présentes.

Puis chacun repartit à la maison, satisfait de sa soirée, et de voir que l'entente et la fraternité sont encore bien fortes et bien vivantes à N.-D.-de-Lourdes, et qu'il fait bon y vivre, malgré un printemps tardif.

La secrétaire

lorette

ATTENTION le thé annuel de la paroisse de Lorette aura lieu à la salle paroissiale, le dimanche 21 avril, de 2h à 5 heures. Bienvenue à tous.

Sincères sympathies à Mme Rose Blom, à ses soeurs et frère à l'occasion du décès (subitement) de leur frère Peter Skotnicki survenu le vendredi 5 avril.



Regarder et patienter...

"A ce temps-ci l'année dernière, nous étions à travailler dans les champs", disent plusieurs fermiers dans le sud du Manitoba, en déplorant le fait qu'un printemps tardif ne leur permettra pas de commencer les travaux avant 2 ou 3 semaines encore. Comme on le voit sur la photo prise à cinq milles de Notre-Dame-de-Lourdes, le jour de Pâques, la neige est encore abondante dans les champs, et les fermiers ne peuvent faire autre que de regarder et attendre.

aubigny

L'assemblée mensuelle de la L.F.C. eut lieu le 9 avril. Les mauvais chemins ont empêché plusieurs membres de s'y rendre. Cependant, celles qui ont bravé la boue ont joui de leur veillée.

Après la lecture du procès-verbal, la secrétaire lut plusieurs lettres de remerciements, dont une de Sr O. Fiola, qui se dit très satisfaite du résultat du bazar au profit des sourds.

La Présidente du Comité spirituel nous rappela que le carême est un temps de mortification et de prières, mais surtout c'est l'occasion d'avoir un meilleur contact avec nos frères.

Elle donna aussi un rapport intéressant sur la réunion qui eut lieu à Saint-Adolphe au sujet de l'avortement. Elle nous encouragea à faire tout en notre pouvoir pour empêcher cette pratique meurtrière d'être légalisée.

La Présidente du Comité d'Education lut un article amusant, intitulé "Elle et Moi", et qui se termine par les mots: "On est tellement différente, ce n'est pas surprenant qu'on ne parvient pas à s'entendre."

La responsable du Comité de publicité fit un appel à toutes celles qui auraient de vieilles lunettes ou de vieux bijoux; ces choses peuvent être envoyées à l'organisation "New Eyes for the Needy", Short Hills, N.J. 07078. Des travailleurs bénévoles s'occupent d'utiliser ces choses pour en faire profiter des pauvres qui ne pourraient pas se procurer de lunettes.

La Présidente nous parla ensuite des différentes méthodes d'élections. Au cours du mois, chaque membre recevra une formule qui devra être remise à la réunion du 14 mai.

La deuxième partie du programme consistait à étudier les questions qui se rapportent à l'évangélisation, tel que conseillé par le Synode des Evêques.

Comme laiques et femmes d'un monde moderne, nous devons d'abord donner le bon exemple, mettre Dieu dans nos activités, faire des lectures spirituelles, essayer de comprendre la volonté de Dieu. Je puis – je dois par mon comportement montrer que je fais partie du peuple de Dieu.

Nous désirons féliciter Albert Ritchot, fils de M. et Mme J.-M. Ritchot qui faisait partie de l'équipe de l'Institut Collégial de St-Jean-Baptiste qui fut gagnante au programme Génies en Herbe. En plus de nombreux prix de livres, dictionnaire, etc., chacun reçu un billet d'avion pour se rendre à Ottawa, du 14 au 18 avril, où ils se mesureront à des étudiants de l'Est. Faisaient partie de l'équipe gagnante, David Péloquin et Annette Baudry de Ste-Agathe, Marc Bruneau de St-Jean et Albert Ritchot d'Aubigny.

Les gens des paroisses de la zone Pastorale de la Rivière-Rouge sont invités à se rendre à Aubigny le 22 avril, à 8h p.m. Il y aura une réunion très importante en la salle Normandin. Bienvenue à tous.

NOMINATION



Robert-A. BALCAEN, directeur général du Fonds de Sécurité des Caisses Populaires est entré en fonction le 11 février 1974.

Le Fonds de Sécurité, qui garantit les dépôts des membres des Caisses Populaires, assumera la responsabilité de vérifier les Caisses.

La Societé Historique de Saint-Boniface et les Soeurs Jésus-Marie vous invitent à fêter: "Un siècle d'éducation au Manitoba avec les SNJM", le dimanche 21 avril, à 14 hres, à l'Académie St-Joseph



Le Gala Sportif des As

HOURRA POUR LES AS!
Tous les amateurs de HOCKEY à Ste-Anne sont très heureux du résultat de la joute finale de hockey qui eut lieu le mercredi 10 avril à Ste-Anne. Nos As ont enfin gagné le championnat de la Ligue de-l'Est. Félicitations sincères de ce succès pour lequel vous avez tant travaillé. Le compte final du dernier match était de 10 à 5 aux dépens des Riel de St-Boniface, et les compteurs des As étaient: Willie Keck (5), Denis Paltyne (1) Jude Boulianne (2) et Claude Arbez (2).

Une soirée de gala tenue le samedi, 6 avril, dut convaincre nos As qu'ils avaient encore des amis à Ste-Anne! En effet, environ 120 personnes s'y rencontraient dans une ambiance fraternelle et pleine d'entrain. "Jemar Music" faisait les frais de la musique.

Le maître de cérémonies, Jack Tanner, raconta quelques faits amusants de son expérience comme M.C., quand il ouvrit la partie affaires de la soirée. Le Dr Robert Lafrenière, président du Club des As, remercia tous ceux qui ont aidé le Club de quelque façon, soit par don d'argent ou de temps. Parmi ces derniers, une gratitude profonde est due à l'entraîneur, Scott Preston, et à son assistant, Gilbert Pattyn, qui n'ont pas abandonné la partie en face de nombreux problèmes causés en partie par la faiblesse de la Ligue et aussi par des malentendus entre clubs, notamment le récent "fief" entre les Riels de St-Boniface et les As de Ste-Anne.

Bravo aux As aussi qui ont gagné 21 des 26 parties jouées dans la Ligue cet hiver. Leur esprit de corps fut, et est encore, fameux. Ceci est l'assurance que nous donna Scott Preston.

Gilbert Pattyn eut la surprise de sa vie, probablement, en ouvrant un cadeau des As – le bulldozer de ses rêves!!! Peut-être pas celui de $28,000, mais une miniature parfaite...

A titre de maire, Roger Smith félicita tous les joueurs et aussi leur exécutif dévoué dont les membres sont: Président, Dr Robert Lafrenière; Vice-président, Jack Tanner (qui s'occupe aussi de publicité); Secrétaire-trésorier, Paul-Guy Lavack; autres membres de l'exécutif, Arthur Fiola et Gilbert Pattyn; Entraîneur, Scott Preston; Entraîneur-assistant, Gilbert Pattyn.

Animée par Arthur Fiola la foule fit vibrer le Centre Culturel avec son cri retentissant de "Go, Aces, go". L'enthousiasme battait donc son plein quand vint le grand moment: la présentation des trophées. Reçurent de chaleureuses félicitations en même temps que leurs trophées les suivants :

LEON MORRISSETTE: le Trophée Cordon Bleu décerné au "Joueur le plus utile à son club", présenté par Raymond Tétrault;
RICHARD RIEL: le Trophée Dr Robert Lafrenière décerné au "Joueur le plus gentilhomme", présenté par le Dr Lafrenière;
MAURICE CHAPUT: le Trophée Jack Tanner et Toastmaster décerné au "Premier compteur du club pour l'année", présenté par Jack Tanner;
RONALD FREYNET: le Trophée Banque de Montréal décerné à la "Recrue de l'année" présenté par André Chaput.


De gauche à droite, Léon Morrissette, Ronald Freynet, Richard Riel, et Maurice Chaput.

Quant aux épouses des joueurs, ces "veuves du hockey", elles reçurent chacune un veston de sport et une photo de l'époux souvent absent...

Merci à notre traiteur de renom, Gérard Freynet, qui servit un délicieux goûter.

Cette soirée, belle manifestation de confiance en nos As, a porté fruit puisqu'ils sont revenus victorieux (4-1) quand fut jouée la sixième des 7 parties en finale à l'Aréna Bertrand le lundi 8 avril. Félicitations!

Deux gagnantes au concours oratoire divisionnaire

Deux élèves de l'école Ste-Anne furent parmi les gagnantes au concours oratoire divisionnaire tenu à Lorette le 9 avril. Félicitations à Rachel Théberge qui fut gagnante au niveau des grades 9 - 10 et à Guylaine Joyal pour les grades 7 et 8.

Pour les intéressés, le concours provincial se tiendra le 19 avril à Winnipeg à l'école Gordon Bell.

EXÉCUTIF DE LA CHAMBRE DE COMMERCE


De gauche à droite, Messieurs Paul Ruest (Assistant Surintendant de la Division Scolaire Seine), Vice-Président; Gérard Perrin (cultivateur), Conseiller; Gérard Laramée (Constable) Conseiller; Maurice Fiola, (Assistant Manager Electrolier Corporation Winnipeg), Conseiller; Dr Gérard Archambault (dentiste), Président; Gilles Nault (Electricien) Conseiller; Paul-Guy Lavack (Administrateur de l'hôpital) Trésorier; Alix Simard (Entrepreneur en Construction), Conseiller.

Le Secrétaire, André Chaput (Gérant de la Banque de Montréal) était absent.

Ces Messieurs ont à coeur le bien-être de toute la population de notre milieu, et nous sommes confiants qu'ils sauront prendre des décisions qui seront de nature à favoriser le développement, non seulement du commerce, mais aussi de nos industries.

Nous souhaitons donc "BON SUCCES" à ce nouvel exécutif.

Yvonne Lagassé

COLLABORATION SPECIALE

Alfred Laurencelle — 424-5234
Irma Gauthier — 424-5215

La Broquerie

ALFRED LAURENCELLE, originaire de La Broquerie, époux de Yolande Malo et père de Christiane, s'est dit enchanté de collaborer avec le journal LA LIBERTE pour dire à la population française du Manitoba que la vie bat à son plein dans sa belle campagne française.



Alfred Laurencelle

Il reçut son éducation à La Broquerie, au Collège de Saint-Boniface et à l'Université du Manitoba pour se lancer dans une profession qu'il a exercée pendant un bon nombre d'années dans des différentes localités au Manitoba et en Colombie-Britannique. Il est présentement professeur à l'école secondaire de La Broquerie.

Alfred fait appel à toute la population de sa paroisse afin de lui fournir le nécessaire (nouvelles, informations, idées, conseils) pour le succès de cette page qui apparaîtra désormais à toutes les deux semaines. Il veut remercier Mme Irma Gauthier qui a accepté de collaborer à cette page et en même temps signaler le beau travail qu'elle a fait depuis un bon nombre d'années.

IRMA GAUTHIER (née Balcaen). Est née et est toujours demeurée à La Broquerie. Elle fit ses études primaires et secondaires au couvent de La Broquerie; elle fut institutrice durant 3 ans, alors qu'elle épousa Elas Gauthier en 1923. Elle est mère de 10 enfants vivants et s'est toujours beaucoup intéressée à toutes les organisations paroissiales.



Irma Gauthier

Elle fut aussi chroniqueuse pour LA LIBERTE durant plusieurs années vers les années 50 et céda la place à des plus jeunes pendant un certain temps. Mais voyant que les nouvelles de notre paroisse n'apparaissaient plus dans notre journal, elle se fit le devoir de prendre la relève en novembre 1973. A la demande de M. G. Gagnon, directeur de La Liberté, elle accepta de continuer à être collaboratrice avec M. Alfred Laurencelle, instituteur à l'école secondaire.

Une cérémonie qui m'a fait frissonner

Revivre en profondeur le mystère de la Passion du Christ pour mieux comprendre et méditer davantage sur le sens de notre vie. C'est cette pensée qui a inspiré notre conseil de pastorale, notre prêtre, quelques jeunes et un habile directeur, M. Georges Gamache.

VENDREDI SAINT

Trop souvent, a-t-on répété, année après année une cérémonie qui risquait à ne devenir qu'un événement de résonnance historique. Pourtant ce soir des coeurs ont vibré, des âmes ont frissonné et on n'a pas pu (vraiment) se quitter même si chacun entrait chez-soi. Il n'a vallu que quelques costumes, de la musique, un jeu de lumière, quelques jeunes qui ont accepté de se donner avec toute leur âme et une assemblée de fidèles disponibles au message du Christ. Oui Jésus a refait, ce soir, le Chemin qui l'a mené jusqu'au Calvaire mais, cette fois, c'est dans l'âme de l'homme d'aujourd'hui qu'Il est tombé, qu'Il s'est relevé, qu'il a consolé et qu'Il s'est engagé.

Concours de Poésie

Aux éliminatoires du concours de poésie française qui avaient lieu à Lorette le 9 avril, les juges ont choisi Nicole Kirouac pour représenter la division Seine aux prochaines éliminatoires qui auront lieu à Gordon Bell le 19 avril.

Nicole est la fille de M. et Mme Eugène Kirouac. Elle est en onzième année à l'école de La Broquerie. Nicole a déjà participé à d'autres concours de poésie. Elle aime profiter des occasions qui lui permettent de se présenter en public (Boîte à chansons, concours de la Reine du Manitoba français, etc.) et regrette qu'il n'y ait pas plus de jeunes qui participent au concours de poésie. Bonne chance Nicole.

Félicitations aussi à Nicole Balcaen qui a livré une chaude bataille à ses adversaire de la catégorie de la 9e à la 10e année.

ACCUEIL CHALEUREUX

Le 31 mars plusieurs personnes du club de L'Amitié de La Broquerie se rendaient à Sainte-Anne pour rencontrer les personnes d'âge d'or de la Villa Youville. L'accueil fut chaleureux et nous avons bien joui de notre soirée. Nous étions heureux de rencontrer plusieurs anciens de La Broquerie et des amis d'autres paroisses. Parties de cartes, film intéressant sur l'âge d'or, délicieux goûter, tout fut énormément apprécié.

Il nous fut impossible de résister à la tentation de visiter un peu partout à partir des motels jusqu'à la partie pour soins intensifs. Tous ceux qui n'avaient jamais visiter la Villa en sont revenus enchantés. Merci à tout le personnel qui nous a si bien reçus. Nous espérons avoir le plaisir de vous recevoir un jour.

Va-et-vient

M. Alphonse Fournier et son épouse sont allés en France comme délégués au congrès de la Société France Canada qui eut lieu à Tours. Son frère, Gilbert, ainsi que son épouse en ont profité pour faire ce voyage avec eux. Ils visitèrent plusieurs amis d'Alphonse car ce n'est pas son premier voyage en France. Le Midi et le Nord de la France furent surtout leurs lieux d'intérêt, surtout la Normandie qui est, dit-on, le pays de leurs ancêtres. La température fut magnifique et les vergers tout en fleurs. Ce fut, à leur dire, un merveilleux voyage. Bravo, et on vous souhaite d'y retourner.

M. et Mme Daniel Larochelle ont fait un séjour de deux semaines à Hammer en Ontario. Daniel retournait dans sa famille pour le mariage de sa soeur.

Chères vieilles coutumes et traditions

Grand-mère n'était pas riche. Elle ramassait tout, elle faisait feu de tout bois. Je l'ai vue ramasser quatre petits bouts de bois dans la cour, qui, bien échafaudés dans sa grande cheminée, lui suffisaient pour réchauffer son petit pot de café, ou sa soupe, et aussi un peu de ses pauvres mains enveloppées de mitaines rapiécées.

Grand-mère est morte, mais quels merveilleux trésors elle m'a légués, non pas de ces belles choses matérielles qu'on met dans une vitrine et qu'on admire, car elle n'avait rien, je l'ai déjà dit, et elle ne désirait rien non plus, mais, ce qu'elle m'a légué, ce sont des traditions, celles qu'elle avait héritées elle-même des anciens.

Traditions patiemment tissées au cours des siècles par des générations de paysans pauvres mais joyeux.

Ces traditions ou coutumes, étaient faites d'une religion, d'une morale, d'une sagesse tellement inusables qu'elles étaient tout naturellement considérées comme éternelles.

Si ma jeunesse s'est écoulée dans la pauvreté, j'ai des souvenirs plus beaux peut-être que certains enfants dont les jeunes années ont été comblées de cadeaux.

Je me souviens de certains Noëls où il n'y avait qu'une orange dans mon sabot, et c'est sans doute pour cela que même maintenant lorsque j'achète des oranges ou en mange une, l'odeur me ramène bien loin en arrière avec deux vieilles personnes et une petite fille assise sur un petit banc devant un feu de bois.

Les histoires que me racontait grand-mère, étaient-elles vraies, fausses, inventées par elle? Qu'importe! C'était merveilleux. Nous allions à la messe de minuit, très loin, à travers champs. Il fallait traverser un ruisseau sur un vieux pont de bois et je m'accrochais très fort à ses jupes. Ce ruisseau me semblait si profond et si dangereux! Ce petit pont avait toute une histoire. C'était le Pont des Maures. Mon grand-père portait une énorme lanterne carrées à la main. Quelquefois le vent éteignait la flamme et il fallait la rallumer. Je croyais voir dans l'obscurité luire les yeux des loups des histoires de grand-maman. Au retour de la messe, il y avait le réveillon. Nous avions seulement des marrons grillés; c'était tout, mais que c'était bon!...

Et toute l'année, pour chaque fête religieuse, il y avait quelque chose de traditionnel. Souvent la coutume n'avait rien à voir avec notre religion chrétienne, mais c'était ce jour-là qu'il fallait le faire.

Par exemple, le jour des Rois, la galette confectionnée par grand-mère et cuite sous la braise dans un plat de fonte (elle n'avait pas de cuisinière); le deux février pour la Chandeleur, les crêpes faites en tenant une pièce entre les dents: si la crêpe revenait dans la poêle après avoir tourné trois fois en l'air, c'était un signe de richesse et d'aisance pour l'année en cours.

Cela personne n'y croyait bien sûr, et la richesse ne venait jamais, mais c'était bien amusant!

Le Mardi Gras avec sa poule au pot et ses beignets, car ensuite, règle immuable, pendant le carême, il fallait oublier les bons repas.

Mais le dimanche des Rameaux, quel bonheur, nous allions à la messe avec de grandes branches de laurier ou d'olivier. Les enfants dans le leur, avaient des bonbons de toutes les couleurs accrochés aux branches. A la porte de l'église, les jeunes de la commune avaient un très grand rameau, presqu'un arbre que le prêtre venait bénir en procession en entrant dans l'église, car il était dehors, puisque ce jour-là, c'était la coutume.

Ensuite, on coupait les branches de ce rameau pour le distribuer à ceux qui en voulaient. Et Pâques! Les oeufs (pas en chocolat), mais les vrais oeufs, qui étaient semés ici et là dans le jardin, et que les cloches avaient laissé tomber en revenant de Rome. Après la messe de Pâques, et le joyeux carillonnage des cloches, il me tardait d'aller remplir mon panier avec ces oeufs que ma grand-mère avait cachés pour moi.

Les beignets confectionnés avec ces oeufs étaient si bons!... Ce jour-là, il y avait toujours de l'agneau pour le repas. Toutes ces coutumes merveilleuses je les ai transmises à mes enfants, et même si nous vivons dans une société pressée, nous nous arrêtons quelquefois pour faire revivre ces coutumes, et avec elles, nos souvenirs et l'image de nos chers disparus et les jeunes les apprécient, ces vieilles coutumes croyez-moi!

A ceux qui diront: je voudrais bien aussi en faire autant, mais je n'ai pas le temps, je suis trop occupé(e), je répondrai: le temps, tout le monde l'a, et il est aussi élastique. Le temps est un don passager de Dieu pour que, continuant son oeuvre sur la terre, nous vivions un jour dans l'éternité. Essayons de vivre à un rythme humain normal. Arrêtons-nous de courir après une utopie, et employons-le quelquefois à réfléchir à vivre humainement en faisant comme faisaient nos parents, et laissons à nos enfants ces traditions charmantes qui font partie de leur héritage familial.

Ils s'en souviendront toujours, et les transmettront sans doute à leurs enfants. Ce n'est pas si païen, après tout, car l'enfant sait très vite discerner entre le rêve et la réalité. Du rêve, on en a besoin pour affronter la réalité, et, il n'y a pas d'âge pour rêver en couleur. Bien que nous sachions que le Père Noël arrivant du Nord sur son traîneau ne soit qu'une invention, nous aimons recevoir sa visite, même s'il n'y a pas grand-chose dans sa hotte.

Sa visite est plus importante et son souvenir plus durable que le jouet qui sort de son sac.

C'est pour cela que l'odeur des oranges ou le goût des beignets de Pâques est ineffaçable. Pensez-y.

Marie-Madeleine

Un oiseau

Un oiseau chantait
Perché sur sa branche
Des mots il disait
Des paroles franches
Il chantait l'univers
Son univers à lui
Ce qu'il a découvert
Sans mener bruit
L'oiseau a volé
Au-dessus des maisons
Il s'est isolé
Est réapparu à l'horizon
Transformé
Plus prêt qu'hier
Mieux informé
Il a vu les rivières
Les vagues et leurs jeux
Compris le courant
Que c'est dangereux
Mais allant de l'avant
Il a continué son vol
Est venu s'arrêter
Et maintenant sa parole
Il veut prêter
L'oiseau chante
Une mélodie
Qui enchante
Juste prosodie.

Rachelle Chappellaz

Rève?... réalité!

Irène Ouimet... la même personne... Madame Roland Ouimet... admet la libération de la femme en autant que cela lui apporte une satisfaction personnelle et avec l'entente de son conjoint, une individualité qui plaît à l'un et à l'autre.

Et voilà pourquoi Irène a choisi, non pas une profession, mais un métier: "femme-charpentier-menuisier". La première femme manitobaine de ce métier, dit-on, et Irène y pensait, y rêvait depuis nombres d'années. Elle travailla comme commis dans un des ministères du gouvernement provincial afin que son mari puisse terminer ses études universitaires. Après deux ans et demi elle espérait voir d'autres horizons, et c'est au Collège communautaire Red River qu'on l'accepta comme élève. De dix-sept étudiants (dont seize hommes et une femme) enregistrés en février 1973, huit seulement terminèrent ce cours de dix mois et Irène finit en quatrième place. Elle fut acceptée comme "femme" dans sa classe plus facilement qu'avec les étudiants des autres métiers. Jalousie? "Peut-être, mais cela m'a été utile", me répondit Irène, "car j'y ai appris la tolérance avec la patience, et la maîtrise de soi."

Maintenant il fallait qu'elle se débrouille. Après maintes et maintes recherches et demandes d'emploi, un peu décontenancée mais non pas découragée, elle se vit obliger de retourner comme commis, mais le ministère de la fonction publique, en revisant sa formule de demande d'emploi, l'embaucha comme aide-apprentie au ministère des travaux publics, département de construction.

"Enfin, dit Irène, je me mis à espérer que peut-être mon rêve devenait réalité. Je dis peut-être car j'espère que ce n'est que le commencement. J'aimerais tellement mettre en application ce que j'ai appris dans mon cours – la connaissance des différents bois; chêne, acajou, peuplier et autres; où et comment s'en servir. Les dimensions et quantités de bois nécessaires pour tel ou tel travail; soit pour fabriquer des planchers, des parquets, des plinthes, des fenêtres, des portes; ou encore le travail des bois utilisés principalement dans les habitations et autres que les bois dits de gros oeuvre qui sont réservés aux charpentes, et je pourrais en ajouter." Tout en écoutant parler Irène je remarquai ses yeux pétillants alors que son regard restait calme et posé. Pour elle, être femme-charpentier-menuisier c'est tout à fait normal et naturel. "Mon mari me taquine", avoue-t-elle "mais je crois qu'il est vraiment fier de moi et de ce que j'ai accompli".



"Au début, ici au travail, mes compagnons étaient plutôt étonnés qu'hostiles. Ils me lançaient quelques remarques ironiques. Le surintendant de l'atelier me traitait d'une manière paternelle comme si j'étais une petite fille, craignant pour moi l'usage des grosses scies et autres machines électriques et ne me donnant que des travaux simples et faciles. C'était frustrant. Mais mon entêtement leur montra que j'étais une personne décidée et aujourd'hui mes copains me demandent un coup de main avec ceci ou cela – depuis je me sens une des leurs."

Il y a certains points vexants pour ce charpentier...; actuellement ces mois de travail ne l'aident pas à obtenir son certificat comme charpentier-artisan. Ayant fini son cours comme charpentier-menuisier, 2e échelon, le plus haut degré qu'elle pouvait obtenir au Collège communautaire, il lui faut maintenant faire au moins deux ans de travaux manuels pour obtenir son brevet, et ce n'est pas comme aide-apprentie seulement qu'elle peut l'obtenir. Irène trouvera la solution quelque part, j'en suis certaine. "En plus, ce n'est pas ce travail de menuiserie 'dormante ou mobile' qui m'intéresse le plus ajoute-t-elle, "je ne me vois pas faisant du sablage, ou du ponçage ou encore me servant de serre-joints jours après jours après jours!"

Mais alors, Irène, quelles sont vos ambitions? "Mes ambitions... mon ambition... à longue échéance serait de former une compagnie de construction intéressée plutôt dans les rénovations, renouvellements, restaurations. J'ambitionne GRAND... mais comme j'aimerais rénover des salles de jeu, des salles de famille ou de séjour, bâtir des chalets d'été, des garages. Pour le moment, comme nous venons d'acheter une maison c'est là que je commencerai. Même avant d'avoir pris ce cours, les amis – femmes et HOMMES – venaient me demander conseil pour certaines rénovations – soit enlever un mur, fermer ou bloquer une fenêtre, des suggestions pour certains changements. Si à ce temps-là j'avais eu les qualifications nécessaires j'aurais eu du travail pour presqu'une année." Irène me promet donc des photos "avant et après" lorsqu'elle fera les changements de leur maison.

Bonne chance à Irène que vous vous imaginez grande et forte? Oh! que non. Irène est un petit bout de femme de cinq pieds trois pouces, pesant quelques livres au-dessus de 100, très féminine, possédant une attitude détendue et tranquille, un sourire paisible, animée et encouragée par son travail qu'elle aime vraiment et qui, selon elle, est tellement valable et utile."

Femme et épouse heureuse? Oui! Maman?... à venir! Laissera-t-elle alors son travail? Questions à répondre et décisions à faire selon les circonstances.

Ayant causé avec ses patrons au préalable, on me fit les éloges d'Irène, non pas comme femme mais comme une personne intéressée à son travail et comme charpentier capable et efficace. Donc le succès, Irène l'obtiendra avec le temps, la tenacité, la détermination qu'elle a montrés jusqu'à aujourd'hui pour arriver à son but qui, hier, n'était qu'un rêve.

D.M.P.

Informations Agricoles

par LOUIS MOLIN



LES GRAINS FOURRAGERS

Le conseil américain des grains de provende publiait récemment à Londres que la situation des grains de provende sur le marché international pourrait changer si les rumeurs en provenance de la Russie étaient fondées.

En effet, les républiques socialistes dans un programme d'expansion économique se voient dans la nécessité d'augmenter leurs troupeaux pour leur consommation domestique. Bien que des rapports aient laissé croire que la Russie exporterait des grains cette année, il semble que la réalité est toute autre.

Les dégâts causés aux blés d'hiver ainsi que la demande en viande sur le marché domestique mettent la Russie devant deux alternatives: ou réduire son cheptel ou augmenter ses importations. Il y a aussi d'autres facteurs qui entrent en jeu: la récolte Australienne qui n'est pas telle que prévue, la position de la Chine qui graduellement augmente ses importations, et le fait que les 5 pays producteurs dont le Canada fait partie ont des stocks de grain très bas. Il y a actuellement une tendance à la baisse du prix du blé sur le marché international, et c'est peut-être la raison pour laquelle les transactions sont lentes pour le moment. Le prix du blé qui a baissé de 1$80 va peut-être faire sortir de leurs cachettes les acheteurs qui étaient trop pauvres ou trop malins pour acheter à n'importe quel prix.

Une chose est certaine, la demande grain dans le monde est grande, le tout est de savoir si les acheteurs éventuels voudront ou pourront payer.

LA SEMAINE EN REVUE À TORONTO

Le marché a été très actif dans toutes les classes d'animaux de boucherie. Les boeufs et les taures se sont vendus de 1 à 2 dollars plus cher, tandis que les vaches et les taureaux restaient à prix stable. Les animaux pour l'élevage et l'engraissement étaient en demande et leurs prix se sont maintenus de stable à légèrement à la hausse.

LES PRIX ONT DONC CLÔTURÉ À TORONTO

Boeufs catégorie A-1-2, 43 à 45$00, ventes à 46$20; Taures A-1-2, 42 à 44$00; Vaches D-1-2, 34 à 35$50; Taureaux bons, 40 à 43$00, quelques ventes à 45$00 du cent livres sur pied. Le prix du porc a varié de 42$75 à 45$25.

À WINNIPEG CETTE SEMAINE

Le prix des animaux de boucherie a varié de 50 sous à la baisse à 2$00 à la hausse; le prix des veaux de choix et de boucherie a clôturé fortement à la baisse en raison du congé de Pâques. Les animaux pour l'engraissement et l'élevage de bonne qualité se sont vendus à prix stable, mais les animaux de qualité médiocre se sont vendus difficilement et à des prix inférieurs.

Le marché du porc a presque regagné les pertes du début de la semaine pour clôturer 50 sous plus bas. Les prix du porc actuellement en vigueur sont les plus bas depuis novembre 1972.

REÇU CETTE SEMAINE

2,700 animaux de boucherie comparativement à 2,950 l'an passé, 400 veaux comparé à 500 l'année dernière et 14,600 porcs contre 17,400 à cette date l'an dernier.

1,425 porcs ont été exportés aux Etats-Unis, ce qui comprend 700 porcs de boucherie. Les animaux pour l'engraissement et l'élevage ont été vendus 330 pour l'Ontario et 330 au Manitoba.

LES CHEMINS DE FER NATIONAUX VONT-ILS CONTINUER DE NÉGLIGER LE TRANSPORT DES CÉRÉALES

Les problèmes du transport des grains durent depuis longtemps. Voici l'attitude qu'a prise la commission du blé lors de la récente conférence des transports à Ottawa.

La situation dans laquelle les chemins de fer nationaux placent les producteurs de l'ouest, et par le fait même la nation toute entière est inadmissible.

Comme le faisait remarquer M. G.N. Vogel, il ne faudrait pas croire que le problème réside dans une plus grande quantité de grain à transporter, car ce n'est pas le cas.

La situation qui prend maintenant des proportions critiques résulte dans le fait que nous prenons de plus en plus de recul sur les livraisons anticipées.

Pendant la période des grèves du rail, la diminution résultante a été d'environ 45,000 wagons, soit 95,000,000 boisseaux. Présentement, sans inclure les retards causés par la grève, les chemins de fer accusent un retard de 26,525 wagons soit près de 56 millions de boisseaux sur les estimés minimum depuis janvier; le nouvel objectif de 10,300 wagons par semaine sera respecté que vers la fin du mois de mai dit-on. La commission du blé a actuellement des contrats qu'elle ne pourra respecter, ceci pourrait coûter très cher en frais de délais et de dédommagements.

Sur la côte ouest, il y a présentement 15 cargos attendant leur chargement et 11 autres sont attendus cette semaine, même si les chemins de fer respectent leurs prévisions en matière de transport, les livraisons accuseront des retards jusqu'en juillet; ceci pourrait coûter des millions aux producteurs.

La situation des grands lacs bien que n'étant pas si urgente est tout aussi critique; dès le milieu de mai les stocks seront épuisés et les cargos devront attendre dans le St-Laurent. Il est une chose qu'il est important de souligner c'est que tout transport perdu sur la voie maritime est irrécupérable, et entraînera des frais extraordinaires et des annulations de ventes.

De l'avis de la commission du blé, la crise actuelle ne peut être résolue que par l'addition de 4,000 wagons supplémentaires au service des grains, et aussi que le Canadien National augmente de 1,300 à 2,000 par semaine le nombre de wagons affectés au transport des grains.

La commission du blé a aussi décidé d'acquérir avec les fonds des producteurs qu'elle représente, 4,000 wagons à grains, aux conditions suivantes:

1ère) que les compagnies de chemin de fer garantissent un effectif de 14,000 wagons soit 7,000 chacune et ceci en plus du 10,000 déjà prévu;

2e) que les tarifs ferroviaires restent les mêmes;

3e) que les voies ferrées soient améliorées en raison de l'accroissement prévu;

4e) que chaque compagnie fournisse les locomotives nécessaires pour un déplacement rapide et efficace de ce potentiel de transport. Il y aurait encore d'autres améliorations et modernisations qui seront nécessaires pour assurer un transport rapide et adéquat, mais le plus important est de vouloir régler le problème une fois pour toutes et ceci dans un esprit de coopération entre tous les secteurs de l'industrie des grains.

Le temps des consultations et des conférences est terminé, il s'agit de se mettre à l'oeuvre; notre économie nationale en dépend. C'était un résumé de la déclaration de M. Vogel de la commission canadienne du blé.

LES CONTRATS À TERME À LA BOURSE DE CHICAGO:

Ventres de porc en août	51$20	plus	3$89
Ventres de porc en février 1975	54$85	plus	2$85
Porcs sur pied en août	39$65	plus	1$43
Boeufs sur pied en août	48$67	plus	1$42

Cinquième FTJ: nouveau format

Le Cercle Molière annonce le cinquième FESTIVAL THEATRE JEUNESSE qui aura lieu cette année la fin de semaine du 19 avril au CCF-M. Comme pour mieux célébrer cet anniversaire, le CM annonce également que le FTJ change de format. Dans les années passées, le festival était une semaine de présentations par les jeunes franco-manitobains. Cette année, le festival devient une fin de semaine d'atelier, un "livein" théâtral. Mais avant de décrire les changements jetons un coup d'oeil sur l'historique de ce grand événement annuel qu'est devenu le FESTIVAL THEATRE JEUNESSE.

Au cours de sa longue histoire le Cercle Molière s'est toujours intéressé à la jeunesse. Son élan à travers les années s'est maintenu grâce à l'enthousiasme et l'énergie nouvelle que lui apportaient les jeunes. Aussi il a toujours sollicité le public écolier afin de susciter l'intérêt et cultiver le goût du théâtre chez eux.

La saison 1968-69 en fut une où le CM fit beaucoup de publicité auprès des étudiants. Ceux-ci remplirent les salles à plusieurs reprises. Nombre de professeurs et d'élèves exprimèrent le désir de monter des pièces dans leur école et demandèrent au CM de les aider. En fin d'année 1969, quelques membres du Cercle Molière prirent l'initiative d'étudier les possibilités d'organiser un festival d'art dramatique pour les écoles franco-manitobaines. Les résultats de l'enquête furent très positifs: une dizaine d'écoles s'engagèrent à préparer quelque chose. Les 15, 16 et 17 avril avait lieu le premier FESTIVAL THEATRE JEUNESSE avec la participation d'environ 60 élèves représentant six écoles.

L'heureuse expérience de 1970 servit d'exemple aussi bien au CM qu'aux écoles. Tous se rendirent compte du besoin pressant de canaliser les énergies des élèves et de faire valoir les talents qui se manifestaient chez eux. Les six écoles qui avaient rendu possible le premier festival se dirent anxieuses de revenir en 1971. Plusieurs autres écoles s'intéressèrent au festival et firent connaître leur intention de participer au prochain.

Et depuis ce premier festival, le tout a fait boule de neige. L'intérêt et le nombre de participants augmentèrent d'année en année. L'an dernier le festival durait une semaine entière et comptait 19 inscriptions de 16 écoles. Parmi ces inscriptions, 9 étaient de l'extérieur de la ville.

Alors, pourquoi le CM croit-il bon de changer le FESTIVAL THEATRE JEUNESSE? Ces changements ne vont-ils pas changer le but même du FESTIVAL THEATRE JEUNESSE? "Absolument pas, nous précise M. Roland Mahé, directeur artistique du CM. Les buts du FTJ demeurent les mêmes. D'abord on peut prendre pour acquis que le théâtre est le moyen d'expression artistique par lequel on peut vivre le plus intensément sa langue et sa culture. Donc, stimuler le jeune franco-manitobain à faire du théâtre en français lui donne l'occasion de s'identifier à son héritage culturel et de savourer, pour ainsi dire, sa langue maternelle. On veut développer chez l'élève la créativité, la spontanéité. Mais aussi, on veut qu'ils soumettent l'expression de leur sensibilité à la discipline de la scène. Il ne faut pas oublier d'ajouter également que le FTJ donne à des franco-manitobains, élèves, parents, professeurs et intéressés, l'occasion de se rassembler, de communiquer, d'éprouver l'expérience fondamentalement sociale qu'est le théâtre."

D'année en année, le CM et les participants au festival s'aperçurent que la formule du festival n'était peut-être pas la formule idéale afin de satisfaire les buts premiers du FTJ.

"A tous les ans, de dire M. Mahé, les professeurs et les élèves nous faisaient part d'une lacune, parce qu'ils n'avaient pas l'occasion d'entrer en contact avec les autres participants du festival."

C'était en effet un problème. Parce qu'un grand nombre de participants au festival se rendait à Saint-Boniface de l'extérieur de la ville, souvent ils ne pouvaient se permettre de venir que pour le soir de leur représentation et aussi, peut-être, pour la soirée gala. Même les participants de la ville, à cause des études, et de leurs autres activités, faisaient face au même problème.

"La participation est peut-être l'essentiel, continue M. Mahé. C'est pourquoi cette année, plutôt qu'un 'festival' d'une semaine avec rencontre chaque soir, on a organisé une fin de semaine avec ateliers. Les participants pourront ainsi se connaître, faire échange de leurs problèmes, de leurs solutions. Aussi, par notre groupe de directeurs d'ateliers, ils auront une formation solide dans les diverses sections."

Le CM a divisé les ateliers du FTJ en deux sections, soient "jeu" et "production". Les participants s'inscrivent dans une des deux sections et sous le directeur de cette section, se mettent à l'oeuvre. Les participants de la section "jeu" feront rotation entre trois groupes, passant trois heures dans chacun. Ces trois groupes sont: mouvement, improvisation avec M. Jean-Louis Hébert et diction avec M. Jean-Guy Roy.

Les participants de la section "production" choisissent un groupe et y passent la fin de semaine. Ces ateliers sont: maquillage avec Mlle Nadine Kelly; mise en scène avec M. Roland Mahé; construction de décor avec Vince; audio avec M. René Beaudry et éclairage avec M. Georges Beaudry.

Lorsque le CM annonça son FTJ nouvelle-formule, certaines écoles furent surprises et un peu déconcertées car déjà elles avaient commencé la préparation de spectacles. "Alors, nous explique M. Mahé, plutôt que de voir ce travail se gaspiller, nous avons cru une excellente idée d'inviter ces écoles à présenter leur spectacle dans le cadre de la fin de semaine d'atelier. Ceci sera d'une grande valeur au groupe comme aux jeunes de l'auditoire. Dès le spectacle terminé, tous les participants pourront discuter le spectacle. Ainsi ce qui sera étudié en atelier pourra être mis en pratique immédiatement. On sait aussi qu'on apprend bien par nos fautes..."

Déjà les inscriptions au FESTIVAL THEATRE JEUNESSE sont terminées, car le CM n'acceptait que soixante-quinze inscriptions, soit cinq par écoles. Certaines écoles auraient voulu envoyer plus d'inscriptions mais afin de garder le nombre de participants à douze par atelier, il a fallu au Cercle de les limiter. "Dommage, ajoute M. Mahé, car certaines écoles voulaient nous envoyer cinquante participants à eux seuls. Mais pour qu'un atelier soit des plus profitables, le nombre de participants doit être restreint."

Les participants au FTJ de cette année nous viennent de l'Ecole Lacerte, l'Ecole St-Eugène, Notre-Dame-de-Lourdes, St-Claude, St-Pierre, le Séminaire, l'Ecole du Précieux-Sang et le Collège de St-Boniface. En plus de quelques pièces, il y aura également des débats, des soirées récréatives et des films.

Le Cercle Molière, en offrant cette fin de semaine du FESTIVAL THEATRE JEUNESSE, croit qu'il pourra ainsi mieux répondre aux nécessités du théâtre jeune-franco-manitobain. Empruntons les paroles de M. Mahé pour conclure que "nous espérons que le FTJ de cette année sera encore un succès et que par cette nouvelle formule, il apportera encore plus aux jeunes."

HORAIRE



CKSB RADIO CANADA

MERCREDI 17 AVRIL

19:30 LES GRANDS CONCERTS — Au programme des oeuvres de Bach, Debussy Lutoslawsky, Hétu, Rachmaninov, Soler et Poulenc avec Renée Morisset et Victore Bouchard, pianos.

21:30 CONNAISSANCE D'AUJOURD'HUI — La prospective (28e) la grève des modèles mathématiques (2e) avec l'invité André Gabus, du centre de recherches de Battelle à Genève

23:30 JAZZ ET BLUES — Compositions et interprétations de John Lewis, Mel Powell et Billie Holiday

JEUDI 18 AVRIL

9:03 PAS BESOIN DE FRAPPER — Participation de Radio-Canada à Régina avec Alex Etienne Grapho-analyse d'un auditeur par Daniel Poulin. Si vous désirez que votre écriture soit aussi analysée, écrivez aux soins de Daniel Poulin, CKSB, Saint-Boniface, R2H 3B6 et signez votre lettre d'un pseudonyme et bien entendu de votre nom. Vous participerez ainsi au tirage d'un album double, le vendredi.

12:30 INFORMATION AGRICOLE — L'émission prend une formule nouvelle et on y souligne de plus en plus l'actualité, les événements agricoles dans la province. On peut aussi vous annoncer la mise au programme d'un message sur l'horticulture avec Lorraine Muller.

18:00 LES ELIMINATOIRES DE HOCKEY (6e si nécessaire). Les Canadiens de Montréal rencontrent les Rangers à New York. ANNULE: DE TOUS LES POINTS DU MONDE & TAM TAM TRIBAL.

23:30 JAZZ ET BLUES Au programme, des interprétations de Keith Jarrett, Giants of Jazz et John Coltrane.

VENDREDI 19 AVRIL

19:03 L'ART D'AUJOURD'HUI "Tableau de l'Impressionnisme" (2e). Le critique d'art Michael Gibson rencontre Jean Leymarie, Conservateur en chef des Musées de France, et Directeur des Etudes à l'école du Louvre.

19:30 ORCHESTRE SYMPHONIQUE — Celui de Montréal, dirigé par Franz-Paul Decker. Soliste: Ronald Turini, piano; il interprétera des oeuvres de Schubert, Rachmaninov, Boscovitch et Pépin.

21:30 ENTRETIENS "L'écrivain face à l'image" avec l'invité Michel Tournier, romancier.

SAMEDI 20 AVRIL

12:10 POLITIQUE PROVINCIALE — A la disposition du parti progressiste-conservateur.

20:00 OPERA A l'affiche "Parsifal" de Wagner, exceptionnellement diffusé de Boston.

Claude Wagner, conférencier à Winnipeg

M. Claude Wagner, Membre Conservateur à la Chambre des Communes, représentant le Comté de Saint-Hyacinthe, Québec, sera le conférencier invité à un Dîner Souscription pour le parti conservateur, à l'International Inn, à Winnipeg, mercredi le 1er mai 1974.

M. Wagner fut élu pour la première fois à l'Assemblée Nationale à Québec en 1964 et fut nommé Procureur Général pour la province de Québec.

En 1965, M. Wagner devint le Ministre de la Justice pour la Province de Québec. Après sa résignation comme membre de l'Assemblée Nationale du Québec en 1970, il fut nommé Juge de la Cour d'Assise à Montréal.

M. Claude Wagner fut élu pour la première fois à la Chambre des Communes en 1972, représentant le Comté de Saint-Hyacinthe, Québec, après avoir résigné comme juge au Québec.



DECOUPEZ ICI



«La Facture» aux «Beaux Dimanches»

(article en page 4)

programme de la

télévision

ici radio-canada

Semaine du
20 au 26 avril 1974

cbwft 3

CABLE 10

Les Grands Films
samedi 20, 20 h 00

«Le Cercle rouge» de J.-P. Melville

Les Grands Films seront exceptionnellement présentés, à la chaine française de Radio-Canada, le samedi 20 avril à 20 heures. A l'affiche: *le Cercle rouge*, drame policier écrit et réalisé par Jean-Pierre Melville et mettant en vedette André Bourvil, Alain Delon, Yves Montand et Gian Maria Volonte. C'est l'histoire de deux truands qui s'associent à un ancien policier pour réaliser un extraordinaire hold-up. Le coup réussi, ils sont tous les trois pris en chasse par un inspecteur des plus astucieux.



Cinéma
vendredi 26, 24 h 00

«Ma nuit chez Maud»

Cinéma, le vendredi 26 avril à minuit, offrira aux téléspectateurs de la chaine française de Radio-Canada un spectacle de choix. A l'affiche: *Ma nuit chez Maud*, un drame psychologique réalisé par Eric Rohmer et mettant en vedette Jean-Louis Trintignant, Françoise Fabian, Marie-Christine Barrault et Antoine Vitez. Un ingénieur remarque à l'église une jeune femme qu'il désire épouser sans même l'avoir abordée. Les circonstances l'emmènent à passer une nuit chez Maud, une jeune doctoresse divorcée.



Ciné-club
dimanche 21, 23 h 30

«Tendresse ordinaire» de Jacques Leduc

Ciné-club mettra à l'affiche de la chaine française de Radio-Canada, le dimanche 21 avril à 23 h 30, *Tendresse ordinaire*, un drame écrit et réalisé par Jacques Leduc. Les principaux interprètes de ce film canadien sont Esther Auger, Jocelyn Bérubé et Luce Guilbeault. C'est l'histoire bien simple d'un ouvrier qui revient à la maison après s'être absenté de son foyer pendant plusieurs mois, à cause de son travail. A mesure que diminue la distance qui les sépare, sa femme devient de plus en plus anxieuse. Bientôt, seul le fleuve les séparera



jeudi — vendredi

jeudi 25 avril

9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE
9 h 15—EN MOUVEMENT
«Anti-douleur». Les équipements spéciaux d'entrainement sont-ils populaires? Participation de Paule.
9 h 30—MONSIEUR PIPO ●
10 h 00—MINUTE MOUMOUTE!
Animateurs: Suzanne Garceau, Alain Gélinas et Gilbert Sicotte. «Flash: moustache-affiche II». «Cétacé: une chanson pour Brindille». «Le Salon du camping». «Dessin-minute: le tigre». «Compter les moutons». «Moumoute, mamour». «Le Casse-tête» «Robert et Tric». Textes: Raymond Plante, Daniel Cadet, Michel Rivard, Jean-Pierre Plante, Mario Bruneau et Danièle Simpson. Réal.: Renault Gariépy.
10 h 15—LES HISTOIRES DE BENJAMIN
Benjamin, c'est un petit garçon très sage, âgé de 7 ans, qui fréquente l'école. Il nous fait rencontrer ses compagnons de classe et de jeu ainsi que les membres de sa famille. «Benjamin et le petit âne blanc».
10 h 30—PERSONNALITÉ FÉMININE
11 h 00—LES RECETTES DE JULIETTE
11 h 30—HISTOIRES SANS PAROLES ●
«Déboires d'un marchand de glace». «Déjeuner surprise».
12 h 00—JOE 90
Joe, agent secret de 9 ans, résout les énigmes les plus complexes. «L'Anniversaire».
12 h 30—BOUBOU
Invités: Ranee Lee, Gabriel Charbonneau, Michèle Richard et Marcel Tanguay. Real.: Jean Gaumont.
13 h 30—TÉLÉJOURNAL
13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI
Reportage sur la Station climatique de l'Estérel, où on soigne les obèses. Témoignages du docteur Guy Colpron; de Diane de St-Pierre, directrice générale de la clinique, et de Mlle Gagnon, diététiste. Interviews: France Nadeau. Réal.: Nicole Aubry.
14 h 30—CINÉMA ●
Ombre sur Elveron. Film policier réalisé par James Goldstone, avec Shirley Knight, Leslie Nielsen et James Dunn. Un vieux médecin d'Elveron est assassiné par le shérif. Le policier oriente les soupçons sur un jeune homme que la victime considérait comme son fils (USA).
16 h 00—BOBINO
16 h 30—GRUJOT ET DÉLICAT



17 h 00—LES CHEVAUX DU SOLEIL
Aventures d'adolescents autour d'une écurie où l'on recueille et soigne des chevaux blessés ou abandonnés. En vedette: Gillian Blake et Steve Hodson.
17 h 30—ACTUALITÉS 24
18 h 00—LA SOIRÉE DU HOCKEY
Eliminatoires. Commentateurs: René Lecavalier, Richard Garneau, Lionel Duval et Gilles Tremblay. Réal.: Gaston Laporte et Michel Quidoz.
20 h 30—LE TRAVAIL À LA CHAÎNE
Animateur: Serge Laprade, avec la collaboration de Jacques Houde. Scripteur et recherchiste: Michel Dudragne. Réal.: Lisette LeRover.
21 h 00—CONSOMMATEURS AVERTIS
Emission destinée à protéger le consommateur en le renseignant sur la qualité des produits que la société de consommation l'incite à se procurer. Animatrice: Gisèle Deraspe. Réal.: André Groulx.
21h30—LE MONDE DE LA CARICATURE
22h00—AU POINT
Magazine d'affaires publiques de CBWFT.
22 h 30—TÉLÉJOURNAL
22 h 50—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO
23 h 00—APPELEZ-MOI LISE
00 h 00—LES ESPIONS



En vedette: Robert Culp et Bill Cosby. «Bien faire et les séduire». Un ex-archiviste au Pentagone est remplacé par un cerveau électronique. Connaissant de nombreux documents ultra-secrets, il devient une menace pour les Etats-Unis.

vendredi 26 avril

9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE
9 h 15—EN MOUVEMENT
«Conditionnement physique général». Les Canadiens et le plein air. Participation de Lise.
9 h 30—MONSIEUR PIPO ●
10 h 00—AU JARDIN DE PIERROT
Animatrice et scripteur: Pierrette Boucher. Mime: Maurice Gibeau. Pianiste: Pierre Brabant. Réal.: Pierre-Jean Cuillerier. «Danse marguerite».
10 h 15—TOPINO
Dessins animés.
10 h 30—PERSONNALITÉ FÉMININE
11 h 00—LES RECETTES DE JULIETTE
11 h 30—LA GRANDE AVENTURE
«Derniers vestiges de la préhistoire». Documentaire réalisé par Yvon Collet et Pierre Barton. Animaux et plantes des îles Galapagos, bornées de terres volcaniques qui constituent un véritable laboratoire vivant.
12 h 00—FANFRELUCHE
Textes: Kim Yaroshevskaya. «Yousep, le gardeur de flûtes».
12 h 30—BOUBOU
Invités: Pierre Letourneau, Karo et Guy Mardel. Réal.: Raymonde Boucher.
13 h 30—TÉLÉJOURNAL
13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI
14h30—EMISSION SCOLAIRE
"Les Misérables" — 2e partie. Destinée aux étudiants de 7e et 8e années. L'histoire de Jean Valjean, une formidable fresque sociale inspirée du roman de Victor Hugo. En vedette : Jean Gabin et Danièle Delorme. Réal. : Jean-Paul Le Chanois.
16 h 00—BOBINO
16 h 30—SOL ET GOBELET
Textes et interprètes: Marc Favreau et Luc Durand. Réal.: Maurice Falardeau. «La Comtesse Ouftlee».
17 h 00—LA VIE EN MOUVEMENT
Documentaire réalisé par Gerald Calderon. Narrateur: Michel Lonsdale. «Les Insectes».
18 h 00—SKIPPY, LE KANGOUROU
Aventures d'un pilote d'hélicoptère, d'un petit garçon et de son kangourou dans les parcs nationaux d'Australie. «El Toro».
18 h 30—ACTUALITES 24
19 h 30—MARCUS WELBY, M.D.
Avec Robert Young, James Brolin et Elena Verdugo
20 h 30—HORS SERIE
D'Artagnan. D'après Alexandre Dumas, père et Auguste Maquet. **2e époque:** «Milady». Le cardinal de Richelieu, qui s'est juré de perdre la reine, a chargé Milady de Winter de dérober à Buckingham, amant de la reine, deux des douze ferrets de diamants que celle-ci lui a donnés. D'Artagnan s'est juré de ramener de Londres, au péril de sa vie, les précieux ferrets avant le bal organisé en l'honneur de la reine. Avec Dominique Paturel, François Chaumette, Rolf Arndt, Adriano Amedei Migliano, Antonella Lualdi, Paloma Matta et Raymond Jourdan. Réal.: Claude Barma.
22 h 00—DOSSIERS
Agora. 3e: «Galio de l'Aïr». Au Niger, Galio est un éleveur de l'Aïr, dans le désert. Il y vivait heureux, tranquille, mais la sécheresse de 1973 l'a rendu malheureux: il n'a plus de ressources, plus d'argent et ses bêtes meurent une à une de soif et de faim. Coordonnateur: Georges Francon. Réalisation au Niger: Oumarou Ganda.
22 h 30—TÉLÉJOURNAL
22 h 50—NOUVELLES DU SPORT ET METÉO
23 h 00—APPELEZ-MOI LISE
Gala des prix Orange et Citron. Remise des trophées aux lauréats. Animatrice: Lise Payette, assistée de Jacques Fauteux. Réal.: Suzanne Mercure.
00 h 00—CINÉMA
Ma nuit chez Maud. Conte réalisé par Eric Rohmer, avec Jean-Louis Trintignant, Françoise Fabian et Marie-Christine Barrault. Un ingénieur est épris d'une jeune fille qu'il entrevoit à l'église. La veille de Noël, un ami l'entraîne chez une jeune doctoresse fort belle et intelligente qui semble vouloir le séduire. La nuit qu'il passe chez elle peut sembler un échec, mais... (Fr. 69).

Rencontres
dimanche 21, 23 h 00

Un apôtre des «marginaux»

Jacques Nourissat, un abbé de Dijon, est récemment venu faire une courte visite au Canada afin de répondre à une invitation que lui avait faite l'A.E.O. Depuis 20 ans, monsieur Nourissat travaille plus particulièrement dans les milieux de prisonniers, de prostitués et d'homophiles.

Interviewé par Marcel Brisebois, l'abbé Nourissat nous parlera de ses tentatives de mettre sur pied des types de «fraternités» où des personnes de toutes les classes sociales s'acceptent comme telles en oubliant leur passé, et ont la possibilité de faire «un bout de chemin» dans le présent. Pour employer sa propre expression, monsieur Nourissat ne cherche pas à faire quelque chose «pour» les marginaux, mais «avec» ces derniers; c'est pour cette raison qu'il se définit plus comme un homme de contact que comme un théoricien.

Cette réalisation de Raymond Beaugrand-Champagne soulignera, entre autres le dernier voyage qu'a effectué l'abbé Jacques Nourissat dans les plus grands centres de détention des Etats-Unis.

Appelez-moi Lise
vendredi 26, 23 h 00

Gala des prix Orange et Citron

Le vendredi 26 avril à 23 heures, dans le cadre de l'émission **Appelez-moi Lise**, la chaine française de Radio-Canada présentera, en direct, le «Gala des prix Orange et Citron».

A cette occasion, le public connaitra les gagnants de ces quatre prix. Cette annee, les journalistes et les photographes de presse ont mis en nomination

Pour le prix Orange (femme): Rita Bibeau, Emmanuelle, Denise Filiatrault, Louise Forestier et Danielle Oumet

Pour le prix Orange (homme): Paul Berval, Jean Duceppe, Yvan Ducharme, Jacques Fauteux et Jean-Guy Moreau

Pour le prix Citron (femme): Julie Arel, Genevieve Bujold, Claudine Chatel et Lise Payette.

Pour le prix Citron (homme): Robert Charlebois, Jacques Desrosiers, Denis Drouin, Pierre Lalonde et Donald Lautrec

Les quatre laureats seront interviewes par Lise Payette apres avoir recu leur panier d'oranges ou de citrons

La remise des prix Orange et Citron est un evenement qui, comme les premiers jours du printemps, s'amene tout doucement, sans pompe, sans deploiement, mais en degageant, par contre, suffisamment de chaleur pour rechauffer notre monde artistique. Il s'agit surtout, pour les journalistes et les photographes de la presse artistique, de profiter de ce concours pour souligner l'extrême gentillesse de nombre de nos artistes. Mais comme il n'y a pas de printemps qui ne nous reserve quelques froidures inopinees, nos gens de plume et de lentille se permettent egalement de souligner la maladresse de quelques autres.


Louise Forestier


Robert Charlebois


Genevieve Bujold


Denise Filiatrault


Jacques Fauteux

mardi

mercredi

mardi 23 avril

9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE
9 h 15—EN MOUVEMENT
«Taille». Les relations sexuelles et le niveau de tolérance à l'effort. Participation de Paule.
9 h 30—MONSIEUR PIPO •
10 h 00—MINUTE MOUMOUTE!



Animateurs: **Suzanne Garceau** et Alain Gélinas. Textes Daniel Cadet, Jacqueline Barrette. Michel Rivard Serge Thériault et Jean-Pierre Plante. Réal.: Renault Gariépy

10 h 15—LES CONTES DE LA RIVE •
De petits animaux habitant les bords d'une rivière. Rodrigue (un rat blanc), Emile (un hamster) et Cochon d'Inde explorent le monde car pour eux tout est sujet à émerveillement. «Cochon d'Inde court contre le vent».
10 h 30—PERSONNALITÉ FÉMININE
«L'Adaptation à l'école pourquoi certains enfants sont-ils mésadaptés; que se passe-t-il alors? Invite: M Jean-Guy Doucet.
11 h 00—LES RECETTES DE JULIETTE
11 h 30—LAUREL ET HARDY •
«Sonnerie du cor». C'est l'histoire de deux musiciens qui jouent... avec leurs poings
12 h 00—FRANCIS AUX PARADIS PERDUS
Documentaires tournés en Afrique par Jeannette et Maurice Fievet et mettant en vedette leur fils Francis. «L'Age de fer»
12 h 30—BOUBOU
Invités: Paul Trépanier, Marcelle Couture, David Gall, Nicole Lord et Pâquerette. Réal.: Alex Page.
13 h 30—TÉLÉJOURNAL
13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI
14 h 30—CINÉMA •
Paranoïaque. Drame psychologique réalisé par Freddie Francis, avec Janette Scott, Olivier Reed et Sheila Burrel. Deux enfants ont été profondément marqués par la mort accidentelle de leurs parents suivie du suicide de leur frère. Quelques années plus tard, ce dernier réapparait et prétend que [illegible] tait qu'une mise en scène (USA 62).

16 h 00—BOBINO



16 h 30—NIC ET PIC
Voix de Nic et Pic: **Jocelyne** Goyette et Louise Matteau. Textes: Michel Cailloux. Marionnettes créées et manipulées par Pierre Régimbald et Nicole Lavoie. Réal.: Hélène Roberge
17 h 00—DANIEL BOONE
Aventures d'un coureur des bois, avec Fess Parker. «Le Canon de Williamsbourg» (2e partie)
18 h 00—TOUMAI
Aventures d'un petit garçon vivant dans la jungle. D'après Kipling En vedette: Uwe Friedrichsen et Esrom.
18 h 30—ACTUALITES 24
19 h 00—LA SOIREE DU HOCKEY
[illegible] Commentateurs René Lecavalier. Richard Garneau, Lionel Duval et Gilles Tremblay. Réal.: Gaston Laporte et Michel Quidoz
21 h 30—LA P'TITE SEMAINE



Téléroman de Michel Faure. Avec **Olivette Thibault** et **Yvon Dufour**, Louise Portal et Jean Besré

22h00—SYNTHESE
22 h 30—TÉLÉJOURNAL
22 h 50—NOUVELLES DU SPORT ET METEO
23 h 00—APPELEZ-MOI LISE
00 h 00—CINÉMA •
L'Amour, **toujours l'amour.**

mercredi 24 avril

9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE
9 h 15—EN MOUVEMENT
«Conditionnement physique général». 49 millions d'adultes sont inactifs aux Etats-Unis. Participation de Lise.
9 h 30—MONSIEUR PIPO •
10 h 00—YOU-HOU
Invitation aux tout-p'tits à découvrir leur corps par différentes formes de jeux. Avec Thérèse Petit, André Cartier et Pierre Curzi. Textes: Jacqueline Barrette et Vanessa Solioz. Réal.: Guy Comeau. «Le Rythme».
10 h 15—PETITE ABEILLE
10 h 30—PERSONNALITÉ FÉMININE
11 h 00—LES RECETTES DE JULIETTE
11 h 30—LE COMTE YOSTER A BIEN L'HONNEUR
Avec Lukas Ammam et Wolfgang Wolz. «Le Chevalier de l'Ordre de la clef». Accouru aux funérailles d'un vieil ami, le comte Yoster assiste à une réunion du club des Chevaliers de l'Ordre de la clef. On lui offre le fauteuil du disparu mais il demande un délai pour accepter un tel honneur.
12 h 00—DOCTEUR DOLITTLE
Dessins animés. Aventures d'un vétérinaire. «Son pesant d'or».
12 h 30—BOUBOU
Invités: Jean-Pierre Bérube, Pascal Normand, Paolo Noel et Marthe Fleurant. Réal.: Aurèle Lacoste.
13 h 30—TÉLÉJOURNAL
13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI
«Telé-flash»: nouvelles d'intérêt féminin. — Reportage présentant des travestis leurs motivations, la vie qu'ils mènent. Réal. à Ottawa: Frank Duval. — «La Situation des bibliothèques au secondaire, 10 ans après le Rapport Parent». Réal.: Yves Dumoulin.
14 h 30—CINÉMA •
Des princes mandchou à Mao. (Struggle for China).
16 h 00—BOBINO
16 h 30—PICOTINE
Avec Linda Wilscam et Michel Dumont. «Le Thé de Sa Majesté».
17 h 00—CENT FILLES À MARIER!
Avec Robert Brown, Bobby Sherman, David Soul et Bob Lenard. «On demande un témoin».Un vieil Indien, témoin d'un meurtre, s'obstine à ne pas faire une déposition qui disculperait le frère de Samson injustement accusé.
18 h 00—MON FILS
Feuilleton de François Martin, avec Henri Serre, Martin Serre et Dominique Clément. 8e épisode: «La Mort». Ramenés en Suisse par une jeune antiquaire, Martin et Henri arrivent chez une jeune femme pour apprendre la mort du père de cette dernière. Henri tente de revenir au pays.
18 h 30—ACTUALITÉS 24
19 h 30—SPRINT
Le sport amateur et l'olympisme. Animateur: Normand Harvey. Scripteur et recherchiste: Pierre Duceppe. Réal.: Thérèse Patry. «Sauts en athlétisme».

20 h 00—VEDETTES EN DIRECT
En vedette: Yolande Dulude et Yoland Guérard. Au programme: «Rêve de valse», «C'est la saison d'amour», «La Valse de Paris», «Jalousie», «Joue, tzigane», «Ça fait tourner la tête», «De-ci, de la», «J'ai fait trois fois le tour du monde», «Vilya» «Une nuit à Venise», «Le Repos du guerrier», «Le [illegible] ou j'aimerai», «Heure exquise», «Il faut se dire adieu» et «La Veuve joyeuse». Orch. dir. [illegible] Presentateur: Pierre [illegible]nard. Réal.: André Morin
21 h 00—RUE DES PIGNONS
Teleroman de Mia Morisset Réal.: Yvon Trudel.
21 h'30—LE 60
Magazine d'information Entrevues et reportages [illegible] mes traitant de l'actualité Animateur: Pierre Nadeau Animateurs - interviewers Claude-Jean Devirieux, Guy Lamarche, René Mailhot et Michel Pelland Participation des equipes de Quebec et d'Ottawa, ainsi que des correspondants de Radio-Canada à l'étranger. Recherches: Pierre Leduc. Realisation: Pierre Castonguay, François Brunet, Robert-V. Dubuc, Gerald Renaud, Claude-H. Roy et Jean Saint-Jacques
22 h 30—TELÉJOURNAL
22 h 50—NOUVELLES DU SPORT ET METEO
23 h 00—APPELEZ-MOI LISE
00 h 00—CINÉMA •
Chronique des pauvres amants. Drame social réalisé par Carlo Lizzani, avec Anna Maria Ferrero, Antonella Lualdi et Marcello Mastroianni La vie des habitants d'une petite rue de Florence en 1925. C'est la montée fasciste Les groupes de «Chemises noires» se font menaçants En face d'eux des indifférents, mais aussi des démocrates plus ou moins conscients ou actifs. Prix international au Festival de Cannes en 1954 (It. 53).

NOTEZ BIEN ....

Veuillez noter que les heures de diffusion des matches éliminatoires de la Ligue Nationale de Hockey à CBWFT sont sujettes à des changements de dernière minute, selon le déroulement des séries. En effet, quand le réseau anglais diffuse un match qui se déroule en même temps que celui qui est à l'horaire de CBWFT, nous diffuserons ce dernier en différé. Nous annoncerons les changements, s'il y a lieu, à l'intérieur d'"Actualités 24".

● émissions en noir et blanc

Les Beaux Dimanches
le 21, 19 h 30

«La Facture»: comédie de Françoise Dorin

Aux **Beaux Dimanches** du 21 avril à 19 h 30, on présentera, dans le cadre de la série de théâtres **A guichet fermé**, une comédie en quatre actes de Françoise Dorin, intitulée *la Facture*.

Cette pièce, mise en scène et réalisée par Jean Dumas, a été jouée devant public les 27 et 28 mars derniers, à l'auditorium du CEGEP de Saint-Jean-sur-Richelieu.

En page couverture :
Denise Pelletier et Hubert Noël

Le thème

La Facture met en scène une célèbre esthéticienne, Noëlle Alban, à qui tout réussit dans la vie. Succès en affaires, succès en amour, succès partout. Le moindre souci, le moindre ennui, le moindre chagrin lui ont toujours été épargnés et ceci, depuis qu'elle est au monde. Or, un jour, on lui apprend qu'une telle chance, qu'une telle bonne fortune doit éventuellement se payer. Tout au long d'une vie, les bonnes et les mauvaises choses s'équilibrent en nombre. Dès lors, Noëlle souhaite ardemment payer au plus vite la facture de son bonheur, afin de recommencer à être heureuse. Elle appelle la malchance et tentera même de la provoquer.

La distribution

Denise Pelletier ... Noëlle Alban
Gisèle Schmidt ... Mme Alice
Yves Corbeil ... Franck, le valet
Hubert Noël ... André Castel
Béatrice Picard ... Nicole de Noiseux
Jean-Marie Lemieux ... Jo Alban
Yves Létourneau ... Bernard

L'équipe de production

Mise en scène et réalisation ... Jean Dumas
Script-assistante ... Ginette Lamarre
Décors ... Claude Fortin
Costumes ... Gilles-André Vaillancourt
Maquillage ... Edward Shrimpton
Direction technique ... Jean Laliberté

L'auteur

En 1967, Paris applaudissait au théâtre de la Michodière la première pièce d'un jeune auteur inconnu: Frédéric Renaud. Le mystérieux auteur dont la pièce, *Comme au théâtre*, remporta tout de suite un immense succès, se révéla bientôt être Françoise Dorin, comédienne, romancière, présentatrice de télévision et parolière de chansons, fille d'un prince des chansonniers (René Dorin) et épouse d'un roi du cabaret et de l'humour (Jean Poiret). Deux ans plus tard, Françoise Dorin donnait une deuxième comédie, *la Facture*, et ce fut un nouveau succès, à croire que l'auteur est comme l'héroïne de sa pièce: tout lui réussit!

Denise Pelletier et Béatrice Picard

samedi

samedi 20 avril

8 h 55—OUVERTURE ET HORAIRE

9 h 00—MINI-FÉE
Dessins animés racontant les aventures d'une famille de fées. «Le Grand Saut».

9 h 30—YOGI ET POPOTAME
Dessins animés. «Yogi [illegible]», «Pierre Popotame et le singe So-So», «Magilla, le gorille», «Pierre Popotame».

10 h 00—TÉLÉCHROME
La bande dessinée. Invité: un spécialiste de la bande dessinée. Animatrice: Lise LaSalle. Graphiste: Roger Paré. Réal.: James Dormeyer.

11 h 00—MON AMI BEN
En vedette: Dennis Weaver. «Dîner avec amour». Marc décide de dresser un chien [illegible], qui deviendra le compagnon d'un vieux bûcheron.

11 h 30—LASSIE
La vie quotidienne d'un propriétaire de ranch, père adoptif [illegible] et d'un petit garçon un peu sauvage. **Les Petits de Lassie.** [illegible] «Les Innocents». [illegible]

12 h 00—LES HÉROS DU SAMEDI
«[illegible] et judo». De la Patrouille [illegible]. Commentateur: [illegible]. Réal.: [illegible].

13 h 00—SPORTHÈQUE
Chasse et pêche. Commentateur: [illegible] Lebrun, assisté de Jean Pagé. Réal.: Louise B.-Tardif.

14 h 00—FEMME D'AUJOURD'HUI
[illegible] magazine quotidien.

15 h 00—LE MONDE EN LIBERTÉ
«Les Nouveau-nés»

15 h 30—CINÉMA-JEUNESSE

17 h 00—BAGATELLE
[illegible] théâtre de [illegible] dans des aventures [illegible]. [illegible] «Les Aventures de Bagatelle». [illegible] «Les Aventures de [illegible]».

18 h 00—LES JEUNES SCIENTIFIQUES
Des jeunes font part de leurs expériences dans le domaine [illegible]. Producteur: [illegible]. [illegible] «[illegible] la terre et la géomorphologie».

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

18 h 40—NOUVELLES DU SPORT

18 h 50—POLITIQUE FÉDÉRALE

19 h 00—LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY
Les Aventures d'un blanc-bec (1re partie). Western réalisé par M. Caffey, avec James [illegible] et Brando de Wilde. Jim visite l'Ouest en compagnie de trois amis. De passage à Fort Buchnan, il décide de s'y fixer et d'apprendre le métier d'éclaireur.

20 h 00—LES GRANDS FILMS
Le Cercle rouge. Policier réalisé par Jean-Pierre Melville, avec André Bourvil, Gian Maria Volonte, Yves Montand, Alain Delon et François Périer. Un malfaiteur est libéré et se propose de dévaliser une bijouterie, place Vendôme. Par ailleurs, un commissaire transfère de Marseille à Paris un ennemi public. Trompant la vigilance de son gardien, celui-ci réussit à s'échapper et à trouver refuge dans le coffre de la voiture du premier bandit. Les deux hommes se lient d'amitié. Pour réaliser le hold-up, ils font appel à un ex-policier radié pour ivrognerie. Le hold-up réussit, mais le plus dur sera d'écouler les bijoux. (Fr. [illegible]).

22 h 30—TÉLÉJOURNAL

22 h 45—NOUVELLES DU SPORT

23 h 00—CINÉMA
L'Incompris. Mélodrame réalisé par Luigi Comencini, avec Stefano Cola Grande, Simone Gianozzi, Anthony Quayle et John Sharps. La femme du consul anglais à Florence étant morte, celui-ci veille tendrement sur son cadet, enfant fragile, et méconnaît l'aîné qui, pourtant, aurait besoin de l'amour paternel. (It. [illegible]).

■ Dans le cadre des échanges que Radio-Canada entretient avec les télévisions étrangères, la Télévision polonaise présentera à son horaire, le lundi 20 mai, une Soirée canadienne. A cette occasion, les téléspectateurs polonais pourront regarder quelques-unes des émissions produites par Radio-Canada: **la Légende du vent**, du réalisateur Don S. Williams; deux épisodes de la série **Techno-flash**, réalisés par Jac Ségard et Thérèse Patry; **Vedettes en direct** mettant en vedette Pauline Julien et réalisé par Pierre Desjardins; **Percussions 20e siècle** de la série **Son et images**, du réalisateur Yves Courville; un épisode de la série **En route**, avec Claude Dubois et produite par le réseau anglais, de même que trois films d'animation: **la Conquête du feu**, **la Création des oiseaux** et **Abracadabra**.

■ Le mercredi 3 avril avait lieu, au studio 43, le premier enregistrement de **Allo grenouille**, une nouvelle série jeunesse qui débutera le lundi 3 juin à la télévision de Radio-Canada. Cette série réalisée par Jean Picard met en vedette André Cailloux dans le rôle d'un grand-père qui écrit de belles histoires et qui, en compagnie de Virginie, une gentille petite grenouille, présente des dessins animés aux enfants.

dimanche — **lundi**

dimanche 21 avril

8 h 55—OUVERTURE ET HORAIRE
9 h 00—GRANGALLO ET PETITRO
«Grangallo et le mystère du bois» «Fouinard, Babillard et l'homme sauvage». «Pappy Toutou et Jappy Toutou chassent le lion».

9 h 30—POLY À VENISE
Feuilleton de Cécile Aubry Avec Thierry Missud (Pippo) Pippo décide de partir à Venise avec son fidele compagnon, Poly. Il doit prévenir Angelo dont le père s'est blessé.

10 h 00—UNE FLEUR M'A DIT
Fleurs-marionnettes. Voix de Jacques Thisdale. Yolande Michot et Armand Labelle. Manipulateurs: Pierrette De Lierres, Guy Beauregard et Andre Laliberté. Compositeur-interprete: Mario Bruneau, guitariste. Textes: Henriette Major. Réalisation: Real Gagne

10 h 15—LE JOUR DU SEIGNEUR
Messe. Animateur: R.P. Emile Legault. Direction musicale: François Dompierre Real: Simon Richer. Aujourd'hui: de la cathédrale Saint Georges de Montréal, consecration episcopale du T.R.P. Sotirios Athanassoulas, de l'Eglise orthodoxe grecque, présidee par S.Em. l'archeveque Iacovos, primat de l'Eglise orthodoxe grecque en Amerique.

11 h 00—30 DIMANCHE
Magazine touchant tous les domaines de l'activité humaine, depuis la politique jusqu'aux arts. Animatrice: Andréanne Lafond. Réal.: Georges Dufresne.

11 h 30—FESTIVAL INTERNATIONAL DE MONTREUX

12 h 00—LA SEMAINE VERTE
Dossier sur l'utilisation de la forêt autour des centres habites, avec Jean-Guy Roy. — Chronique horticole, avec Denise Ouellette. — Reportage sur les assemblées des Fédérations des producteurs de lait du Québec. — La vente à l'enchère de fleurs. — Commentaires de l'actualite avec Gustave Larocque. Animateur: Pierre Perreault Réal.: Jean Charbonneau, André Desbiens et Claude Jobin

13 h 00—LA SOIRÉE DU HOCKEY
Eliminatoires Commentateurs: Rene Lecavalier, Richard Garneau, Lionel Duval et Gilles Tremblay. Réal.: Gaston Laporte et Michel Quidoz.

15 h 30—LE FRANÇAIS D'AUJOURD'HUI

16h00—D'HIER A DEMAIN

17 h 00—5 D
Animateurs: Jean-Rock Roy et Jacques Houde. Real.: Gerard Chapdelaine, Gilles Derome et Fernand Ippersiel.

18 h 00—POLITIQUE ATOUT
Animateur: **André Payette.** Real.: Jean-Maurice Laporte.

18 h 30—TÉLÉJOURNAL
18 h 40—NOUVELLES DU SPORT

18h50—FRANCE PANORAMA

19 h 00—QUELLE FAMILLE!
Téléroman écrit et interprété par Janette Bertrand et Jean Lajeunesse, avec Ghislaine Paradis, Robert Toupin, Isabelle Lajeunesse, Johanne Verne, Martin Lajeunesse, Michel Noel, Olivette Thibault, Nana DeVarennes, Eric Paul-Hus et Marjolaine Hébert. Tante Margot revient à la charge pour qu'on lui confie le petit Jeannot. Réal.: Aimé Forget.

19 h 30—LES BEAUX DIMANCHES
A guichet fermé: la Facture. Comédie en quatre actes de Françoise Dorin, mise en scène et réalisée par Jean Dumas, devant le public de l'auditorium du CEGEP de Saint-Jean-sur-le-Richelieu. C'est l'histoire d'une célèbre esthéticienne à qui tout réussit mais qui apprend qu'elle doit payer la «facture» de son bonheur. Elle souhaite alors la malchance, va même jusqu'à la provoquer afin de payer au plus vite sa dette et recommencer à être heureuse. Avec Denise Pelletier, Gisèle Schmidt, Yves Corbeil, Hubert Noël, Béatrice Picard, Jean-Marie Lemieux et Yves Létourneau.

22 h 00—LA FLÈCHE DU TEMPS
Reportage effectué à l'hôpital Sainte-Justine sur la greffe du rein. Participants: les docteurs Pierre Drapeau, psychiatre; Jean-Guy Mongeau, néphrologue, et Pierre Robitaille. Animateur: Paul-Emile Tremblay. Recherches: Denis Latendresse. Réal.: Jean Martinet.

22 h 30—TÉLÉJOURNAL
22 h 45—SPORTS-DIMANCHE
23 h 00—RENCONTRES
Entrevues avec des personnalités qui ont marque le monde religieux contemporain. Aujourd'hui: l'abbé Jacques Nourissat, de Dijon, fondateur d'une société qui travaille avec les «marginaux» Interviewer: Marcel Brisebois. Réal.: Raymond Beaugrand-Champagne

23 h 30—CINÉ-CLUB
Tendresse ordinaire. Drame ecrit et réalisé par Jacques Leduc, avec Esther Auger, Jocelyn Bérubé et Luce Guilbeault. Un jeune homme a dû accepter un travail qui l'éloigne de son foyer pendant plusieurs mois. Aujourd'hui, il est sur le chemin du retour. Sa jeune femme s'apprête à le recevoir. Commencé en train, le voyage se poursuit en auto avec un ami de rencontre. A mesure que diminue la distance qui les separe, l'attente de la jeune femme se fait plus anxieuse (Canadien 72). Présentateur: Normand Harvey.

lundi 22 avril

9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE
9 h 15—EN MOUVEMENT
Animateurs: Claude Bouchard et Jean Brunelle. Réalisation: Jean-Claude Houde. «Conditionnement physique général». La condition physique et la sexualité. Participation de Lise.

9 h 30—MONSIEUR PIPO ●
10 h 00—LES CHIBOUKIS
Avec Marie-Louise Dion (Pragma), et Mario Desmarais (le Rêveur). Graphiste: Paul Couture. Textes: Pierrette Beaudoin. Réal.: Guy Comeau. «Les Chiboukis flottent».

10 h 15—DU SOLEIL À 5 CENTS
Bricolage avec Claude Lafortune, Serge Thériault et Rina Cyr. «La Samba de la fille sans bras».

10 h 30—PERSONNALITÉ FÉMININE
Magazine féminin. Couture, hygiene, psychologie, arts manuels. Animatrice: Claudette Lambert. Réal. à Trois Rivieres: Andre Houde. «Pelouses et jardins», avec Yves Plante.

11 h 00—LES RECETTES DE JULIETTE
Juliette Huot reçoit un invite et donne ses meilleures recettes Real. Jean Boisvert

11 h 30—DANSE SUR UN ARC-EN-CIEL
Feuilleton sentimental réalisé par Roger Burckhard, avec Relia Basic et Eleonore Weisgerber. La veritable identité de Gastner est établie et ses plans devoilés mais non éludés pour autant.

12 h 00—PÉPINOT ●
«Pépinot en Afrique» (1re partie).

12 h 30—BOUBOU
Animateur: Jacques Boulanger Invites: Janine Levesque et Georges Forget Réal.: Marcel Brisson.

13 h 30—TÉLÉJOURNAL
13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI
Le centre «Alternative» pour les heroinomanes. Témoignages de Pierre Chornière, travailleur social et de Gloria Steinberg, psychologue. Recherche et interviews: Judith Pare. — Reportage sur un groupe de jeunes musiciens chanteurs. Recherche: Mineu Pettrowski. — Des parents s'interrogent sur les films à laisser voir a leurs enfants. Table ronde réunissant un representant du Bureau de surveillance du cinéma, des parents et une psychologue. Recherche: Renée Geoffroy. Real.: Monique Renaud.

14 h 30—CINÉMA
Chère Brigitte. Comédie réalisée par Henry Koster, avec Brigitte Bardot, James Stewart, Glynis Johns, Billy Mumy et Cindy Carol. Au désespoir de son père, poète et professeur d'université, un jeune homme ne manifeste aucun talent artistique. Son talent en mathématique est cependant manifeste (USA 64).

16 h 00—BOBINO
Avec Guy Sanche et Christine Lamer. Textes: Michel Cailloux. Réal.: Marcel Laplante.

16 h 30—LES ÉGRÉGORES
Avec Daniel Simard, Diane Bouchard, Marc Grégoire, Maryse Pelletier et Maurice Gibeau. Textes: Paul Legault. Musique: Herbert Ruff. Réal.: Hubert Blais.

17 h 00—DAKTARI
En vedette: Marshall Thompson. «Les Baguettes magiques».

18 h 00—CHER ONCLE BILL
En vedette: Brian Keith, Sebastian Cabot, Johnny Whitaker, Anissa Jones et Kathy Garner. «Ces chers petits».

18 h 30—ACTUALITÉS 24
Animateurs: Wilfrid Lemoine et Myra Crée.

19 h 30—GENIES EN HERBE

Deuxième série manitobaine. St-Claude rencontre la 2e équipe du Collège de St-Boniface.
Réal.: André Paradis.

20 h 00—LES FORGES DE SAINT-MAURICE
Teléroman de Guy Dufresne Avec Benoit Girard, Jacques Godin, François Tasse, Danielle Roy, France Berger, Elisabeth Chouvalidze, Pascal Rollin, Yves Letourneau, Colette Courtois, Elisabeth LeSieur, Helene Loiselle et Helene Lasnier Real. Richard Martin.

20 h 30—MONT-JOYE
Teléroman de Réginald Boisvert. Avec Gisèle Trépanier, Madeleine Langlois, Jean-Louis Roux, Jacques Thisdale, Michèle Magny, Andree Boucher, Louise Ladouceur, Marc Legault, Jacques Galipeau, Jocelyne France, Guy Provost, Doris Malcolm et Ian Ireland. Réal.: Guy Hoffmann.

21 h 00—DESTINATION: CANADA
Animatrice: Lizette Gervais. Réal.: Jacques Demers.

21 h 30—BONEY
Film réalisé par Peter Maxwell, avec James Laurenson. «L'Arbre funéraire». Le corps d'un blanc est découvert dans les branches d'un arbre. Ce rite funeraire, pratiqué par les aborigènes, laisse croire que l'un d'eux est responsable de la mort de cet inconnu. Cet indice semble trop evident à Boney.

22 h 30—TÉLÉJOURNAL
Lecteur: Bernard Derome.

22 h 50—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO

23 h 00—APPELEZ-MOI LISE
Animatrice: Lise Payette, assistée de Jacques Fauteux. Musique: François Cousineau et son ensemble. Coordonnateur: Jean Bissonnette. Réal.: Suzanne Mercure, Jean Paul Leclerc et Pierre Monette. Aujourd'hui: Jeanne Moreau.

23 h 00—CINÉMA ●
Sortilèges. Drame de Christian-Jaque, avec Fernand Ledoux, Renée Faure et Lucien Coedel. Un campagnard à demi sorcier tue un montagnard. Il terrorise le témoin de son acte, un pauvre d'esprit dont il aime la fille (Fr.).

Trudel et Greenberg sur scène



photo par Nicole Guyot

La pièce de Neil Simon, "The Odd Couple", une comédie à propos de deux hommes séparés de leurs femmes qui déménagent ensemble et ensuite se séparent, sera présentée à la Salle du centenaire, le 20 avril prochain à 8h30 p.m.

Ce sont les "Herzlia Players" qui assument la réalisation de "The Odd Couple". Cette troupe présente une pièce par année, dont "The tenth Man" et "Born Yesterday" ont mérité beaucoup d'éloges des critiques et du public.

En tête de la distribution sont deux comédiens bien connus à Winnipeg, le Juge Robert Trudel et Mort Greenberg. Tous deux ont un bon nombre de crédits à leur nom. M. Trudel joue le rôle de Félix Ungar, et Mort Greenberg celui d'Oscar Madison.

Lou Kliman, qui a déjà fait la mise en scène des deux autres pièces, assume encore la même responsabilité pour celle-ci. M. Kliman oeuvre dans le domaine du théâtre depuis plusieurs années, à la fois comme comédien, metteur en scène, et réalisateur. Il est gradué de "The American Academy of Dramatic Arts" de la ville de New York. Il a fait de la radio et de la télévision à CBC. On l'a aussi vu au "Rainbow Stage" et au "Manitoba Theatre Centre".

Les rôles des soeurs "Pigeon" dans "The Odd Couple" sont joués par Tania Dolovich, que l'on a vue récemment dans "The Dybbuk", et Vicki Grienberg, native de New York, qui a fait du théâtre de répertoire aux Etats-Unis avant de venir à Winnipeg.

Les quatre reguliers du "poker", le vendredi soir, sont interprétés par Ernest Slutchik, Dr Alan Diner, Manley Ruen et Jerry Cohen.

Les décors sont de John Harris, du CBC, et le régisseur est Coley Kaufman.

Les billets pour "The Odd Couple", au prix de $5.00 pour adultes et $2.50 pour enfants, sont en vente au ATO chez Eaton's, ou auprès des membres de l'organisation Herzlia. Il sera aussi possible de les acheter au guichet de la Salle du Centenaire le soir de la présentation.

Unique représentation des "Vilains"

Avant son départ pour St-Jean, Terre-Neuve, où il participera au Festival National du théâtre canadien, Théâtre Canada, le Cercle Molière présente pour un soir seulement, soit le 30 avril à 20h30 au Centre Culturel Franco-Manitobain, son spectacle LES VILAINS. Cette comédie d'André Gille, d'après les oeuvres du comédien-auteur italien Ruzzante, est mise en scène par Roland Mahé. Dans cette scène du spectacle, on aperçoit en premier plan quelques-uns des principaux interprètes: Irène Mahé (Flore), Francis Fontaine (Ruzzante), Adrien Moquin (Le cul de jatte), Georges Couture (l'Aveugle) et Joël Morassutti (Piolo). Les billets pour cette unique représentation sont en vente au guichet du CCF–M: adultes, $3.00; étudiants et personnes âgées, $1.75.

Festival de la Chanson de Granby

Le Festival de la Chanson de Granby a franchi le cap des cinq ans d'existence, et déjà tous les auteurs-compositeurs-interprètes et interprètes sont invités à s'inscrire immédiatement pour le prochain Festival. Rappelons que pour la première fois de son existence, le Festival a couronné l'année dernière un chanteur non-québécois, Gérald Paquin du Manitoba.

Les auditions ont lieu, pour le prochain Festival, du mois de mars au mois de septembre, et les manitobains intéressés sont invités à contacter Louis Dubé au Centre culturel franco-manitobain.

Rappelons que sont éligibles tout auteur-compositeur ou interprète amateur demeurant au Canada et âgé de 16 ans et plus. Evidemment, les lauréats des années précédentes ne sont point éligibles au concours. Le nombre d'inscriptions est limité à 300, et les candidats se doivent de présenter au moins quatre chansons. Pour le Festival, chaque candidat a le droit d'être accompagné de 3 musiciens au maximum. L'interprète ou l'auteur-compositeur utilisant un instrument est considéré comme l'un des 3 musiciens. Les voix instrumentales sont défendues.

Nécrologie

Mme Bertha PETIT

Le samedi 6 avril 1974, à l'âge de 63 ans, est décédée, à l'hôpital St-Boniface, Mme Bertha Petit (née Beauchemin) d'Ile-des-Chênes, Manitoba.

Des prières furent récitées en la Chapelle Funéraire Philip Coutu, 156, rue Marion, le lundi à 7h30 du soir, puis le mardi, à 6 heures du soir en l'église d'Ile-des-Chênes où fut célébrée la messe de Requiem à 7 heures. L'inhumation se fit dans le lot familial du cimetière d'Ile-des-Chênes.

Mme Petit fut précédée dans la tombe par son mari Emile le 31 août 1962. Elle laisse dans le deuil quatre fils, Lucien (Lou), Raymond, Gilbert et Roger Petit, tous d'Ile-des-Chênes; une fille Mme Ed. Manaigre (Lilliane) de Lorette; 15 petits-enfants; trois frères, Frank de Churchill, Raphaël de St-Boniface et Horace de Thompson; trois soeurs, Mme A. Brûlé (Antoinette), Mme L.-M. Carrière (Lucette), toutes deux d'Ile-des-Chênes, et Mme L.-A. Carrière (Anita) de Grande-Pointe.



Il y a un seul Seigneur, une seule foi, un seul baptême. (Epitre de Paul aux Ephésiens, ch. 4, v. 5)

PAROISSE DU PRÉCIEUX-SANG

200, rue Kenny

Il y aura récitation du chapelet 24 heures par jour durant tout le mois de mai, à l'occasion du mois de Marie et de l'Année Sainte. Toutes les personnes du diocèse sont invitées à y prendre part. Prière de venir inscrire l'heure et le jour où vous serez disponible.

MOTS CROISÉS

CONCOURS NO 73

Chacun des jeux de mots-croisés contenant les bonnes réponses sera une entrée pour le prix de $5.00. Plus vous avez d'entrées, plus vos chances de gagner sont grandes.

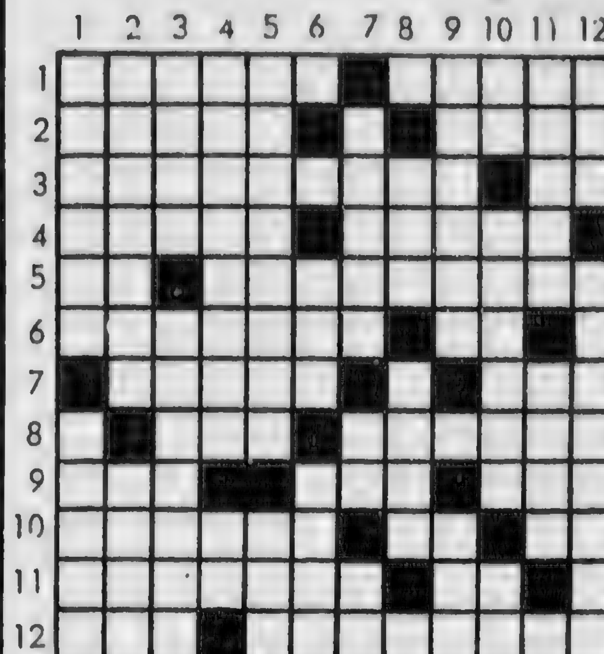
C'est facile. On remplit les mots-croisés et on les fait parvenir à 543, rue Langevin, Saint-Boniface, ou par la poste à "Mots-Croisés, C.P. 96, Saint-Boniface", avant le cinq (5) du mois qui suit la parution du jeu.

Après le dépouillement du courrier, le 5 de chaque mois, nous ferons le tirage et nous publierons le nom du (de la) gagnant(e) du prix de $5.00.

Nom - ....

Adresse - ....

Code postal ....



HORIZONTAL

1 — Port d'Espagne. - Ile de Suède.
2 — Affection vive pour quelqu'un. - Lac d'Italie.
3 — Condition de ceux qui mendient. - Symb. chimique.
4 — Instrument de guerre. - Personne qui ressemble étrangement à une autre.
5 — D'un verbe gai. - Qui ont l'habitude de parler d'eux.
6 — Rétrécissement d'un organe naturel. - Obtenu.
7 — Liquide qui sert à écrire. - Masse de pierre très dure.
8 — Pièce du jeu de golf. - Sociologue et économiste italien, né à Paris.
9 — Adv. de lieu. - Partie intérieure du pain. - Liquide transparent.
10 — Qui existe effectivement. - Nég. - Sa Sainteté.
11 — Qui a la couleur de l'ocre. - Adj. poss.
12 — Refuse d'avouer. - Ecrivain français, né à Dijon (1862-1942).

VERTICAL

1 — Ch.-L. D'Arr. de la Sarthe, sur la Dive. - Ecrivain français, né à Dijon (1689-1773).
2 — Douceur, affabilité. - Pron. dém.
3 — Qui dure longtemps. - Complète.
4 — Intérêt que le public porte à ceux qui s'adressent à lui. Art. simple.
5 — Poète dramatique français, né à Caen (1475-1538). Parcourue des yeux.
6 — Tente avec hardiesse. - Salle où mangent les officiers.
7 — Chemin tracé réservé aux cyclistes. - Lettre grecque. Conj.
8 — Pron. pers. - Enjeu d'une violente bataille en 1944.
9 — Joie collective. - Emotionné, troublé.
10 — Carte à jouer. - Pays de l'Anc. Asie Antérieure. - Année.
11 — Dieu marin. - Enlevas.
12 — Titre de courtoisie, en Espagne. - Ebranlement.

L'impôt '73 et l'étudiant

Un grand nombre, si ce n'est la majorité, seront évidemment exemptés, puisque l'exemption personnelle de $1,000 et les autres déductions uniformes seront suffisantes pour réduire à néant leur revenu imposable. D'autres, pour qui les retenues sont effectuées à la source sur leur salaire, devront produire une déclaration afin de réclamer le montant qu'ils auront peut-être payé en trop. De toute façon, il est donc dans votre intérêt de savoir quelles sont les exemptions et les déductions auxquelles vous avez droit. Il est aussi très important que les étudiants sachent qu'une disposition de la Loi veut qu'on plus du revenu de leur salaire imposable, les bourses d'études qui excèdent $500, les allocations de formation des adultes, les subventions de recherche moins les dépenses entrent désormais dans leur revenu aux fins d'impôts. Par contre, il faut savoir aussi que dans le cas où les étudiants reçoivent de telles subventions ils ont droit aussi à certaines exemptions et déductions, ce qui encore une fois réduira, dans la majorité des cas, le revenu imposable.

Quelles sont donc les déductions du revenu qui intéressent plus spécialement l'étudiant?

Eh bien, ce sont les frais de scolarité, les déductions relatives aux études et les frais de déménagement.

LES FRAIS DE SCOLARITE versés à un établissement d'enseignement au Canada à condition que ces frais soient de $25 ou plus par institution, peuvent être déduits en joignant à votre déclaration le reçu de l'établissement fréquenté. Seul l'étudiant peut déduire les frais de scolarité, qu'il les ait acquittés lui-même, ou qu'ils aient été payés par quelqu'un d'autre. Les parents, ne peuvent pas réclamer les frais pour leurs enfants. Si votre employeur acquitte vos frais de scolarité, le montant versé par ce dernier doit être compris dans votre revenu. Pour les frais de scolarité versés à des établissements d'enseignement en dehors du Canada, veuillez consulter votre bureau de district.

DEDUCTIONS RELATIVES AUX ETUDES. Les étudiants qui fréquentent à plein temps un collège, une université ou un établissement de formation technique peuvent déduire $50 par mois relativement à leurs études. Il faut noter toutefois que les frais de cours remboursés à l'étudiant ou les frais pour un cours en rapport avec le travail d'un étudiant qui continue de toucher son salaire pendant la durée du cours ne sont pas admissibles.

Si, toutefois, l'étudiant n'a pas de revenu imposable ou si la déduction relative aux études annule le revenu imposable, les parents, le conjoint ou le tuteur peuvent utiliser une partie ou même toute la déduction relative aux études.

En ce qui concerne les FRAIS DE DEMENAGEMENT, nous vous conseillons de vous reporter à votre Guide de l'impôt à l'article 38B; ou encore, de vous procurer la brochure intitulée "L'impôt sur le revenu et l'étudiant", à votre bureau de district.

De même, le Guide ou la brochure vous donneront de précieuses informations en ce qui concerne l'étudiant comme personne à charge. Disons brièvement que de façon générale les frais de scolarité ne sont déductibles que du revenu personnel de l'étudiant et non du revenu de la personne qui peut les acquitter.

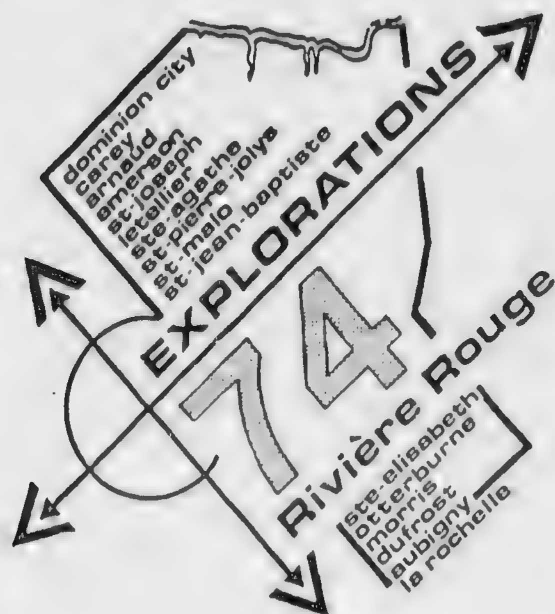


photo CARILLON NEWS

Une équipe victorieuse

Les As de Ste-Anne ont remporté le trophée LHEM en battant les Riels de Saint-Boniface 10 à 5, dans la septième rencontre entre ces deux équipes, mercredi dernier. Sur la photo, l'équipe gagnante : Paul Dufresne, Claude Arbez, Rick Leclair, Maurice Chaput, Léon Morrissette (gardien de buts), Jude Boulianne, Scotty Preston, Hubert Chaput, Denis Pattyn; Art Fiola, Jack Tanner, Robert Vandal, Dick Riel, Fred Freynet, Willie Keck, et Gilbert Pattyn (assistant entraîneur). Ne figure pas sur la photo Al Synder.

La Société Historique de Saint-Boniface



PROGRAMME

12h00 – 12h30 Inscription
Café – Expositions : livres, photos, journaux.
12h30 – 13h00 Mot de bienvenue
Orientation
13h00 – 14h00 Ateliers :
1. La vie économique : fromageries, commerces, industries, apiculture, caisses populaires.
2. Le folklore : thèmes, exemples.
14h00 – 14h20 Café
Expositions
14h20 – 15h20 Ateliers :
3. Les petites écoles du rang.
4. L'artisanat.
15h20 – 15h40 Café
Expositions
15h40 – 16h30 Ateliers :
5. La généalogie.
6. La colonisation – 1870–1920
16h30 – 17h15 Ateliers :
7. Les rivières.
8. Les terres de la Rivière Rouge.
9. Les objets d'antiquités.
17h15 –18h00 Plénière :
* les sources de l'histoire.
* le programme des EXPLORATIONS du Conseil des Arts du Canada – subventions.
* des idées pour les centenaires des paroisses.
* la formation d'un comité régional? ? ?
18h00 – Souper
Clôture

FICHE D'INSCRIPTION

Prière de découper cette fiche et de la retourner avant le 23 avril à LA SOCIETE HISTORIQUE DE SAINT-BONIFACE, C.P. 125, St-Boniface – R2H 3B4.

J'assisterai aux EXPLORATIONS '74 RIVIERE ROUGE.

_______ Je prendrai le souper _______ Non je ne prendrai pas le souper.

Nom ________________ Adresse ________________

____

Les frais d'inscription pour les participants seront payables le jour des EXPLORATIONS.

* $3.50 – Ceci comprend les frais d'inscription, le cahier de recherche, mais NON le souper.
* $5.00 – Ceci comprend les frais d'inscription, le cahier de recherche, ET le souper.

Les Cavaliers de Mai

Un roman de Saint-Ange

21e épisode



– Ne trouvez-vous pas qu'elle a l'air bien triste?

– Elle pense à celle qui lui manque aujourd'hui.

– Il n'y a pas eu de cortège, il n'y aura pas de réception non plus.

– Non! Le mariage a lieu dans la plus stricte intimité.

– Pas ici, en tout cas.

– On ne pouvait empêcher aux plus proches relations des Varèges et de Bertini d'accourir de Cannes et d'ailleurs, au moins pour la messe. Le deuil récent n'empêche pas que ce soit un événement pour le monde des arts.

– Il n'a pas non plus empêché Bertini de convoquer les journalistes et les photographes de presse. Il soigne sa publicité!

– Mauvaise langue!

Sur un air de Haendel, Janine et son frère pénétrèrent dans l'humble nef. L'harmonium s'époumonna à soutenir de majestueuses cadences, sous les doigts de celle qui avait été l'humble premier professeur de piano de Mlle Varèges.

Les ombres des pins bougeaient sur les vitraux frappés de soleil.

Janine ne put retenir quelques larmes qui brillèrent sur ses joues au grain de rose thé.

. . . .

Le hall, encombré de corbeilles d'azalées, d'arums, de lilas, ressemblait à une serre de floralies.

Le déjeuner y avait été servi par le vieux Sylvère, le jardinier, qui guidait, avec compétence, deux fois par semaine, les visiteurs dans l'atelier de Luc Varèges et qui, à l'occasion, revêtait le gilet de valet de chambre.

Il n'était guère parvenu à cacher son émotion. La cuisinière, elle, avait sangloté en préparant les plats. Toute la maison ressentait cruellement l'absence de "Madame" et s'émouvait au départ de "Mademoiselle".

M. Bertini n'avait-il pas décrété que son ménage s'installerait, au moins pendant la lune de miel, dans sa villa de la Californie?

David aussi, qui avait tant conseillé le mariage, se sentait soudain dépité et très malheureux devant le fait accompli.

Fabien n'avait pas été sans saisir les sentiments de l'entourage et, avec tact, n'avait plus rien laissé subsister dans son comportement de l'allègre satisfaction manifestée au cours de la cérémonie.

Il entourait l'évidente tristesse de sa jeune épouse d'une sollicitude compréhensive et attendrie.

Le rite du café s'éternisait. Il fallait y mettre fin.

– Ma chérie, dit Fabien en se penchant vers sa femme, ne pensez-vous pas qu'il est temps que nous changions de toilette et prenions la route?

Image de la résignation, elle acquiesça:

– Comme vous voudrez, Fabien.

Elle se leva. Au même instant, Sylvère rentra dans le hall. Il portait un télégramme sur un plateau.

– Nouvelle dépêche de félicitations et de voeux, marmonna-t-il d'un ton navré.

Fabien avait déjà saisi le pli, qu'il tendit aussitôt à Janine.

– Excusez-moi, il ne m'est pas adressé, mais à David et à vous, N'est-ce pas bizarre?

Janine l'ouvrit, pâlit et fondit en larmes. Elle se laissa tomber dans un fauteuil et, les coudes sur les genoux, le visage caché dans les mains, continua de pleurer comme une enfant.

David ramassa le télégramme sur le tapis, lut à son tour, puis très ému, il le passa à Bertini.

– Ce sont les condoléances de Jean Correns. Il n'a appris que très tardivement notre deuil.

Bertini ne sut pas réprimer un mouvement d'exaspération, il serra les poings et frappa du pied.

– Toujours inopportun, celui-là!

La phrase blessa si fort Janine qu'elle se leva d'un bond, toisa son mari et lui lança:

– A-t-il été inopportun en me sauvant? Est-ce ce que vous voulez dire?

Elle lui arracha le télégramme et, toutes larmes taries, se sauva vers le grand escalier des appartements.

– Je n'y comprends rien! se lamenta Mme Bertini. Que se passe-t-il? Explique-moi, Fabien. Expliquez-moi, David.

La signora marchait de l'un à l'autre, en joignant les mains. Elle introduisait dans la scène les mimiques les plus rebattues de la tragédie: voix s'éraillant, gesticulation outrée. Son fils la rabroua:

– Taisez-vous, tenez-vous tranquille. Je viens de faire l'idiot, ne contribuez pas à rendre la situation ridicule.

David, éberlué, les regardait alternativement. Sylvère, encore plus consterné et présentant toujours son plateau vide, se retirait à reculons vers la porte de l'office.

Bertini le chassa d'un geste et s'en vint prendre son beau-frère par les épaules.

– Cher vieux, excuse-moi, je suis à bout de nerfs. La cérémonie pendant laquelle j'avais le coeur si lourd en pensant à notre Mariana, alors que pour l'assistance, pour vous-mêmes, je devais au moins exprimer de la joie, m'a épuisé. Maintenant, après ma maladresse, je me sens prêt à défaillir.

Ses traits s'étaient brusquement tirés, son visage apparaissait exsangue.

– Constate toi-même, David.

Il prit la main du jeune homme et l'appliqua sur sa poitrine.

– Oui, admit ce dernier, tu fais sans doute de la tachycardie. Etends-toi sur mon divan, cela ira mieux.

Fabien obéit et gémit:

– Plus question de partir!

– Mais si, reprit Mme Bertini. Je vais te donner un verre d'eau, tu avaleras une de tes pilules et, dans un moment, tu pourras reprendre le volant, comme si de rien n'était.

Il eut un rictus de commisération.

– Vous l'avez proclamé vous-même, vous n'y comprenez rien. Ce n'est pas mon état qui m'obligera à rester, mais celui de Janine, atteinte dans le sentiment de gratitude qu'elle garde à Correns. Je me suis si mal exprimé. Ce n'était que ce télégramme de condoléances que je jugeais inopportun aujourd'hui, pourquoi aujourd'hui?

David se mordait les lèvres et se balançait d'un pied sur l'autre. Il finit pourtant par donner son avis:

– Telle que je connais ma soeur, je suis certain qu'il serait vain de vouloir l'emmener maintenant. Tu as raison d'attendre. Elle va réfléchir. Elle est raisonnable. Elle s'était bien attachée à toi, depuis notre deuil. Tu viens de lui porter un coup qu'elle te pardonnera! Mais qui pouvait l'imaginer si sensible au souvenir de Jean Correns?

"En tout cas, comme toi depuis ce matin, il est indubitable qu'elle vit sur les nerfs. Il y a eu un heurt, une étincelle; demain, vous l'oublierez.

. . . .

La chambre de Janine était plongée dans l'obscurité. Elle ouvrit les volets intérieurs, puis la fenêtre et, entre les cyprès, elle fut confrontée à la mer, aux îles, à la lumière.

Son regard s'attacha à Sainte-Marguerite et, pathétiquement, elle cria:

– Jean, pourquoi avez-vous fui votre maison? Pourquoi m'avez-vous abandonnée ainsi? Voici maintenant que je suis liée à un autre, piégée!

Elle s'assit dans l'embrasure que, depuis son enfance, elle appelait son "rêvoir" et relut le long télégramme de Correns:

"Très chers amis, un journal de juillet vient seulement à mon retour d'un séjour en brousse de m'apprendre votre malheur... Peut-être m'avez-vous accusé d'indifférence? Comme j'en souffrirais s'il en était ainsi. De tout coeur, je m'associe à votre deuil, constamment près de vous en pensée. Ma sympathie vous suit. Puisse-t-elle vous porter quelque consolation. Mme Varèges reste pour moi inoubliable et je mesure l'arrachement que vous cause sa disparition. Permettez-moi de vous embrasser fraternellement tous les deux. Je vous écrirai plus longuement."

Janine recommença de pleurer.

– S'il n'avait pas été si fraternel, lui seul eût été capable de m'apporter la consolation qu'il me souhaite. Jamais l'absence de Mariana ne m'a été plus cruelle.

Elle demeurait immobile sans se soucier des valises ouvertes qui l'entouraient et fascinée par l'île du bonheur perdu.

Elle éprouvait une sorte de colère contre Jean Correns. Tout était sa faute, n'avait-il pas compris qu'elle l'avait aimé, dès le premier jour? Pourquoi n'avait-il pas joué son rôle d'homme?

Anaïs avait raison de manifester à l'égard de son maître un sentiment populaire de dérision. Les phrases de la servante lui revenaient à la mémoire:

– Qu'il aille donc, en face, à Saint-Honorat, chercher et trier des simples pour fabriquer de la liqueur! Qu'est-ce qui le retient de se faire capelan?

Qu'est-ce qui l'avait retenu de la serrer dans ses bras et de la garder?

Maintenant, elle allait appartenir à un autre.

Elle avait été faible, s'était laissée peu à peu circonvenir. Elle avait opté pour une solution de facilité, de lâcheté. Elle et David s'étaient sentis soudain des orphelins inexpérimentés, livrés au monde.

Fabien, alors, s'était montré si dévoué, si attentif à leur éviter tout souci, à les aider, les protéger, qu'elle avait cru pouvoir se confier à lui entièrement. En réalité, elle s'était endormie.

Le comble était que le télégramme de Correns avait sonné le réveil, le jour même des noces. N'aurait-il pas mieux valu que son sauveteur la laissât à son sommeil, à ses illusions?

Là encore, il suscitait en elle de la rancoeur. Elle tressaillit. Le mot de son mari la blessait à nouveau:

– Toujours inopportun, celui-là!

Fabien avait reconduit à Cannes sa mère qui l'exaspérait. Elle n'avait cessé de poser des questions incongrues.

– Quand la bouderie de Janine va-t-elle se terminer et comment va-t-elle se terminer?

– Comment voulez-vous que je le sache? Je vous le téléphonerai. En attendant, laissez-nous ici, en paix.

David s'était réfugié dans l'atelier pour essayer de travailler. En vain.

Allongé dans ses coussins, il fumait cigarette sur cigarette, inquiet de la tournure des événements. Etait-ce déjà une fêlure dans le ménage et qui révélerait un désaccord profond?

A l'office, Sylvère avait convaincu la cuisinière qu'elle devait préparer le repas du soir. Lui, dresserait le couvert pour trois et irait avertir M. David que Madame était servie.

– Madame... qui ça, Madame?

– Eh bien! Mlle Janine.

– Ah! oui, c'est vrai, c'est elle qui est "Madame" maintenant. Je ne m'en remettrai jamais et dire qu'on va la perdre... à moins qu'elle nous reste quand même, après cette dispute.

Fabien, une fois de retour, avait été rejoindre David et c'est à l'atelier que l'annonce du dîner avait eu lieu.

– David, téléphone-lui qu'elle descende. Elle t'écoutera peut-être?

Aux implorations de son frère, Janine avait répondu qu'elle n'éprouvait pas le moindre désir de manger.

Le morne tête-à-tête des deux hommes s'était prolongé jusqu'à minuit.

A suivre

"Nouveaux horizons": St-Norbert reçoit $7,101

La cinquième tranche des projets NOUVEAUX HORIZONS a été annoncée. Depuis ses débuts en 1972, ce programme d'aide pour personnes à leur retraite a octroyé $12,043,276 qui a servi à financer 2,107 projets auxquels 460,134 personnes ont pris part.

Les plus récents projets acceptés au Manitoba sont:

Beauséjour, Beau-Head Senior Citizens Centre – Activités sociales et de loisirs – travaux d'aiguille, tricot, couture, travail du cuir, du bois et de la céramique: $7,240.

Cross Lake, Cross Lake Evening Stars – Organisation d'activités culturelles, sociales et de loisirs – rénovation d'une cabine de bois rond et atelier de travail pour citoyens âgés: $7,175.

Laurier, L'Atelier de Bricolage –organiser un atelier et activités diversifiées telles que: bingo, peinture à l'huile, travail de bois, etc.: $6,705.

Lorette, Club d'Age d'Or – former une chorale et organiser des parties de cartes et des soirées dansantes: $4,710.

Minnedosa, Senior Citizens Recreation Committee – Activités physiques légères – programme d'activités sociales et de loisirs, arts et métiers, jeu de galets, bingo, croquignol, et métiers: $2,920.

Shellmouth Can-Do Club – social and recreational program – Creation d'un club de danse carrée, de parties de cartes et d'activités sociales: $1,740.

Saint-Adolphe, The Ferry Rouge Group – Golden Age – Jeux, parties de cartes, barbecue, rencontres, concerts, arts et métiers: $2,943.

Saint-Norbert, Nursing Home Senior Citizens Club – "La Ruche" – Centre d'accueil, bingo, rencontres sociales: $3,541.

Saint-Norbert, Activity Group – Lodge Get-Together – Jardinage, métiers, jeu de fers à cheval et jeu de galets: $3,560.

West Kildonan, Saint Joseph's Senior Citizens Club – The Friendly Pionneers – Centre d'accueil, démonstration de métiers, jeu de galets, jeu de quilles sur tapis, bingo, fléchettes, jeux de société: $5,604.

Winnipeg, International Centre Seniors – Project Airport – Kiosque d'information à l'aéroport international de Winnipeg pour les voyageurs: $5,780.

Winnipeg, St. James United Church Senior Citizens – Seniors in Action – Organiser des danses, des soirées de chants entre amis, des concerts, des soirées ethniques, de l'artisanat et des jeux: $3,664.

Winnipeg, Columbus Courts Tenants Association – Ten to One Club – Programme social et de loisirs – métiers, jeux, danses, concerts: $5,208.

Winnipeg, 555 Club – "Triple Phoebe" – Jeu de quilles sur tapis, billard, galets, fers à cheval, croquet, cartes et métiers: $4,321.

Winnipeg Ostomy Association – Ostomates – Rehabilitation Program – Programmes de réadaptation pour les personnes ayant subi une colostomie – publication de bulletins de nouvelles et de brochures: $5,023.

THÉ PRINTANIER

Le Centre Kiwanis, au 625 de la rue Aulneau, tiendra son thé annuel le dimanche 21 avril de 2h00 à 5h00 p.m. Vous y trouverez tout genre d'artisanat, et table de pâtisserie. Bienvenue à tous.

Le Petit Coin

Le printemps est arrivé... et moi je t'arrive avec un autre grand concours. Regarde bien la page !

Bicolo



OYE... OYE...

VOICI MON GRAND CONCOURS DU PRINTEMPS...

Si tu as 10 ANS ET PLUS

Tu composes une chanson sur moi, Bicolo, sur un air que tu aimes.

Sers-toi de ton imagination et envoie-moi ta chanson avant le 15 mai.

(N'oublie pas de me dire quel "air" tu as choisi.)

Nom ....

Adresse ....

....

....

No de Membre .... Age ....

Envoyez à :
CLUB DE BICOLO
C.P. 262
St-Pierre, Man.
R0A 1V0

COURRIER

Cher Bicolo,

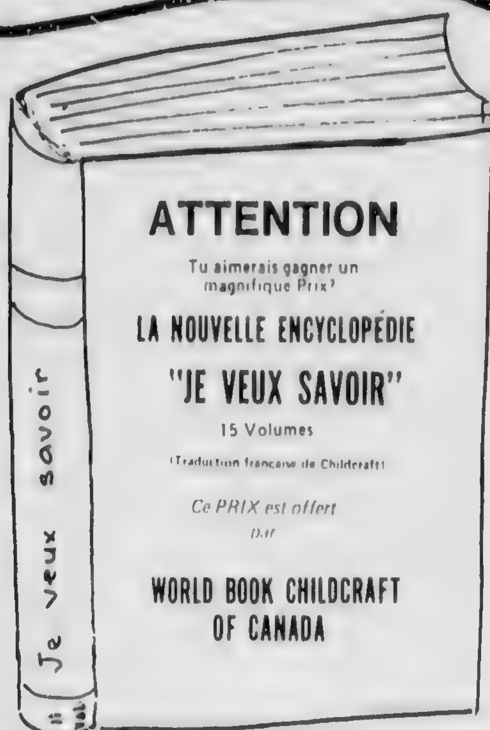
Merci beaucoup pour le beau disque de René Simard que j'ai gagné à votre concours à l'occasion de l'ouverture du Centre Culturel. Nous aimons tous René Simard chez nous.

Gérald Massinon,
Haywood, Man.

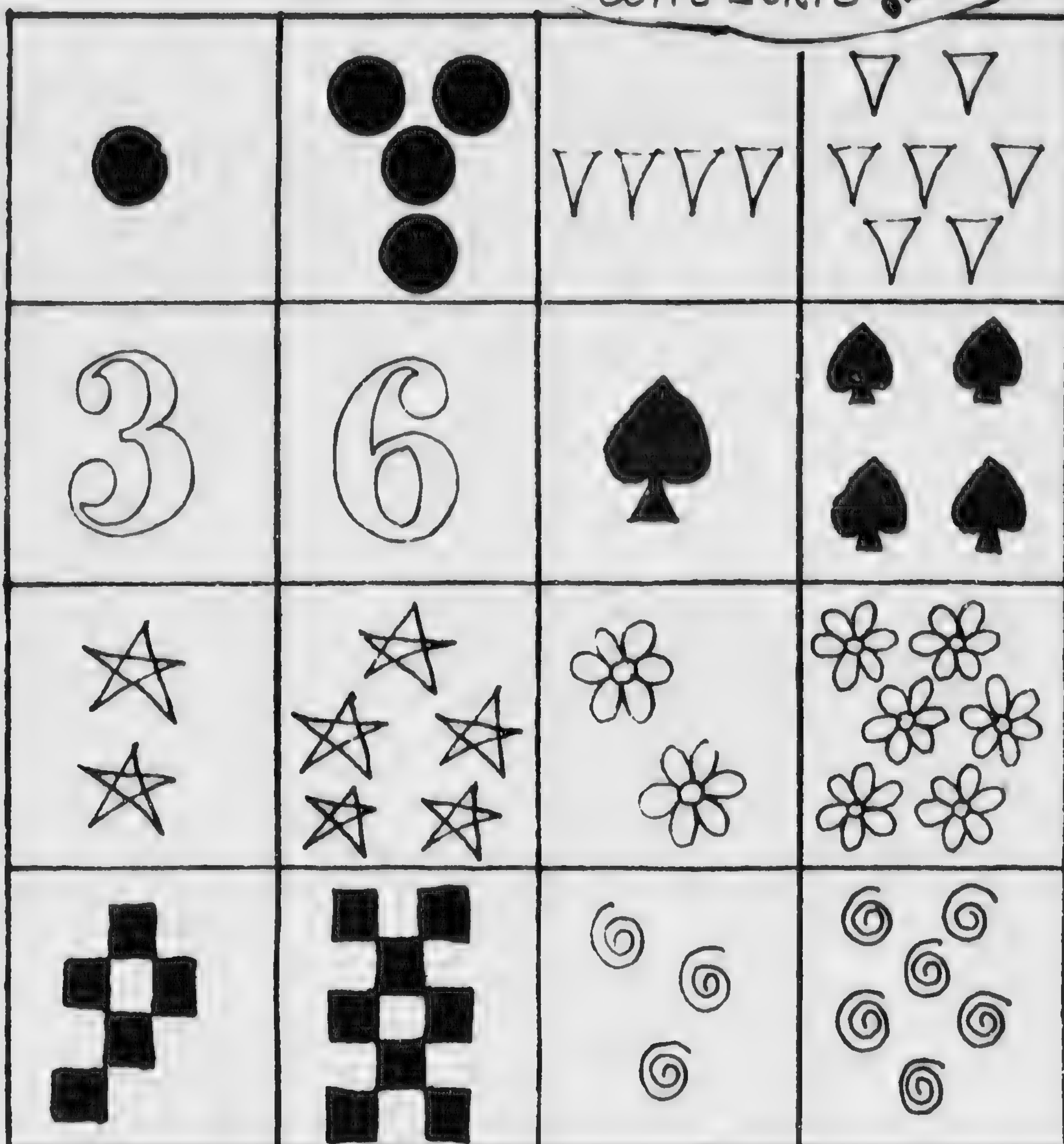
Cher Bicolo,

Merci pour le beau cadeau. J'ai eu du plaisir à faire le cadre de mosaïque avec maman. J'ai apprécié ton cadeau.

Ton amie,
Vivianne Julien,
Notre-Dame-de-Lourdes,
Man.



BONJOUR TOI! VOICI UN PETIT JEU QUI N'EST PAS SI FACILE QUE ÇA. TOUTES CES SÉRIES ONT ENTRE ELLES UN POINT COMMUN SAUF UNE. QUELLE EST CETTE SÉRIE ?



CONCOURS – ENCYCLOPÉDIE

Dans ces quatre carreaux, il y a le nom de quatre fruits. Défriche le nom et écris-le sous le carreau.

I O R P E	R E I E S C	E M O M P	E N A N A B
_ _ _ _ _	_ _ _ _ _ _	_ _ _ _ _	_ _ _ _ _ _

NOM ____________________

ADRESSE ____________________

____

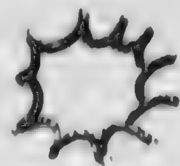
NO DE MEMBRE ____________________

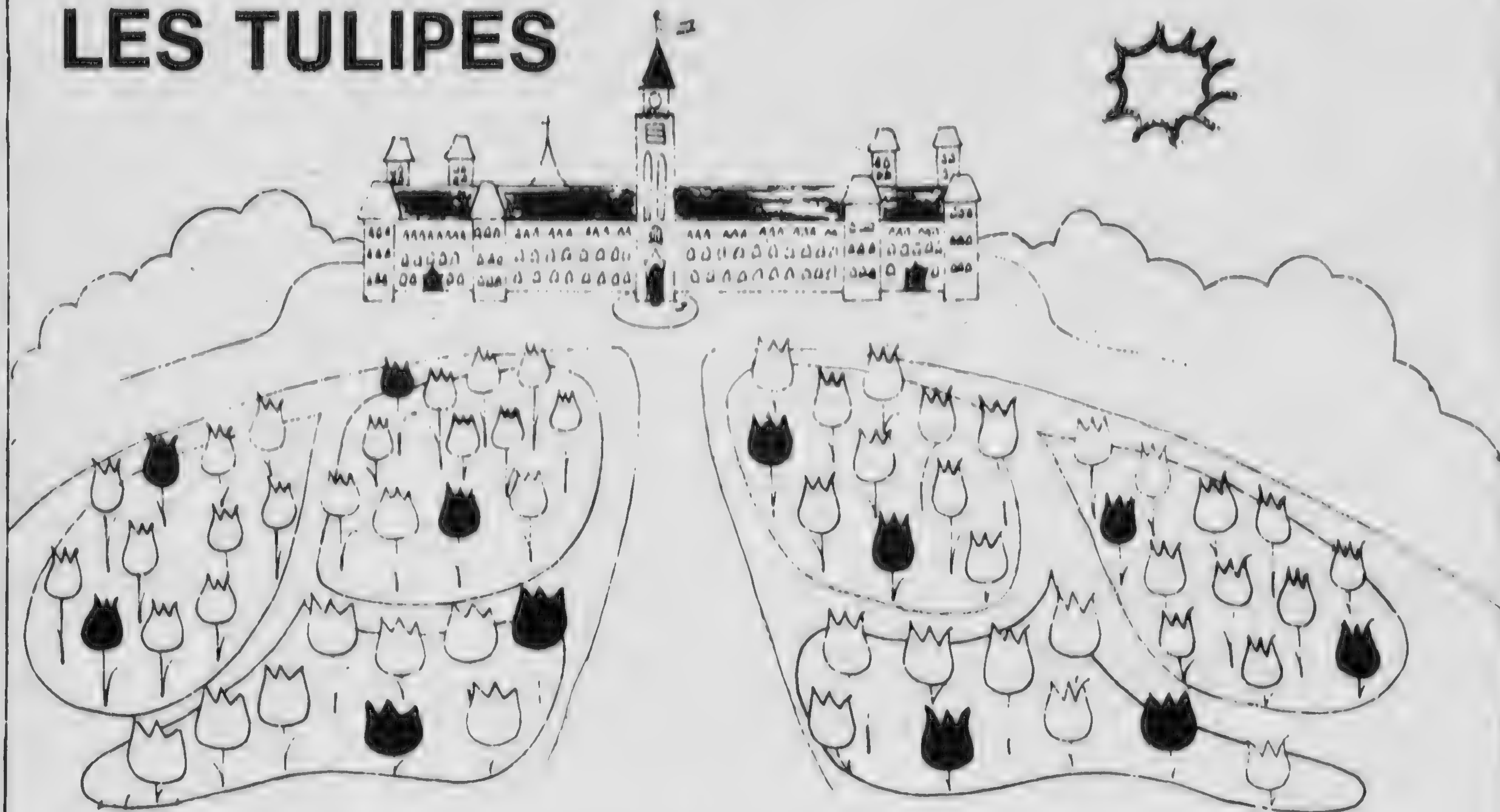
Pour prendre part à ce CONCOURS et gagner ce beau prix, remplis le coupon ci-dessus. Envoie ta réponse à :

C.P. 262
St-Pierre, Man.
R0A 1V0

Le GRAND TIRAGE des 15 VOLUMES aura lieu le 30 AVRIL 1974

LES TULIPES





Les tulipes nous disent que le printemps est bien là et que l'été approche! A chaque printemps des centaines de personnes se rendent à Ottawa, sur les terrasses du Parlement pour admirer les tulipes. Celles-ci ont été offertes au Canada, il y a de cela plusieurs années par la Reine Juliana de Hollande.

Le jardinier a planté les tulipes par groupes. – Compte combien il y en a dans chaque groupe . . . – Colore les tulipes rouge, jaune, bleu. – Tu savais qu'il y en avait des noires?

CONCOURS... CONCOURS...

Hé les Petits Amis... si tu as 9 ANS ET MOINS !

Tu vois ce dessin?

Peux-tu y ajouter ce qui te fait penser au printemps. . . des fleurs, des feuilles, des oiseaux, des enfants, etc. Tu le colores et tu me l'envoies avant le 15 mai.

Tu pourras te gagner un beau prix. . .

Envoyez à :
CLUB DE BICOLO
C.P. 262
St-Pierre, Man.
R0A 1V0

Nom ....

Adresse ....

....

....

No de Membre .... Age ....



REPONSE : SERIE : Toutes les séries ont une différence de 3 (1 à 3) 3 à 6 ... sauf les fleurs (2 à 6)

BICOLO SALUE SES NOUVEAUX MEMBRES

1929 Mark Bahuaud, Somerset, Man.
1930 Renée Robert, St-Malo, Man.
1931 Charles Robert, St-Malo, Man.
1932 Michel Bourgeois, St-Malo, Man.
1933 Rose-Marie Moquin, Marchand, Man.
1934 Doris Moquin, Marchand, Man.
1935 Sheilla Fleury, St-Lazare, Man.
1936 Patricia Bourrier, St-Boniface, Man.
1937 Léonne Lavack, Otterburne, Man.
1938 Renée Lavack, Otterburne, Man.
1939 Marc Lavack, Otterburne, Man.
1940 Philippe Kwon, Manitou, Man.
1941 Gérald Boyer, St-Laurent, Man.
1942 Guy Noël, Ste-Anne, Man.
1943 Pierre St-Godard, St-Jean-Baptiste, Man.
1944 Marc Chartier, Aubigny, Man.
1945 André Mireault, La Broquerie, Man.
1946 Joanne Roque, Lorette, Man.
1947 Louis Paquin, Winnipeg, Man.
1948 Gabriel Ayotte, St-Jean-Baptiste, Man.

MEMBRE GAGNANT :

No 41 — Marc Giguère, 10 ans
Suite 107—415, St-Jean-Baptiste
Saint-Boniface, Manitoba

ATTENTION... ATTENTION! ! !

Si tu n'es pas encore membre de mon Club... tu peux le devenir aujourd'hui. Tu n'as qu'à découper le coupon au bas de cette page.

A chaque semaine, un gagnant est choisi parmi les membres.



Pour recevoir ta carte de membre remplis ce coupon

Club de Bicolo
C. P. 262
St-Pierre, Manitoba
R0A 1V0

Nom: ----------------------

Adresse: ----------------------

Code postal: ----------------------

Ville: ----------------------

Age: ---------- Grade: ----------

Délima, Miss Mimosa et le bilinguisme

"Well, dit Miss Mimosa à Délima, le français, c'est difficult...".

C'est chez la cousine snob que Miss Mimosa se trouve pour des vacances d'hiver. Venue de sa lointaine Louisiane, Miss Mimosa est une Américaine toujours gaie, toujours souriante. Et elle apprend le français, langue que parlaient ses ancêtres. Mais cela donne lieu à de cocasses quiproquos.

– Vous n'avez pas beaucoup de sun, l'hiver, Miss Délima?

– De quoi elle parle, de fun? demande Fleurette qui n'est pas bilingue.

– Le soleil se dit sun en anglais.

– Oh, du fun, nous avons aussi en Louisiane, répond Miss Mimosa en lissant les boucles artificielles de sa luxuriante perruque rousse.

– L'hiver au Québec, c'est assez long et rigoureux bien sûr, dit Délima, mais nos étés sont plaisants. Et puis c'est reposant de regarder la neige blanche.

– White snow, réfléchit Miss Mimosa, blanche neige, I see...

– Blanche-Neige? dit Fleurette. "C'est ben beau. Walt Disney, c'est toujours le fun à la télévision."

– Disneyland, vous connaissez? demande la cousine snob qui essaie de rester dans la conversation.

– Je suis été beaucoup de fois, répond sérieusement Miss Mimosa.

– Je suis allée, rectifie Délima.

– In the alley? interroge, perplexe Miss Mimosa. Qu'est-ce que...

– On dit je suis allée, et non je suis été, explique Délima.

– Le français, Miss Délima, c'est difficultueux.

– On ne dit pas difficultueux dans ce sens-là, répond Délima, c'est difficile qu'il faut dire.

– Yes, appelez-moi dear, rayonne l'Américaine, we are friends...

– "Dire" c'est son nom de famille? demande Fleurette.

– Vous faites beaucoup de footing en Louisiane? demande la cousine. Mais Miss Mimosa ne comprend pas footing.

– Naturellement, dit Délima, ce mot n'a pas le sens de marche en anglais. C'est walking l'équivalent de footing, bien que footing soit un mot anglais.

– Miss Mimosa ne s'y retrouve plus. La conversation se perd dans la confusion.

– Elle comprend mal ce que tu dis, c'est ton accent, Délima, déclare la cousine snob.

– Et qu'est-ce qu'il a mon accent?

– Tu parles trop ben, décide Fleurette. Tu emploies des mots trop savants cela "mêle" les gens...

– Et toi, donc rétorque Délima, tu ferais bien de mieux prononcer toi-même; toi et tes mots de joual...

– Mon père aussi avait beaucoup de chevals dit Miss Mimosa.

– Non, un cheval, des chevaux, reprend Délima. "Il avait des veaux aussi...", répond Miss Mimosa. – Chevaux est le pluriel de cheval, réplique Délima.

– Pourquoi dire cheval pour un et chevaux pour beaucoup, demande Miss Mimosa.

– C'est comme cela, voilà tout, répond Délima, qui est "tannée".

– En anglais, c'est plus simple: horse et horses. Le français est trop complicated.

Compliqué, peut-être, mais que voulez-vous...

– Ce que je veux. Un café, répond Miss Mimosa qui en a déjà pris trois et fumé d'innombrables cigarettes.

Miss Mimosa s'amuse beaucoup, mais après trois heures de conversation française, son naturel revient au galop.

–C'est le fun ici, et la snow, I like very much.

– Oh, dit Fleurette à Délima qui s'apprête à corriger son jargon, laisse-la donc pauvre elle, elle fait un effort.

A tout prendre, ce fut une belle veillée.

Louis-Paul BEGUIN

Appréciation de Galou, invitation à "Exporama 74"

L'entrain et l'enthousiasme régnaient à l'école Provencher vendredi, le 5 avril, alors que professeurs et élèves accueillaient le chanteur français, Jacky Galou. Laissons la parole à quelques étudiants qui donnent ici leurs impressions.

– Jacky Galou est un chanteur magnifique, extraordinaire, qui plaît beaucoup aux enfants... nous ne pourrons jamais l'oublier!

– Lorsqu'il chante, il nous donne le goût de chanter avec lui... il sait donner la joie.

– Ses chansons sont vivantes et faciles à comprendre... sa musique est entraînante et captivante.

– Nous pouvons voir qu'il aime les enfants; et les enfants l'aiment en retour.

– Il sait susciter l'entrain... il fait vivre ses chansons et fait aimer la chanson française.

– Le concert de Jacky Galou a réjoui le coeur de tous les élèves de l'école Provencher.

– Nous espérons de tout coeur qu'il revienne!

INVITATION AUX PARENTS ET AMIS DE L'ECOLE PROVENCHER

Les élèves et le personnel de l'école Provencher vous invitent à venir visiter "Exporama, '74" le lundi 22 avril de 1 heure de l'après-midi à 10 heures du soir.

Vous y verrez une exposition de travaux individuels et de projets de groupes. Toutes les disciplines à tous les niveaux seront représentées.

Large consultation au sujet du catéchisme

1868 questionnaires destinés aux éducateurs, 1902 destinés aux parents, ont déjà quitté le Secrétariat de la Conférence catholique canadienne à Ottawa, en vue de cueillir des renseignements pour une évaluation systématique du catéchisme canadien dans le secteur français du pays. Un certain nombre de questionnaires ont été adressés aux Facultés de Théologie, aux Instituts et Départements de Sciences religieuses, ainsi qu'à la Société canadienne de Théologie pour une analyse du contenu doctrinal des manuels.

Il s'agit au fond, après 10 ans de renouveau catéchétique, d'évaluer l'ensemble du projet qui s'est cristallisé autour d'une série de manuels et d'instruments pédagogiques.

Chacun des quatre coordonnateurs régionaux a reçu une quantité de questionnaires proportionnée à la population catholique et francophone. Il les répartit dans chaque diocèse de sa région et le responsable diocésain les fait parvenir à différentes personnes selon des critères précis.

Mais l'évaluation s'étend à toute personne intéressée. Qui désire faire connaître son avis au Comité d'évaluation du Catéchisme canadien peut se procurer le questionnaire destiné aux éducateurs en s'adressant à son responsable diocésain de l'éducation chrétienne, ou au: COMITE D'EVALUATION du Catéchisme canadien, 90 avenue Parent, Ottawa K1N 7B1.

Le retour des questionnaires est prévu pour le 20 mai. Le rapport de cette consultation devrait être rendu public à l'occasion de l'assemblée plénière de la CCC du 16 au 20 septembre 1974.

les petites annonces

de 9h à midi et de 13h à 16h. DERNIER DÉLAI: LUNDI MIDI

assureurs

coiffeurs

avocats-notaires

composez 247-4823

TARIF : 7¢ le mot. Minimum $2.50 — Chaque insertion supplémentaire : 6¢ le mot. Minimum : $2.00
Pas de changement de texte. Ajouter 50¢ si l'annonce doit être en caractère gras, ou si l'on désire un numéro de boîte.

TEFFAINE & MONNIN
Avocats et notaires
194 1/2, boul. Provencher
Tél. : 233-1426

LAURENT J. ROY
Avocat et Notaire
500-232 avenue Portage
956-1060

comptables

FOREST, GUENETTE & CIE
comptables agréés
262, rue Marion
St-Boniface, R2H 0T7
Téléphone : 947-1671

dentistes

Dr André-S. LACHANCE
Dentiste
118, rue Horace
St-Boniface, Man.
R2H 0V9
Téléphone : 233-7726

Dr A.-E. BOURGEOIS
Dentiste
344, rue Marion, St-Boniface
R2H 0V3
Téléphone : 247-4548

Dr A.-C. LAURIN
Dentiste
Téléphone : 233-2850
141, boul. Provencher
ST-BONIFACE, MAN.
R2H 0G2

Dr J.-O. JOYAL
Dentiste
Téléphone : 943-2023
413, édifice Boyd
388, avenue Portage,
Winnipeg
R3C 0C8

garagistes

St. Boniface 'ESSO'
Provencher et Taché
R2H 2B5
Téléphone : 233-4654
Norbert Tétrault, prop.
Assortiment complet de produits ATLAS
Ouv 7h00 a.m. à 10h00 p.m.
Dim 9h00 a.m. à 6h00 p.m.

BRANDON GULF


Brandon et Osborne
Tél. : 452-2100
Lionel Dupuis, Bob Dionne
Réparations
par mécaniciens qualifiés
lubrification — mise au point
changement d'huile — essence

HUB SERVICE
alignement des roues, réparations, réglage, freins, pneus, essence et huile
760, rue St-Joseph 247-4533
Gérard Privé, propriétaire

Pneus - Batteries -
Mise au point
Tous travaux de l'avant
Réparations générales
GOULET SHELL
191, rue Goulet
R2H 0R9
Tél. : 247-9315
Gerry Bourgeois

STATION-SERVICE PROVENCHER PRODUITS SHELL
174, Provencher, St-Boniface
R2H 0G3
Téléphone : 233-7431
Essence · Huile · Accessoires
Pneus · Réparations
Remorquages

optométristes

Dr E.M. FINKLEMAN
et
Dr S.A. FINKLEMAN
Optométristes
NOUVEAU LOCAL
208, Avenue Building
265, av. Portage
Winnipeg, Tél. : 942-2496
Examen de la vue
et
Lunettes ajustées

R. J. STANNERS
Optométriste
Examen de la vue
139, boul. Provencher
AU REZ-DE-CHAUSSEE
Tél. : 233-3889
R2H 0G2

EXAMEN DE LA VUE
JAMES SHAEN LTD.
M.N. Lecker, optométriste
2e étage, édifice Hurtig
264, avenue Portage
R3C 0B6
Tél. : 943-6628

ferblantiers



LAFRENIERE
Sheet Metal Ltd.
Chauffage · Ventilation
Climatisation de l'air
401, rue Youville
St-Boniface
R2H 2L4
Téléphone : 247-2356

Air conditionné
Gouttières
Ferblanterie
Ventilation
ROSSIGNON
SHEET METAL & HEATING
491, ch. Ste Anne
St Vital
R2H 0T1
Tél. : 257-2921
René André · 256-3340

divers

INSTRUCTION · VENTE · SERVICE · LOCATION
Major & Minor MUSICAL SUPPLIES
354, rue Marion, St-Boniface · Tél. : 233-7232
WAYNE NEVILLE, Propriétaire
Les plus grands fournisseurs de musique populaire dans la ville

GUERTIN IMPLEMENT LTD.
Lot 149, chemin du Périmètre
(près de la Route 59)
Case postale 58, St-Vital 8, Man.
VENTE JOHN DEERE,
PIECES ET SERVICE
Tél. : 256-4321

Pelland Catering
Traiteurs: mariages, dîners, réceptions et banquets
161, Provencher, St-Boniface
R2H 0G2
TELEPHONE : 247-3319

Tél. : 233-2211
MARION RUBBER STAMPS
169, rue Marion, St-Boniface
R2H 0T3
Timbres en caoutchouc
de poche et bourse
pour bureau, école, maison.

RÉPARATIONS
GRATTON ELECTRIC
Brochage résidentiel, commercial et industriel
37, rue St-Pierre
Téléphone : 269-3700
St-Norbert
R0G 2H0

Service de pneus complet
Vulcanisation * Pneus neufs et usagés * Batteries
BARIL'S TIRE SERVICE
DISTRIBUTEUR DUNLOP
Beaulieu Frères, propriétaires
164 bl. Provencher, St-Boniface
R2H 0G3
Téléphone : 247-7468

Tél. : 269-8160
CTC CARLSON TRAILER
CENTRE LTD.
ASSORTIMENT COMPLET DE PIÈCES DE RECHANGE
Concessionnaire exclusif
TRAVELAIRE — JOYCO
SUNSET
2791, ROUTE PEMBINA
Winnipeg, Man.
R3T 2H5

peintres

Vermette Painting
320, rue La Verendrye
St Boniface
R2H 0B9
TEL.: 247-3694
Tapisserie · Vinyl
Peinture en tout genre

NORTH STAR DECORATING CO. LTD.
1487 ch. Dugald
St Boniface
Tél.: 247-8522
Paul RAJOTTE, Prés.

pharmaciens

McCullough Drug Co.
123, av. Marion
R2H 0T3
au coin de
la rue Tache
Tél. : 247-2353

PHARMACIE
Préfontaine
PHARMACY
243, rue Marion, Norwood
Angle des rues
Traverse et Marion
R2H 0T8
Tél : 247-3533
Nous livrons à domicile



Fonction publique Canada — **Public Service Canada**

CONCOURS OUVERTS EGALEMENT AUX HOMMES ET AUX FEMMES

ADMINISTRATEURS DE PROGRAMME

Etudes et Construction
Ministère des Travaux publics
Ottawa (Ontario)

Le ministère fédéral des Travaux publics a un besoin immédiat de deux administrateurs de programme à la Direction de la mise à exécution des programmes du Secteur des études et de la construction de l'Administration centrale. La Direction a comme objectifs d'élaborer et de mettre en oeuvre des projets en matière d'études et de construction qui répondent aux exigences des ministères, notamment de celui des Travaux publics, en assurant un service complet de gestion et de consultation dans le cadre de normes convenues de qualité, de coût et de temps.

ADMINISTRATEUR DE PROGRAMME
Services sociaux — Traitement maximal de $25,500

Le candidat reçu devra assumer la responsabilité de l'ensemble des travaux de conception et de construction relevant de programmes du domaine des services sociaux. Il devra également assurer en tout temps le contrôle de tous les projets en voie de réalisation afin d'assurer que l'on satisfait aux objectifs et aux échéanciers du Ministère.

CONDITIONS DE CANDIDATURE: Diplôme universitaire sanctionnant des études de génie ou d'architecture. Connaissance approfondie des principes, des concepts et des pratiques connexes à la conception, aux marchés et à la gestion des travaux de construction, obtenue habituellement à la suite de plusieurs années d'expérience graduelle à des postes supérieurs de gestion.

Prière de rappeler le numéro de référence: PW-020-2203A

ADMINISTRATEURS DE PROGRAMME
Installations centrales — Traitement maximal $29,500

Le Candidat reçu devra exercer les fonctions de conseiller principal en matière d'administration d'un programme relatif à la formulation d'une politique, ainsi qu'à des travaux de planification et de recherche à long terme, relativement à l'établissement pour le compte du Ministère et de l'Administration fédérale de centrales thermiques et d'installations de refroidissement d'eau.

CONDITIONS DE CANDIDATURE: Diplôme universitaire sanctionnant des études en construction mécanique et une connaissance approfondie des installations de chauffage, de climatisation et d'énergie totale, obtenue habituellement, à la suite de plusieurs années d'expérience graduelle à des postes supérieurs de gestion dans le domaine de la construction mécanique.

Prière de rappeler le numéro de référence: PW-020-2210

EXIGENCES LINGUISTIQUES: La connaissance de l'anglais et du français est essentielle. Les concours sont aussi ouverts aux unilingues. Ils doivent cependant indiquer par écrit qu'ils sont disposés à entreprendre aux frais de l'État immédiatement après leur nomination conditionnelle, et à plein temps, un cours de langue dispensé par le Bureau des langues de la Commission ou par un organisme approuvé par ce dernier. Ce cours pourra durer jusqu'à douze mois et la Commission de la Fonction publique en précisera le lieu. Les postes sont aussi ouverts aux personnes employées de façon continue à la Fonction publique du Canada depuis le 6 avril 1956, qu'elles aient ou non donné par écrit, leur consentement à suivre des cours de langue. La Commission de la Fonction publique s'assurera que les candidats unilingues de l'extérieur de la Fonction publique ont les aptitudes voulues pour devenir bilingues.

Pour que votre demande soit étudiée, veuillez envoyer votre résumé d'études et de carrière avant le 10 mai 1974 à l'adresse suivante:

Mme L. A Newell,
Cadres de direction,
Commission de la Fonction publique du Canada,
Pièce 1823 — Tour "A", Place de Ville,
Ottawa (Ontario) K1A 0M7.

Prière de rappeler le numéro du concours 74-8010 et le numéro de référence du poste.

Les nominations faites à la suite de ces concours seront assujetties aux dispositions de la Loi sur l'emploi dans la Fonction publique.

transports

PIERRE J. BEAUDRY, Prop.

PUTT'S TRANSFER



85 DES MEURONS
St-BONIFACE 6, MAN.
Téléphone: 233-6327

Service général de déménagement, messageries, etc.



Rolly's Transfer CO. LTD.

Gérant :
Rolly Painchaud
Tél. : 256-5869

tv-radio

LOUER VOTRE PROCHAINE T.V.
de AURÈLE DUPUIS
171, rue Marion
233-1863 ou 233-6008
Ouvert six jours par semaine
SERVICE DE T.V.
Carmen Moxley Rentals Ltd.

Entretien et réparations
de toutes marques d'appareils
Horaire de 9 h à 21 h.
Service compétent et garanti
Frontenac TV-Radio
Tél. : 233-6458
78, rue Marion, St-Boniface
R2H 0T1

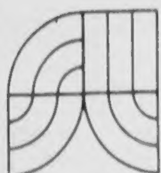
Service de T.V.

T.V. à vendre - à louer
297, ch. Ste-Marie
R2H 1J5
Téléphone : 233-2461
NORWOOD TELEVISION CO. LTD.
"Au service de clients satisfaits depuis 1953"

on demande

ON DEMANDE 247-8732
De bons disques français usagés
Musique instrumentale ou classique
Nous payons de $1.00 à $2.00 le disque

Heures : 9h a.m. à 9h p.m. du lundi au vendredi
9h a.m. à 6h p.m. le samedi



the SOUND LOVERS
390 PROVENCHER
Derrière la Vieille Gare
Stationnement gratuit à la porte

ON DEMANDE

Personne bilingue, avec expérience,
demandée par Agence de Voyages.
Très bon salaire.
Envoyer curriculum vitae à Boîte 1001,
La Liberté, C.P. 96, St-Boniface.

COMMIS-DACTYLO III

demandée par le
Ministère du Développement Coopératif
Caisses Populaires

ÉCHELLE DE SALAIRE:
$5,868 à $7,488 par année

FONCTIONS:
Agir comme secrétaire de l'inspecteur en chef des Caisses Populaires; taper des rapports et des lettres en anglais et en français; organiser des rendez-vous et des réunions; assumer d'autres fonctions de bureau.

QUALIFICATIONS:
Posséder un cours en matriculation avec une bonne formation en dactylographie; trois années d'expérience dans un bureau; une bonne connaissance du français parlé.

S'ADRESSER par écrit, en rappelant CCU 015, le ou avant le 22 avril 1974 à :



MANITOBA
CIVIL SERVICE COMMISSION
Pièce 154, Palais Législatif
Winnipeg, Manitoba R3C 0V8

ON DEMANDE

Réceptionniste bilingue
pour bureau de médecin
à Saint-Boniface
Tél. : 233-2409

ON DEMANDE
Pour remplir les postes suivants:

Carreleur (tile setter)	no 3484
Electricien	no 4915
Sténo bilingue	no 669
Contremaître en tuyauterie (pipe layer)	no 4939
Monteur de meubles (cabinet assembler)	no 4764
Chauffeurs de camion	

Pour tout renseignement au sujet des postes mentionnés et d'autres, veuillez composer: 985-4998.

CENTRE DE MAIN D'OEUVRE
ST-BONIFACE

ON DEMANDE

Personne désirant travailler sur ferme laitière moderne, avec salon de traite (milking parlor). Doit posséder expérience avec animaux laitiers et équipement de ferme moderne. Logement peut être fourni. Tous les bénéfices courants. Emploi à plein temps. Salaire à négocier.

Pour plus de détails écrire à:
Louis Balcaen
C.P. 5,
La Broquerie, Man.
Tél.: 424-5434

CAISSE POPULAIRE
DE ST-BONIFACE

demande

CAISSIÈRE PRINCIPALE

Emploi immédiat, qualifications requises : une 12e année, bilingue, expérience minimum de 2 ans dans Caisse ou Banque et aptitudes pour déléguer des responsabilités. Pour plus de renseignements, composer : 247-8995.

Caisse Populaire de St-Boniface
194 1/2, boul. Provencher
St-Boniface, Man.

PROFESSEURS DE FRANÇAIS

(langue seconde)

POSTES: permanent ou à contrat.

FONCTIONS—Enseigner le français à des adultes anglophones. Ces adultes sont des employés d'une grande compagnie nationale.

EXIGENCES—Dynamisme et esprit d'initiative. Excellente connaissance de la langue française. Expérience de l'enseignement du français (langue seconde) B.A. Bonne formation méthodologique (V.I.F., L.F.I. ou autre).

LIEU DE TRAVAIL— Winnipeg.

Faire parvenir son curriculum vitae à:

Boîte 59, La Liberté, C.P. 96, St-Boniface, Man.

personnel

ON DESIRE louer, avec option d'achat, une maison de revenu de 10 à 14 pièces. Appelez Mme Ayotte: 247-9625.
3-57-JNO

HOMME POSSEDANT amplement d'expérience dans la peinture, la décoration, y compris la texture, la tapisserie et le fini des meubles, et désirant établir son propre commerce, donnera des estimations raisonnables sur demande. Tout travail garanti. Contactez Léo Robin au 256-0376.
3-48-JNO

ON DEMANDE opérateur de grue pour un dépotoir d'autos. General Scrap and Car Shredder, Winnipeg. Composer : 1-222-4221 le jour, ou 1-233-6059 le soir.

ON DEMANDE — Dame seule ou couple marié responsable pour prendre soin d'un couple âgé. Pour plus de renseignements, composer: 233-4190.
3-58-JNO

à louer

Parc Windsor - Ch. Winakwa - Logis de 2 chambres à coucher au 2e étage d'un duplex. Poêle, réfrigérateur et chauffage inclus. Libre: 1er juin. Composer: 1-883-2381 après 5 heures.
2-45-JNO

St-Boniface. Maison de 3 chambres à coucher. Composer : 247-8411 le soir.
3-60-3 C

Rue La Flèche. Logis de 4 pièces, 2 chambres à coucher. Libre: 1er mai. Laveuse et sécheuse automatiques ainsi que stationnement inclus. Composer : 233-6788.
2-43-3 C

Logis de 2 pièces, pour jeune fille. Facilités de cuisine. Entrée privée. Près autobus. Composer: 233-4546 après 6 heures.
3-52-JNO

Norwood. Dans maison tranquille. Logis de 3 pièces. Réfrigérateur et poêle. Adultes de préférence. Composer : 775-1439 après 7 heures.
51-8-JNO

Logis de 2 pièces complètement meublé. Pour demoiselle ou dame. S'adresser à : 457, rue Jeanne d'Arc.
2-40-4 C

Précieux-Sant. Grand logis de 4 pièces dans duplex. Libre: 1er mai. Composer: 233-6697.
1-36-JNO

Rue Bertrand. Logis de 3 pièces non meublé. Libre immédiatement. Composer: 233-3572 après 5 heures.
3-50-3 C

Rue Dumoulin. Logis de 3 pièces. Poêle, réfrigérateur, laveuse, séchoir, stationnement. Entrée privée. Pour personnes tranquilles seulement. Libre: 15 mai. Composer: 233-4281 après 5h30.
3-53-JNO

Rue Notre-Dame. Logis de 3 pièces. Réfrigérateur et poêle. $115.00. Garage en plus si désiré. Libre: 1er juin. Composer: 233-5767.
3-54-JNO

Appartement de 4 pièces meublé. Salle de bain privée. Place de stationnement. Libre immédiatement. Composer: 233-4397.
3-55-3 C

Rue Kitson. Logis de 3 pièces au sous-sol, avec cuisine meublée. Entrée privée. Libre. $60. Composer: 247-9139.
3-56-JNO

à vendre

Ameublement pour logis de 3 pièces. Compris poêle électrique "Tappon" avec deux fours (un, "Lazy Susan") 4 ans. En bon état. Prix d'achat: $800. Vendrait pour $225. Composer: 233-2050 après 6 heures.
3-51-3 C

Grosse quantité de bois de construction usagé. Planche de revêtement 1 x 6 - 3¢ du pied linéaire. "Boxcar decking" : 2 x 6 et 3 x 6 - 9' de longueur - 50¢ et 75¢ chacun. Des 2 x 4 - 9' nouvellement sciés. Des contre-fiches: 2 x 3 - 9' de longueur 70¢ chacune. Tous les matériaux sont secs. Aussi, un bon assortiment de poutre d'acier et de bois. S'adresser à : Texco Spud Stop Rest. Route 59, 1/2 mille au sud de la grand-route provinciale 101. Tél.: 224-1472 ou 222-6137.
28-785-JNO

agents d'immeubles

ATTENTION

On a besoin de VENDEURS ET VENDEUSES
pour notre agence d'immeubles.
On offre salaire et "bonus"
très intéressants.

Pour plus de détail et rendez-vous,
contactez Mme Danis chez :

DANIS REALTY LTD.
519, Ch. Ste-Marie
247-8957

ATTENTION

VOULEZ-VOUS VENDRE OU ACHETER UNE MAISON? POUR SERVICE PROMPT ET COURTOIS, APPELEZ PIERRE PINEAU: 256-6000 OU ALEXANDER AGENCIES: 284-5390

FIDELITY TRUST

417, Academy Rd.
Tél.: 452-7417

Si vous voulez vendre votre maison nous pouvons arranger un montant comptable.

ST-VITAL
Bungalow de 3 chambres à coucher sur lot de 55' x 215' avec de beaux arbres. Chauffage au gaz. Chambre d'utilités. Prix demandé: $17,900. Pour visiter, appelez Louis Combot: 247-5918.

NORWOOD
Rue Genthon. Duplex de 3 chambres à coucher dans chaque logis. Revenu mensuel: $300.00 Pour plus de renseignements, appelez Louis Combot: 247-5918.

ST-BONIFACE
VENDU
Rue Notr... — PRIX REDUIT ...ax sur grand lot. ...ouble. Près de tou... ...t en très bon état. Pour ...siter, appelez Louis Combot : 247-5918.

ST-PIERRE $11,000
Belle grande maison de 3 chambres à coucher. Située sur grand lot de 75' x 200'. Soubassement à la grandeur. Pour plus de renseignements, appelez Paul Godin: 247-5497 - 247-3690 ou 452-7417.

ST-BONIFACE
Duplex en très bon état. 2 logements. Entrées privées. Bon revenu. Situé près de toutes commodités. Pour plus de renseignements, appelez Paul Godin: 452-7417 - 247-5497 ou 247-3690.

ST-BONIFACE
Huit chambres à coucher. Cave à la grandeur. Garage. Très bonne localité. Pour plus de renseignements, appelez Paul Godin: 452-7417 - 247-5497 ou 247-3690.

DUBOIS SALES & REALTY CO

COURTIERS EN IMMEUBLES

ED. DUBOIS, propriétaire ST-MALO, Manitoba R0A 1T0
Tél. : 347-5298

PROPRIETE A ST-MALO — Partie sud du village, 9 1/2 acres avec maison de 28' x 50', âgée de 10 ans et très moderne. Garage: 20' x 28'. Prix raisonnable.

A ST-PIERRE — 1 1/2 mille du village — Ferme laitière très moderne, 300 acres, 60 vaches à lait Jersey. Bâtiments et équipement des plus modernes. Entrepôt à grain pour 10,000 boisseaux. Etable de 140 pieds de longueur. Hangar à foin pour 12,000 balles. Hangar à machineries. Peut acheté qu'une partie des 300 acres. Prix très raisonnable et qu'une partie comptant.

A vendre à St-Malo, au centre du village. Grande maison très moderne pour deux logis, plus terrain, avec égouts, de 4 acres. Aussi, bon garage : 14' x 24'. Le tout pour $28,000.



park realty ltd.

Larry Rochon

Tél.: 582-2321 Rés.: 247-6232

BEL-AIR REALTY LTD. 2-288 Marion



ST-BONIFACE — Bungalow de 2 chambres à coucher, lot 45' x 102', tapis, 2 salles de bain. $32,900.

PARC WINDSOR — 1,388 pieds carrés, 4 chambres à coucher, maison de luxe, salle à manger de distinction.

ST-VITAL — Maison avec salon de beauté complet, excellent état, clientèle assurée.

HERVÉ DANSEREAU 247-8851 — 222-5808

ARMAND AYOTTE REALTY & ASSURANCE GÉNÉRALE LTÉE

191, boulevard Dollard

PARC WINDSOR

Bungalow de 5 pièces, 3 chambres à coucher. Tapis mur à mur. Salle de récréation. Garage. Hypothèque d'environ $10,000 à 5 pour cent.

ST-BONIFACE

Auberge. Construction de brique, 30 pièces. Sous-sol à la grandeur. Revenu mensuel: environ $1,200. Possession immédiate.

RUE RITCHOT

Maison de famille, 6 pièces, 3 ou 4 chambres à coucher, grande cuisine moderne. Lot: 50' x 127' Grand garage neuf. Comptant requis: environ $7,000. Balance à terme.

Appeler: A.AYOTTE 233-5845

Marion Realty

247-9841

RUE RITCHOT

Maison de revenu de 4 logis et 6 chambres supplémentaires. Revenu mensuel: $533.00. Nouveaux système de chauffage, et service de Hydro. Grand lot de 80' x 127'. Prix demandé: $39,900 ou meilleure offre.

RUE LANGEVIN

Maison de revenu sur lot de 50' x 127' comprenant 3 logis et 6 chambres additionnelles. Revenu mensuel: $445.00. Taxes annuelles: $427.00. Prix $34,900 ou meilleure offre.

ST-VITAL — RU... RDEN — Bungalow ... es à coucher ... cuisine. Bell... récréation avec bar. ...rand lot et garage. Prix: $46,900. VENDU

SOUTHDALE

Bungalow de 7 pièces, 3 chambres à coucher. Maison de 1,800 pieds carrés. Salle familiale avec foyer. Garage attenant, 2 salles de bain. Prix: $68,500.

CHEMIN STE-ANNE

Paroisse Ste-Marie. Bonne maison de famille: 1 1/2 étage, 4 chambres à coucher. Lot de 50' x 110'. Prix : $30,900.

RUE GREENWOOD

Bungalow de 14 ans. 3 chambres à coucher, grande cuisine. Salle de récréation, ainsi que chambre et salle de bain supplémentaires au soubassement. Garage. Lot de 66 pieds.

Appelez l'agent de votre choix

Aurèle LEMOINE	256-3091
Maurice PELOQUIN	247-7830
Albert GAUTHIER	257-3187

PRES HOPITAL ST-VITAL — Grand lot boisé: 70' x 134'. Tout près de la rivière. District très chic pour nouvelle maison.

RUE HARBISON — Bungalow de 5 pièces, 2 chambres à coucher. En très bon état. Grand soubassement. Garage presque neuf. Plein prix: $13,900.

ST-VITAL — PRES RIVER ROAD — Joli bungalow de 5 pièces, 3 chambres à coucher. Cave à la grandeur. Grand Garage. Grand lot clôturé et avec de beaux arbres. Comptant requis: $3,000.

PARC WINDSOR — PRES LACERTE — Bungalow avec façade en brique au complet. Très très attrayant. 6 pièces, 3 chambres à coucher. Tapis mur à mur au salon. Belle cuisine. Salon avec "Features wall". Salle de récréation et chambre supplémentaire. Garage attenant. Grand lot de 57' x 150' boisé et paysagé. Comptant requis: $4,500 seulement.

ST-VITAL — PRES ECOLE STE-MARIE — Bungalow très chic, 5 pièces, 2 chambres à coucher. Grande cuisine avec belles armoires tout à fait neuves. Soubassement complet. Prix: seulement $14,200.

PAUL'S

LOUIS WENDEN
774-1081

PAUL GAGNON
256-6538

REALTY LTD

184 1/2, boul. Provencher
247-8861 247-8862

ST-VITAL — Grande maison, 6 pièces, 3 chambres à coucher. Nouvellement décorée. Pleine cave. Plein prix: $16,900.

ST-VITAL — Maison de 5 pièces, 2 chambres à coucher. Belle grande salle à manger. Soubassement de bonne grandeur. Près autobus, etc. Plein prix: $15,500 Comptant requis: $800.00

EAST KILDONAN — Rue Trent — Bungalow de 5 pièces, 2 chambres à coucher. En très bon état. Plancher de bois dur, etc. Cave à la grandeur avec chambre à coucher supplémentaire. Garage. Le tout pour $14,900 seulement.

PARC WINDSOR — Charmant bungalow de 6 pièces, 3 chambres à coucher, salle à manger, 2 salles de bains. Sous-sol fini. Près école Lacerte, etc. Prix très attrayant. Comptant requis : $2,500

ST-BONIFACE — Joli petit bungalow en très bon état. Stuc et fenêtres toutes saisons. Très belle localité. Plein prix seulement $7,900.

1) Avons besoin urgent de maisons à Norwood, St-Boniface, Parc Windsor, etc. Aussi terrain agricole.
2) Avons plusieurs clients avec argent comptant.
3) Pour service d'évaluation gratis, s'il vous plaît, appelez-nous.



Trust Royal



PAUL BILODEAU
Rés.: 256-9455

84 bureaux des ventes au Canada
284-6131

CH. STE-ANNE A LA GRANDE POINTE

Il y a 25 acres qui s'étendent du ch. Ste-Anne à la grand-route 59. Très, très grande maison de 2 chambres à coucher, avec 3 chambres à coucher supplémentaires au sous-sol. La très grande cuisine moderne comprend un four encastré, hotte à poêle (range hood) avec éventail, et réfrigérateur. Patio avec moustiquaire. 2 garages doubles isolés, un chautié avec une fournaise. L'autre pourrait servir comme grande étable. Le tout pour $67,000.00.

NORWOOD $29,900

Cette très grande maison de 2 chambres à coucher comprend aussi un salon, une salle à manger, une cuisine et 2 salles de bain. Tapis mur à mur et foyer ouvert au salon. Le lot d'une dimension très grande, est semblable à un parc en été. Vous aimeriez visiter? Appelez-moi.

NOUS AVONS des acheteurs pour des propriétés au-dessous de $15,000.00 ou $20,000.00. Vous avez une telle propriété? Laissez-moi y jeter un coup d'oeil.

DESIREZ une ferme? un garage? un restaurant? un autre genre de commerce? une propriété peu commune? Parlons-en ensemble.

ATTENTION!
VOULEZ-VOUS INVESTIR ?

Beau petit magasin d'épicerie, marchandise s è c h e, bottes, chaussures, quincaillerie (hardware), viande, etc., dans un centre français. 3 chambres à coucher. Cuisine et salle de bain complètement rénovées. Tapis mur à mur au salon. Toutes les draperies incluses. Garage. Pour plus de renseignements, appelez Claude.

TRANSCONA

Beau grand lot de 55' x 111'. Services d'eau et d'égouts. $9,500. Appelez Claude.

PARC WINDSOR

Beau bungalow de 3 chambres à coucher, salle à manger. Sur beau lot boisé. Garage. Possession: 1er mai. Appelez Claude.



NORWO... VENDU

Maiso... ...mille de 5 chambres à c... ...her. Salle à manger avec foyer ouvert. Chambre supplémentaire au soubassement. En très bon état. Appelez Nap. Gagnon.



ST-BONIFACE $29,900

Belle bâtisse de revenu, 5 logis nouvellement décorés. Revenu mensuel: $445.00. Voilà votre chance d'investir avec bon revenu. Appelez Nap. Gagnon.



PLAGE ALBERT

Beau grand chalet de 5 chambres à coucher. Salle de toilette et eau courante. Appelez Nap. Gagnon.



ST-VITAL

Bungalow de 3 chambres à coucher. Grands salon et cuisine. Beau grand lot de 55' x 200'. Appelez Nap. Gagnon.

MULTIPLE SERVICE



METRO AGENCIES LTD.
Tél.: 247-2351
294, rue Marion, St-Boniface
Nap. Gagnon - Rés: 233-3510
Claude Bouchard - Rés: 257-3883



DEL BRO

AGENTS D'IMMEUBLES
325, rue Berry, St-Boniface
Tél.: 247-4884

ST-BONIFACE $32,900.

Triplex en excellent état. Revenu annuel $4,200. Entrées et salles de bain privées. 3 grands logis de 2 chambres a coucher. Lot: 45' x 122'. Vis-à-vis du Parc Provencher. Nouvelle plomberie. Près des écoles et du transport public. Fenêtres toutes saisons. Garage. Financement disponible. avec $3,000 comptant. Appelez Bert Deleeuw: 256-7012 ou Marcel Deleeuw: 247-2644.

ST-PIERRE

Excellent restaurant et "cocktail lounge" avec 160' de frontage sur grand-route no 59 — Places assises pour 67 personnes — Construit en 1972 — Tout équipement inclus — Air conditionné — Coût d'opération très bas — Espace pour agrandissement — Grand espace de stationnement — Fameux potentiel pour couple n'ayant pas peur du travail — Appelez Harry Deleeuw : 247-2644.

WOODBURY DRIVE — ST-VITAL

Maison de 2 étages bien entretenue et avec garage attenant — Comprend 3 v...stes chambres à coucher ...apis mur à mur au sal... ...orte du patio donn... salle à manger — Gr... ...uisine moderne avec p... ...astré — 3 salles de b... ...ouveau revêtement en alu... ...ium — Devanture en brique — Lot de bonne grandeur paysagé et clôturé — Disponible pour possession en avril — Appelez Harry Deleeuw : 253-5806. VENDU

DANIS REALTY LTD.

519, CH. STE-MARIE, TÉL. : 247-8957

ST-BONIFACE — $29,500 — Vis-à-vis du "St-Boniface Golf Course" — Bonne maison de famille avec grande cuisine — salle à manger — Tapis mur à mur dans toutes les pièces excepté cuisine et salle de bain — Grand lot de 138 pieds — Appelez Aimé Fillion.

GARAGE D'ESSENCE — Ste-Anne — Manitoba — Bonne entreprise établie depuis des années — Bonne bâtisse avec une capacité pour 4 voitures — Le prix comprend les outils — stock et un "tow-truck" — Pour renseignements, appelez Léo Grouette.

STE-ANNE — MANITOBA — 3 chambres à coucher — Maison genre "split level" — Cuisine "Island type" — Tapis shag au salon et salle à manger — Salle de récréation — Appelez Léo Grouette.

CINQ ACRES BOISEES — Un demi-mille de la route transcanadienne — à Richer — Prix: $2,500 — Appelez Léo Grouette.

RUE ROGER — Bungalow fini stuc — 5 pièces avec cave 3/4 et haute — Garage — Doit être vendu — Appelez Jeanne D'Auteuil.

TRENTE ACRES BOISEES avec cabane "Shanty" — 27 milles sur route transcanadienne est — Prix: $9,900 — Appelez Léo Grouette.

RUE KITSON — 1,488 pieds carrés de bel espace — Cave à la grandeur — 5 pièces pour propriétaire — Logis de 4 pièces au 2e — Sur lot de 33' x 122' — Appelez Jeanne D'Auteuil ou Aimé Fillion.

AU COEUR DE ST-BONIFACE — Grande maison avec 4 chambres à coucher — Très propre — Beau lot clôturé — Prête à être occupée le 1er août — Prix: $20,900 — Appelez Jeanne D'Auteuil.

Jeanne D'AUTEUIL:	233-6104	Maurice DANIS:	253-2102	Réjane LEBECQUE:	247-9461
Aimé FILLION:	233-5710	Aline DANIS:	253-2102	Léo GROUETTE:	233-5507

l'Aircaneurope, bien plus qu'un tour d'avion!

L'Aircaneurope, c'est une façon de voyager, faite sur mesure pour les francophones qui aiment voir du pays. Vous voulez visiter les grandes capitales ou explorer la campagne; voir plusieurs pays ou en connaître un à fond; emprunter l'un des circuits de l'Aircaneurope ou fixer vous-même votre itinéraire? L'Aircaneurope est assez flexible pour se plier aux goûts les plus divers.

Les descriptions ci-dessous ne sont qu'un aperçu des avantages de l'Aircaneurope. Pour bien préparer votre voyage, je vous recommande le guide-vacances de l'Aircaneurope. Il contient une foule de renseignements sur les dates de départ, les tarifs excursions, les circuits et les croisières préparés à votre intention. Demandez-le à Air Canada, à votre agent de voyages ou postez le coupon ci-dessous.

PIERRE NADEAU

Vents d'est, vents d'ouest

IT4ACINSDI

Départ de Londres; pays visités: Scandinavie, Russie, Pologne, Allemagne, Belgique. Comprend: tous les déplacements en autocar, train et bateau, le logement et tous les repas.

20 jours — 19 nuits à compter de

$577* par personne

Grande Bretagne, Belgique, France

IT4ACINCT1

Départ de Glasgow; pays visités: Ecosse, Angleterre, Hollande, Belgique, Normandie et Bretagne. Comprend: le logement et tous les repas sauf 2 à Londres et 3 à Paris.

22 jours — 21 nuits à compter de

$814* par personne

Chandris, le paradis retrouvé

IT4ACINFT2

15 jours en mer; vous pouvez visiter jusqu'à 5 pays. Nombreuses activités à bord. Mer Adriatique, Mer Egée et Méditerannée. Départs de Venise. Transport aérien aller-retour Londres-Venise, transferts, logement en cabine double avec salle de bain, tous les repas.

à compter de

$460* par personne

Mosaïque européenne

IT4ACINBE1

Départ de Bruxelles; pays visités: Belgique, Allemagne, Suisse, Autriche, Italie, France. Comprend: le transport en autocar et bateau, le logement, tous les repas sauf 8 et les transferts.

23 jours — 22 nuits à compter de

par personne **$776***

Les villes de l'Aircaneurope

IT4ACINFD1

Choisissez les villes que vous visiterez en Europe et votre agent de voyages s'occupera de tout. Privilèges: séjour à l'hôtel de votre choix, le nombre de nuits désiré, petit déjeuner chaque matin, excursions (dans près de 50 villes) si vous restez plus d'une nuit.

7 jours à compter de

par personne **$69***

France, Suisse, Italie

IT4ACINCT5

Départ de Paris; visite de Paris, Lyon, Marseille, Nice, Florence, Rome, Assise, Venise, Milan, Berne, Genève. Comprend: le transport en autocar, le logement et tous les repas sauf 8 à Paris.

23 jours — 22 nuits à compter de

par personne **$777***

*Transport aérien non inclus; tous ces programmes comprennent cependant le logement en chambre double avec salle de bain, de nombreuses visites et excursions, les services de guides ou chefs de groupe, les taxes et les pourboires.

Veuiller m'envoyer le guide-vacances gratuit de l'Aircaneurope. M-4397F

Nom ______________________

Adresse ______________________

Ville ______________ Code postal ________

______________ est mon agent de voyages.

Adressez à:
Le guide-vacances de l'Aircaneurope
Air Canada
Case postale 598
Montréal, Québec
H3C 2T7

On y va? On y va!



AIR CANADA 